

REVISTA CIENTÍFICA INDEXADA REVISADA POR PARES

ED Explorador
Digital ISSN 2661-6831

EXPLORADOR DIGITAL



VOL. 7 NUM. 3
JULIO - SEPTIEMBRE
2023

GAMIFICACIÓN
EDUCATIVA



WWW.EXPLORADORDIGITAL.ORG
WWW.CIENCIADIGITALEditorial.COM

La revista Explorador Digital es una revista científica evaluada por pares permitiendo la divulgación de investigación en áreas de Educación, Humanidades y Arte & Servicios, se publica en formato digital trimestralmente.

ISSN: 2602-8506 Versión Electrónica

- **Misión.-** Visionario Digital es una revista científica de relevancia académica e investigativa, que tiene como fin la evaluación y la difusión de nuevo conocimiento científico de alta calidad, fruto de la investigación de docentes, estudiantes y profesionales, con criterios de excelencia académica, científica e investigativa que demanda la comunidad científica y la sociedad en general.
- **Visión.-** En el mediano plazo ser una revista reconocida por la comunidad científica, nacional, por sus publicaciones de relevancia y pertinencia con énfasis en las Ciencias Económicas, Administrativas y Jurídicas, además en ese periodo se deberá formar parte de las bases bibliográficas más reconocidas en las áreas mencionadas.
- **Valores.-** EXPLORADOR DIGITAL se compromete a cumplir con los siguientes valores que permitirán desarrollar de manera objetiva el fin de la gestión en la academia e investigación:
 - Imparcialidad: Selección de los artículos científicos a publicar con alto criterio de responsabilidad y equidad, sin favorecer a algún investigador.
 - Veracidad: Las investigaciones a publicar que serán tomadas en cuenta y revisadas para verificar la veracidad de los datos que se presentan, de la misma manera es de estricta responsabilidad la información que presentan los autores.



EDITORIAL CIENCIA DIGITAL



Contacto: Explorador Digital, Jardín Ambateño,
Ambato- Ecuador

Teléfono: 0998235485 – (032)-511262

Publicación:

w: www.exploradordigital.org

w: www.cienciadigitaleditorial.com

e: luisefrainvelastegui@cienciadigital.org

e: luisefrainvelastegui@hotmail.com

Director General

DrC. Efraín Velastegui López. PhD. ¹

"Investigar es ver lo que todo el mundo ha visto, y pensar lo que nadie más ha pensado".

Albert Szent-Györgyi

¹ Magister en Tecnología de la Información y Multimedia Educativa, Magister en Docencia y Currículo para la Educación Superior, Doctor (PhD) en Conciencia Pedagógicas por la Universidad de Matanza Camilo Cien Fuegos Cuba, cuenta con más de 60 publicaciones en revista indexadas en Latindex y Scopus, 21 ponencias a nivel nacional e internacional, 13 libros con ISBN, en multimedia educativa registrada en la cámara ecuatoriano del libro, una patente de la marca Ciencia Digital, Acreditación en la categorización de investigadores nacionales y extranjeros Registro REG-INV- 18-02074, Director, editor de las revistas indexadas en Latindex Catalogo Ciencia digital, Conciencia digital, Visionario digital, Explorador digital, Anatomía digital y editorial Ciencia Digital registro editorial No 663. Cámara ecuatoriana del libro, Director de la Red de Investigación Ciencia Digital, emitido mediante Acuerdo Nro. SENESCYT-2018-040, con número de registro REG-RED-18-0063.

PRÓLOGO

El desarrollo educativo en Ecuador, alcanza la vanguardia mundial, procurando mantenerse actualizada y formar parte activa del avance de la conciencia y la tecnología con la finalidad de que nuestro país alcance los estándares internacionales, ha llevado a quienes hacemos educación, a mejora y capacitarnos continuamente permitiendo ser conscientes de nuestra realidad social como demandante de un cambio en la educación ecuatoriana, de manera profunda, ir a las raíces, para así poder acceder a la transformación de nuestra ideología para convertirnos en forjadores de personalidades que puedan dar solución a los problemas actuales, con optimismo y creatividad de buscar un futuro mejor para nuestra educación; por ello, docentes y directivos tenemos el compromiso de realizar nuestra tarea con seriedad, respeto y en un contexto de profesionalización del proceso pedagógico



Índice

1. Territorial tourism management of natural spaces
(Miguel Espinosa Cuartas, Juan Ernesto Gutiérrez Leyva, Yudemir Cruz Pérez, Yolanda Tatiana Carrasco Ruano)

06-23

2. The attitude of English teachers towards educational inclusion
(Daisy Araceli Vargas Fernández, Yajaira Micaela Falcón Cruz)

24-39

3. La actividad física en el desarrollo de la autoestima de los estudiantes universitarios UTA
(Anabel Carolina Salinas Morales, Paulina Rosalba Paredes Bermeo, Ángel Aníbal Sailema Torres, María Belén Morales Jaramillo)

40-58

4. Emociones y rendimiento académico en estudiantes de básica superior
(Sonia Marisol Pulloctasig Pulloctasig, Paulina Alexandra Arias Arroyo)





59-74

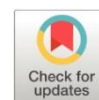
5. La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de Educación General Básica
(Nelly Alexandra Verdezoto Aguiar, Tania Marlene Moyano Verdezoto, Fátima del Rocío Núñez Aguiar)

75-102

Territorial tourism management of natural spaces

Gestión turística territorial de espacios naturales

- ¹ Miguel Ángel Espinosa Cuartas  <https://orcid.org/0000-0002-1670-0568>
Facultad de Turismo de la Universidad de La Habana, La Habana, Cuba
michangelloespi@gmail.com
- ² Juan Ernesto Gutiérrez Leyva  <https://orcid.org/0000-0002-0506-5685>
Facultad de Turismo de la Universidad de La Habana, La Habana, Cuba
juane.gutierrez930503@gmail.com
- ³ Yudemir Cruz Pérez  <https://orcid.org/0000-0001-9876-732X>
Facultad de Turismo de la Universidad de La Habana, La Habana, Cuba
cruzperez Yudemir@gmail.com
- ⁴ Yolanda Tatiana Carrasco Ruano  <https://orcid.org/0000-0002-5294-8202>
Editorial Ciencia Digital, Ambato, Tungurahua, Ecuador
tcarrascor@yahoo.com



Artículo de Investigación Científica y Tecnológica

Enviado: 05/04/2023

Revisado: 17/05/2023

Aceptado: 02/06/2023

Publicado: 05/07/2023

DOI: <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i3.2608>

Cítese: Espinosa Cuartas, M., Gutiérrez Leyva, J. E., Cruz Pérez, Y., & Carrasco Ruano, Y. T. (2023). Territorial tourism management of natural spaces. Explorador Digital, 7(3), 6-23. <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i3.2608>



EXPLORADOR DIGITAL, es una revista electrónica, **trimestral**, que se publicará en soporte electrónico tiene como **misión** contribuir a la formación de profesionales competentes con visión humanística y crítica que sean capaces de exponer sus resultados investigativos y científicos en la misma medida que se promueva mediante su intervención cambios positivos en la sociedad. <https://exploradordigital.org>
La revista es editada por la Editorial Ciencia Digital (Editorial de prestigio registrada en la Cámara Ecuatoriana de Libro con No de Afiliación 663) www.celibro.org.ec

Esta revista está protegida bajo una licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 International. Copia de la licencia: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Palabras clave:

tourism, relation between actors, unprotected natural spaces, territorial tourism management, sustainability.

Keywords:

tourism, relation between actors, unprotected natural spaces, territorial tourism management, sustainability.

Resumen

Introducción: la gestión turística territorial en espacios naturales ha tenido un enfoque hegemónico en aquellos territorios que cuentan con categorías de protección. Esto ignora el potencial que ofrecen los espacios naturales no protegidos para el desarrollo turístico territorial. A pesar de que los espacios naturales no protegidos cuentan con instituciones económicas, políticas y sociales, así como con recursos y atractivos para su desarrollo turístico, no existe un modelo o guía que dirija la relación entre los actores que los conforman. **Objetivos:** El propósito de la investigación fue enmarcar el contexto teórico de la gestión turística en espacios naturales. **Metodología:** La investigación requirió la revisión de numerosos artículos que tuvieron su centro en el turismo y la planeación del territorio, arribando a varios resultados. **Resultados:** Si bien la investigación científica sobre turismo y gestión territorial en espacios naturales es importante, aspectos relevantes pasan desapercibidos. Existe una falta de investigación científica y ejemplos prácticos de la gestión turística en espacios naturales no protegidos organizados y estructurados de manera que ayuden a crear valor a la comunidad y al sector turístico. **Conclusiones:** Los antecedentes teóricos proporcionados también permitieron identificar la necesaria vinculación de los actores sociales, económicos, políticos y ambientales en la planificación turística que constituyen la principal fuerza que impulsa y potencia el crecimiento y la sostenibilidad. **Área de estudio general:** Turismo. **Área de estudio específica:** Gestión de destinos turísticos.

Abstract

Introduction: territorial tourism management in natural spaces has had a hegemonic approach in those territories that have protection categories. This ignores the potential offered by unprotected natural spaces for territorial tourism development. Although unprotected natural spaces have economic, political, and social institutions, as well as resources and attractions for their tourism development, there is no model or guide that directs the relationship between the actors that make them up. **Objectives:** The purpose of the research was to frame the theoretical context of tourism management in natural spaces.

Methodology: The research required the review of numerous articles that had their center in tourism and land planning, arriving at several results. **Results:** Although scientific research on tourism and territorial management in natural spaces is important, relevant aspects go unnoticed. There is a lack of scientific research and practical examples of tourism management in unprotected natural areas organized and structured in a way that helps create value for the community and the tourism sector. **Conclusions:** The theoretical background provided also allowed to identify the necessary linkage of social, economic, political, and environmental actors in tourism planning that constitute the main force that drives and enhances growth and sustainability. **General area of study:** Tourism. **Specific study area:** Management of tourist destinations.

Introduction

Tourism is a spatial socioeconomic phenomenon with increasing impacts in the recent years. According to the World Tourism Organization (UNWTO, 2022) in 2019 the travel sector contributed significantly to the growth of the world economy, contributing total revenues of 1.46 trillion dollars, a growth of 4% compared to the previous year.

Simancas (2016) states that the planning and territorial management of tourism supposes a continuous process of reflection and action that allows establishing a strategic vision and an optimal model for a certain territorial area, in accordance with the interests of its physical, social, and economic structures. However, although the spaces as the supreme expression of the territory are produced using nature as raw material and are products of activities where the economy and technology are involved, they are both political products and strategic spaces.

For Morea (2020), the production of space cannot be attributed to an individual, a group or an entity; it is the result of social superstructures, which demand their spaces and their ordering according to specific requirements. The production of space must be understood as the result of all social practice, through multiple factors, actors and institutions that intervene. For this reason, territorial management models are a tool and a necessity in territorial tourism management, as a way of organizing the values and competencies of its actors in the sustainability of the territory, in the case that it occupies for the articulation of tourism activity. with the rest of those involved.

According to Cruz and Gutierrez (2019) the importance of the territory for the development of tourism is decisive, as it stands as a platform that supports the tourist space, and they state that the use of natural spaces is a reality. in current times, always articulating its actors.

Although there are spaces whose characteristics and categories of a high degree of preservation, imply the existence of a regulatory framework that leads and directs the socioeconomic relations that take place in them; many natural spaces with high tourist potential remain that are not managed from an integral perspective with the joint participation of the actors that compound them.

Local actors constitute an aspect to be considered in the analysis of territorial tourism management, especially in rural areas, where they tend to acquire greater relevance and impact as important components of territorial development. On this, Martínez et al. (2018) refer to the actors as the group of institutions or individuals socially linked to each other whose actions and decision-making have a direct impact on the dynamics of the environment or the community where they are inserted.

Jungsberg et al. (2020) establish the role played by local actors in the development of tourism innovation projects in different rural communities. The exposed evidence corroborates the interest in the study of the actors and their relationships with territorial tourism management, seen as links in a chain, from a comprehensive and sustainable perspective.

International practice has shown that, among the diversity of natural spaces with potential for the development of tourist activity, they are the protected natural spaces in which there is the most experience. However, the natural space without protection categories is very wide and diverse and contains multiple resources and attractions where it is possible to manage tourism and thus contribute to territorial development in a more sustainable way. The administrators of these territories, in general, are not linked to the tourist activity, and tourism professionals can hardly be found in the management of these territories.

According to Cruz & Gutierrez (2019), the scientific production and reality of territorial tourism management does not expose an organizational form of articulation of actors in the generation of value and implementation of territorial sustainability for unprotected natural spaces (UNS). Consequently, the application of tourism management tools has not yet become significant in the territorial management of these spaces. On the other hand, the strategic articulations between the administrators that can contribute to a more sustainable and diverse use of the land, still does not translate into greater economic, social, and ecological profitability.

To incorporate more natural spaces with potential to the tourist offers of a country, it is necessary to work on the problem of territorial tourism management. Previous investigations expose the need for a territorial tourism management model for the relationship of actors in the UNS.

Methodology

The investigation was framed in the period of January 2022, being postponed until November of the same year. It had as a reference the practical and theoretical experience derived from the research of the Student Scientific Working Group (GTCE) "Tourism, Biodiversity and Territory" (TURbiot), of the Faculty of Tourism of the University of Havana since 2018. The results and research background were partially or totally presented at national and international scientific meetings and gatherings.

The research has a qualitative and exploratory methodological approach, characterized by the bibliographic review of the available research regarding the research topic. Its purpose was to justify the use of variables for the relationship of actors in territorial tourism management in natural spaces, defining the positions on the subject based on the problem. The conceptual bases of the pillars of territorial tourism management were studied, the actors of the territorial tourism system as a transversal element in the relationships present in the management of the territories. In turn, the main models of territorial tourism management and their application in natural spaces were exposed.

Results

Fundamentals of territorial tourism management

According to the World Economic Forum, the world is facing a crisis aggravated by consumption models of societies and economies that are becoming increasingly unsustainable. In this sense, it is worth mentioning that the businesses, organizations, and institutions that channel economic and social development must aim at objectives and actions that reward benefits without lacerating, in their path, the sustainability and resilience of the territories where they operate (Stern et al., 2022).

Within the broad spectrum of the multidisciplinary margin that comprises the tourism system, management is an aspect that has a direct impact on the development of the sector. Authors such as Rasoolimanesh et al. (2020), establish that the valuable economic and natural resources and their limited presence make their assertive management essential as a key factor for success.

The term management is one that has become hegemonic hand in hand with administrative conceptions of social, institutional, or organizational processes. Drucker (2012), affirm that management comprises an integral action, understood as a work and

organization process in which different views, perspectives and efforts are coordinated, to advance effectively and efficiently towards the achievement of organizational objectives.

Management supposes a series of management skills that, together, direct the development of organizations towards obtaining benefits, whether social, economic, or strategic, over a certain period (Kaplan, 2017). The role of management is emphasized as an element of constructive collaboration between the goals of an organization and the set of processes and actors that it involves.

External factors, including the territory in which an organization is located, are a determining component of management. Territory relates to the idea of domination or management within a given space, intricately linked to public power at all its scales of analysis. However, over the years, other approaches point to the development of the concept towards a more active role, which gives it greater flexibility and complexity (Cuervo, 2012).

According to Raffestin (1993) the territory constitutes the combination of the natural physical environment and the ordered or anthropic environment, which includes the people who appropriate it. To this end, it asserts that the territory is the space for social relations and power, it is the spatial expression of appropriation of the resources and services that are contained in the spaces, mediated by the State.

In this regard, Segura and López (2011) distinguish the concepts "space" and "territory". The first of them refers to the geographical support where socioeconomic activities take place, characterized by its homogeneity. Instead, the territory includes the heterogeneity and complexity of the real world, its specific environmental characteristics, the social actors and their mobilization around different strategies and projects. The notion of territory explicitly manifests the existence of a social, political, and economic organization that orders space.

The territory represents the meeting place of commercial relations and forms of social regulation, which determine diverse ways of organizing production and different capacities for product innovation. The territories then become the scene of human and natural relations framed in the geographical environment. In this regard, Fernández et al. (2017) point out the need to implement territorial governance mechanisms that allow territorial management from an integral perspective with a holistic dynamic.

Tourism is based on the territory where the offer is specified. It is on this premise that said economic activity must be managed, to preserve its resources and achieve benefits and shared value through the coordinated action of the elements that make up the tourism system. Territorial tourism management is the basis of tourism development in receiving

destinations, hand in hand with innovation and intrinsically combining economic, social, and environmental dimensions.

Actors of the territorial tourism system

Bertoncello (2002) affirms that the territorial studies of tourism have divided their analysis into two fundamental aspects, the first, emphasizing its potential for destinations and host communities, as a catalyst for the socioeconomic empowerment of the territories. The second aspect, with a more critical criterion about the negative impacts of said activity.

In the tourist model developed by Leiper (1979), three geographical elements identified as generating region (issuing market), transit route and destination region are indicated. Bertoncello (2002) agrees with the author and points out a definition of tourist territory quite like Leiper's representation, conceptualizing it as the articulation of specific forms of the place of origin, destination, and transit.

Ojeda & Kieffer (2020) state that the study of tourism from a geographical perspective implies a comprehensive understanding of this phenomenon. Ojeda & Kieffer (2020) explain that the geographic focus does not have to be reduced to a regional analysis, but instead must consider the relationship between society, identity, environment, and cultural heritage in a world that is changing, increasingly globalized. It is therefore an analysis of changes in the territoriality of the tourist destination.

Lopes et al (2022), conclude that the relationship between geography and tourism relies, fundamentally, on the fact that tourist activity cannot be conceived without considering a spatial manifestation, which means that, consequently, it is not possible to understand the significance of tourism without first identifying its territorial impacts.

The approaches allow to define that the tourism system necessarily entails the existence of the territory, and in turn, the development of tourism in the tourist territory causes the "touristification" of the territory, which is manifested in social, economic, cultural, and environmental relations (Ojeda & Kieffer, 2020).

McCall (2016) argues that the territories are made up of numerous actors and are charged with polycentrism, with no actor prevailing over the rest. Territorial development, at any level, must be governed by the assertive articulation between its actors to responsibly manage its resources, create jobs and stimulate territorial economic development.

Bertoncello (2002), presents the social approach to tourism, highlighting the participation in said activity of elements such as the tourist, the community, members of society that occupy specific roles, act according to interests and from various places of power. The tourism system, as an open system, includes the interrelationships between these actors

with the territory and the economic activity itself, affecting the competitiveness of the tourist product.

Gutierrez et al. (2005), explain that the actors are individuals or groups that have interest in the decisions that an administrative entity is taking. They include any individual or group involved, interested, or affected (positively or negatively) by territorial resources and their uses. It is a comprehensive approach that helps to understand the magnitude of the relationships established at the local level; however, it excludes economic and administrative entities from this category.

Fernández et al (2018) argue that the local actor is the one whose action system coincides with the local action system, and whose activity contributes to unfolding the existing potentialities in the local society. Alonso (2004) adds that the actors are all the people, organisms, and organizations whose action takes place or affects local exchange relations.

In turn, Alonso (2004) distinguishes in this concept various categories according to the relationships and the level of belonging to the local community:

- Strictly local actors: These are actors whose action takes place entirely within the local action system and therefore reproduces itself through local social relations. Outside of those relationships, they lose their identity and disappear as actors.
- Partially local actors: Their participation as actors transcends the system of local relationships. They are businesspeople or merchants who exchange inputs and products with non-local market agents, they can also be political or social leaders, personalities from science, culture and sports whose sphere of action goes beyond the limits of the locality.
- Non-local actors that participate in local activity: Refers to external actors that conduct activities in the locality through branches, agencies, or annexes. The place of decision is external, consequently, its local representatives have restricted their capacity of action. Examples of this are the industries and businesses that have a branch in the town and the local representations of national and provincial state agencies.
- Actors in the locality with difficulties in reproducing their daily life: Includes those who lack the necessary resources to satisfy their basic needs (food, clothing, housing, health). Their belonging to the locality is linked to the possibilities that it offers them. They are the protagonists of internal migration processes.

It is appropriate to point out that these categories establish the level of relationship and involvement of the actors with their respective localities. In this regard, it should be added that the importance of these actors comes from their interrelationship. On this statement,

Alonso (2004) highlights the need for the "logic of actors", that is, the strategic role of the ways of thinking and behaving collectively. This implies a rational structure, coherence between its objectives, interpretations, strategies, and practices.

In this continuous dynamic in which the territorial tourism system is involved, it is necessary to point out the importance of the actors in the development of territories with a tourist vocation. Segura and López (2011) add that the articulation of the actors at the different territorial levels is an element that has been poorly investigated and necessary when projecting territorial development.

The involvement of stakeholders in the community planning process is a necessity, especially when it comes to the tourist use of its resources. When a community has a management responsibility, it feels involved and understands the benefits that will be derived from a sustainable management of the tourist activity (Gutierrez et al., 2005).

Experience has shown that true development is a process of activation and channeling of social forces, progress in associative capacity, exercise of initiative and inventiveness. Therefore, it is considered a social and cultural process, and only secondarily economic. Development occurs when an energy is manifested in society, capable of channeling, in a convergent way, forces that were latent or dispersed.

Considering the approaches of the authors, the actors are indissoluble elements of the territorial system, as well as the rest of the components, they are interrelated in a dynamic that generates impacts, whether positive or negative for the community where they are inserted. The actors include any legal entity that has an active participation in the administration of the territory, this ranges from its residents, visitors, public and private organizations, government entities and representations in the territory. The way in which this constructive collaboration is managed is representative for the possibilities of territorial development, regardless of its vocation.

Peculiarities of the system and the tourist actors of unprotected natural spaces

The relationship of actors in tourist territories acquires a special connotation. Tourism is a transformative activity of the spaces where it develops, having a direct influence, as a consumer, producer, and transformer in the receiving communities. This relationship is configured by the actors who are directly part of the tourism value chain and have the capacity to intervene and modify the territorial reality (Rodríguez and Fernández, 2009).

The existing trinomial between the actors, the territory and tourism are highlighted, as a starting point to understand the depth of their relationship and the impact of each of its components on the territorial tourism system. Moscoso (2013) underlines the existence of four actors with the capacity to influence and configure the territory: the local community, the public sector, the private sector, and visitors. Although the latter are not

part of the territory, the power of symbolic appropriation that they exercise in that space is significant.

The local development of a territory is given by the assertive articulation of its different components or fields: symbolic, social, infrastructural, human, environmental, patrimonial, and financial. Each of these elements maintain relationships of interdependence, which, as a complex system, cause impacts that depend on the constructive collaboration generated between them.

Territorial development is an endogenous process that occurs in a territory, associated with the cooperation and integration of knowledge, collective skills and social relations between the different actors and fields (Carvahlo and Guzmán, 2011). The purpose of this process is to satisfy the needs of the actors involved: visitors, the public and private sector, and the local community.

Territorial competence is given in the integration capacity of the fields of the territory in terms of innovation, specialization, history, culture, population, and identity. In tourism terms, the development capacity of a territory is related to the willingness of the actors to establish relationships between them, getting involved in a joint and coordinated way in improving its conditions, the more consistent the relationships, the greater the territorial tourism development.

Pérez (2022) formulates that local development cannot exist without the proper use of local resources, pursuing sustainable human development before economic growth. In this way, it warns of the decisive role of the actors in the territory to maintain a fluid dialogue, which allows them to establish consensus, generate a shared vision of the territory and manage resources.

Regarding this, Cruz & Gutierrez (2019) point out the tourism management of UNS as an opportunity for economic and social growth, both locally and nationally. The authors visualize the UNS as the part of the natural and cultural heritage of a country that is outside of any category of protected area, susceptible to sustainable management that generates direct and indirect benefits to socioeconomic development, and that its resources configure a specific defined vocation.

Taking this concept into account, it is possible to use UNS for tourism if the territory has the necessary resources for the development of said economic activity. Thus, Cruz & Gutierrez (2019) highlight the role of local actors in the tourism management of the UNS, being these the ones who articulate tourism ventures and many of the products that generate visitor flows between the issuing market and the receptive destination. In the same way, since these UNS lack a well-defined regulatory framework to guide their

tourism management, it is from the articulation of their actors and the rational use of their resources that territorial development can be achieved.

Territorial tourism management models and their applications to natural spaces

Territorial tourism management models have covered a large part of the scientific literature on tourism development. This statement is based on the simplicity of their relationships, which allows the visualization of their interdependencies and their better understanding by researchers. Regarding the application of tourism development models, Llupart et al. (2019) consider that they should present a methodology that guarantees sustainable tourism, through a process of planning and organizing work, conducting a diagnosis of the territory, and conducting an in-depth study. to obtain the best strategies to apply them at the local level and favor the development of the community.

Regarding territorial tourism management models, Moscoso (2013) presents two of significant impact in the scientific literature summarized in table 1.

Tabla 1

Tourism development models

Development models	Characteristics
Spontaneous development	<ul style="list-style-type: none">• No guidance nor orientation• Irrational use of resources• Overchargeness of territory
Autonomous development	<ul style="list-style-type: none">• Has a local perspective• Slow tourism development• Tourism is a mean of development, not the finality

Source: Taken from Moscoso (2013, p. 11)

Those indicated are far from being similar, while spontaneous development lacks planning and adequate management, the autonomous development model is based on controlled growth and the rational use of controlled resources for tourism development as means of growing the territory. and its components. Added to this is the need for a management model that allows maximizing environmental, social, and economic benefits, without losing sight of the needs of the stakeholders.

Cordero (2003) presents three generic development models that group those previously exposed:

1. Enclave model: The participation of transnational capital predominates. It is an exogenous model where obtaining economic benefits predominates over social, cultural, and environmental aspects.
2. Local participation model: Strong presence of the community and local business. It arises from the territorial reality of the host community and seeks to meet their needs in the first instance.
3. Combined model: Combination of the local and enclave participation models.

Natural space management models acquire a special connotation. Considering the limited presence of valuable natural resources for the territory, the models focus on territorial development from an approach oriented towards the sustainability of these resources. Oleśniewicz et al. (2020) analyze the importance of managing natural spaces from the perspective of rational use of their resources.

Bálsamo (2018) states that management models applied to natural spaces are an adequate way to increase productivity in various territories where, despite their strengths, they are not under optimal use by their managers. After addressing the investigations related to the study and management of natural spaces, those concerning protected natural spaces prevail.

Cruz & Gutierrez (2019) represent territorial tourism management in the context of unprotected natural spaces management through two similar triangles with their vertices pointing to three components: the actors in these territories, their management, and flow of visitors. At the center of this representation are the unprotected natural spaces.

Through this resource, the authors establish the relationships between the territory in question (UNS) and the components that support their management, which are: visitor flows, management of spaces and actors. Among these, it establishes connectors where it symbolizes the dynamics of the territorial tourism system in these spaces. The actors are the ones who manage the unprotected natural spaces, and it is through their initiative, entrepreneurship that they achieve a sustainable management of the UNS, creating tourist products that generate visitor flows, leading to a greater satisfaction of the needs of the local community and the management actors.

The representation of these relationships by Cruz & Gutierrez (2019) responds to a model with a complex and systemic approach, where each of the components does not act independently, but with the rest, causing impacts on territorial tourism management of the UNS.

Characteristics of territorial tourism management in unprotected natural spaces

The territorial tourism management of the UNS has been evaded by the studies referring to the models of management of natural spaces. Previous studies on management models

for natural spaces, do not consider the inherent properties that shape the management of UNS. According to Cruz and Gutierrez (2019), natural spaces include protected areas that have unique and/or relevant characteristics for the government or society, a quality that makes it manageable under certain rules and laws that protect their resources by controlling the economic and social activities that are conducted in the territory.

Cruz and Gutierrez (2019) warn of the disproportionality that exists in the accounting of natural spaces, according to their category of protected natural spaces and UNS, the latter lacking a model that regulates and manages economic activity and community in the territory. Despite the differences between them, both are natural spaces, with resources that must be used and managed to optimize the standard of living of the communities where they are located.

These characteristics and indicators that typify the territorial tourist management of natural spaces, are attributable to the UNS, which are also a platform for economic, social, and environmental relations for the development of tourist activity. Cruz & Gutierrez (2019) state the similarities and differences between natural protected areas and UNS, based on the three indicators initially mentioned and shown in table 2.

Table 2

Comparisson between natural protected areas and unprotected natural spaces

Dimension	Similarities	Differences
Environmental	<ul style="list-style-type: none"> • Resources • Attractions 	<ul style="list-style-type: none"> • Ecosystems • Ecological functions
Economic	<ul style="list-style-type: none"> • Services • Defined vocation 	<ul style="list-style-type: none"> • Value • Management
Social	<ul style="list-style-type: none"> • Colective benefits • Social and corporative responsibility 	<ul style="list-style-type: none"> • Interests • Uses

Source: Gutierrez (2020, p. 38)

Like the natural protected areas, the UNS have resources, attractions, and a defined vocation, and can be used for tourism. However, the UNS lack a management model from which to develop this activity. Thus, territorial tourism management in the UNS is determined by the interrelation of properties and characteristics of an economic, social, environmental and administrative nature, which cause certain economic, social and environmental impacts and contribute to the sustainable development of the territory,

which originates from the actors involved in it, specifically from the community as the central axis of local development.

Conclusions

- Research provided by academia on land and tourism management has centered its attention on protected natural areas, leaving way behind the study and investigation correspondent to unprotected natural spaces, despite the many uses and resources these spaces withhold.
- There is a lack of scientific research and practical examples of tourism management on unprotected natural spaces organized and structured in a way that it helps creating value to the community and the tourist sector.
- Linkage between the actors or agents that compose the territory or tourist destination is a must have element to improve and develop tourism activity in any destination. The results and quality of this management will rely on how well these relationships between actors are driven.

Conflict of interest

Authors must declare whether there is a conflict of interest in relation to the submitted article.

References

- Alonso, O. (2004). La lógica de los actores y el desarrollo local. *Revista Pilquen* (6).
http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S185131232004000100004&script=sci_arttext&tlng=en
- Bertoncello, R. (2002). Turismo y territorio. Otras prácticas. *Aportes y transferencias*, 6(2), 29-50. <http://nulan.mdp.edu.ar/id/eprint/259/>
- Cordero, A. (2003). *El turismo y la dependencia latinoamericana*. Caracas: Anuario Social y Político de América Latina y el Caribe.
https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjVn42a7eP_AhUiK1kFHSRDAwoQFnoECBEQAQ&url=http%3A%2F%2Fbiblioteca.clacso.edu.ar%2Fclacso%2Fbecas%2F20110205114102%2Fcordero.pdf&usg=AOvVaw3kW_TzcrF3uOEr4MYTpdT&opi=89978449
- Cruz, Y., & Gutiérrez, J. (2019). Bases teórico–conceptuales de la gestión turística en espacios naturales no protegidos. *Conciencia Digital*, 2(3), 23-37.
<https://www.cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/ConcienciaDigital/article/view/854>

- Cuervo. (2012). *Ética territorial. Ética y política económica. Discusión de sus relaciones fundamentales a la luz de las políticas de desarrollo territorial*. Santiago de Chile: Desarrollo Territorial.
<https://repositorio.cepal.org/handle/11362/7245>
- Drucker, P. (2012). *The Practice of Management*. Routledge.
<https://www.routledge.com/The-Practice-of-Management/Drucker/p/book/9780750685047>
- Fernández, G., Nina, V., & Vargas, R. (2018). Participación de los actores en el desarrollo local en entornos rurales. *Revista de ciencias sociales*, 24(3), 62-38.
https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjS9_v8ufP_AhWhIjQIHQJODpIQFnoECA0QAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.redalyc.org%2Fjournal%2F280%2F28059580008%2Fhtml%2F&usg=AOvVaw2ygy8yNO6HfTw1AHXhpIB2&opi=89978449
- Fernández, A., Foronda, C., Galindo, L., & García, A. (2017). Developing a system of territorial governance indicators for tourism destinations. *Journal of Sustainable Tourism*, 25(9), 1275-1305.
<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/09669582.2016.1260136>
- Gutierrez, E., Lamoreux, K., Matus, S., & Sebunya, K. (2005). *Linking communities, tourism, and conservation: A tourism assessment process*. Washington: Conservation International and The George Washington University.
https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwinPLFuvP_AhV9jYkEHYEHc_EQFnoECBAQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww2.gwu.edu%2F~iits%2FSustainable_Tourism_Online_Learning%2FGutierrez%2FTourism_Assessment_Process_Manual.pdf&usg=AOvVaw2iibnMe3ADVZNPpQbp-029&opi=89978449
- Gutierrez, J. (2020). *Bases de la gestión turística en espacios naturales no protegidos en La Habana*. La Habana: Trabajo de diploma presentado en opción al título de Licenciado en Turismo.
- Jungsberg, L., Copus, A., Herslund, L., Nilsson, K., Perjo, L., Randall, L., & Berlina, A. (2020). Key actors in community-driven social innovation in rural areas in the Nordic countries. *Journal of Rural Studies*, 79, 276-285.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0743016718311574>
- Kaplan, A. (2017). Insights from the history of Business Schools. *Management Research*, 211-225.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0263237314000425>

- Leiper, N. (1979). The framework of tourism: Towards a definition of tourism, tourist, and the tourist industry. *Annals of Tourism Research*, 6(4), 390-407.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/0160738379900033>
- Llupart, M., Naranjo, A., Llaver, L., Entenza, N., Naranjo, L., & González, Y. (2019). Modelos de gestión turística: mirada crítica desde diferentes perspectivas. *Revista de Electrónica Cooperación Universidad Sociedad*, 4(1), 16-25.
<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Recus/article/download/1749/1956>
- Lopes, E., Araújo-Vila, N., Perinotto, A., & Cardoso, L. (2022). Tourism and Land Planning in Natural Spaces: Bibliometric Approach to the Structure of Scientific Concepts. *Land*, 11(11), 1930. <https://www.mdpi.com/2073-445X/11/11/1930>
- Martínez, H., Pérez, D., Castillo, A., & Ramírez, M. (2018). Fire management in a natural protected area: What do key local actors say? *Human ecology*, 46(4), 515-528. <https://link.springer.com/article/10.1007/s10745-018-0013-z>
- McCall, M. (2016). Beyond “landscape” in REDD+: the imperative for “territory.” *World Development*, 85, 58-72.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0305750X16303734>
- Morea, J. (2020). Modelos de desarrollo y soberanía en América Latina: una visión desde la gestión territorial. *Geopolítica (s)*, 11(1), 71.
<https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/174415>
- Moscoso, F. (2013). El papel de los actores territoriales en la definición y configuración de modelos de desarrollo turístico. *El Turismo y los Nuevos Paradigmas Educativos*. Argentina: Congreso de Turismo.
<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/34681>
- Ojeda, A., & Kieffer, M. (2020). Touristification. Empty concept or element of analysis in tourism geography? *Geoforum*, 115, 143-145.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0016718520301792>
- Oleśniewicz, P., Pytel, S., Markiewicz, J., Szromek, A., & Jandová, S. (2020). A model of the sustainable management of the natural environment in national parks—a case study of national parks in Poland. *Sustainability*, 12(7), 2704.
<https://www.mdpi.com/2071-1050/12/7/2704>
- World Tourism Organization [UNWTO]. (2022). *World Tourism Barometer* (Vol. 20). Madrid: Edición propia.
[!\[\]\(ce77bba2916ff045bdb9f4584b191293_img.jpg\) Ciencia Digital Editorial](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj178CwvPP_AhWCk4kEHW91BwoQFnoECDAQAQ&url=https%3A%2F%2Fwebunwto.s3.eu-west-1.amazonaws.com%2Fs3fs-</p></div><div data-bbox=)

public%2F2022-11%2FUNWTO_Barom22_06_November_EXCERPT.pdf%3FVersionId%3DkNOL3rNMSaYFz0XizmRo0EU8x3cVZpOk&usg=AOvVaw2-QLNm3B3B4fLQKZyJcpI&opi=89978449

Pérez, R. (2022). Los actores locales en el proceso de gestión del desarrollo local en Cuba. *Cooperativismo y desarrollo*, 10(1), 1-6.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8441758.pdf>

Raffestin, C. (1993). Por uma Geografia do Poder. *Geografia e Politica*, 269.
[https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjExtbWvPP_AhWVIYkEHfDRDXAQFnoECBAQAQ&url=http%3A%2F%2Fwww2.fct.unesp.br%2Fdocentes%2Fgeo%2Fbernardo%2FBIBLIOGRAFIA%2520DISCIPLINAS%2520POS-GRADUACAO%2FCLAUDE%2520REFFESTIN%2FRAFFESTIN%2C%2520Claude%2520-%2520Por%2520uma%2520Geografia%2520do%2520Poder\(3\).pdf&usg=AOvVaw3L0x58_EQ1kSvgjy_RAwey&opi=89978449](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjExtbWvPP_AhWVIYkEHfDRDXAQFnoECBAQAQ&url=http%3A%2F%2Fwww2.fct.unesp.br%2Fdocentes%2Fgeo%2Fbernardo%2FBIBLIOGRAFIA%2520DISCIPLINAS%2520POS-GRADUACAO%2FCLAUDE%2520REFFESTIN%2FRAFFESTIN%2C%2520Claude%2520-%2520Por%2520uma%2520Geografia%2520do%2520Poder(3).pdf&usg=AOvVaw3L0x58_EQ1kSvgjy_RAwey&opi=89978449)

Rasoolimanesh, S., Ramakrishna, S., Hall, C., Esfandiar, K., & Seyfi, S. (2020). A systemic scoping review of sustainable tourism indicators in relation to the sustainable development goals. *Journal of Sustainable Tourism*, 1-21.
<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/09669582.2020.1775621>

Segura, C., & López, O. (2011). Territorio y desarrollo local. *Economía y Desarrollo*, 146(1-2), 5-18. <https://www.redalyc.org/pdf/4255/425541315001.pdf>

Simancas, M. (2016). *La planificación y gestión territorial del turismo*. Madrid: Editorial Síntesis. <https://biblioteca.uazuay.edu.ec/buscar/item/85257>

Stern, N., Lankes, H., & Pierfederici, R. (13 de junio de 2022). *These are the 4 steps we need to make economic growth sustainable, resilient, and inclusive*. World Economic Forum: <https://www.weforum.org/agenda/2022/07/sustainable-resilient-inclusive-economic-growth/>

El artículo que se publica es de exclusiva responsabilidad de los autores y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Explorador Digital**.



El artículo queda en propiedad de la revista y, por tanto, su publicación parcial y/o total en otro medio tiene que ser autorizado por el director de la **Revista Explorador Digital**.





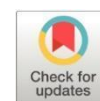
Indexaciones



The attitude of English teachers towards educational inclusion

La actitud de los docentes de inglés ante la inclusión educativa

- ¹ Daysi Araceli Vargas Fernández  <https://orcid.org/0009-0000-5012-7358>
Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga, Ecuador.
daysi.vargas9346@utc.edu.ec
- ² Yajaira Micaela Falcón Cruz  <https://orcid.org/0009-0003-9598-1891>
Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga, Ecuador
yajaira.falcon6171@utc.edu.ec



Artículo de Investigación Científica y Tecnológica

Enviado: 05/05/2023

Revisado: 17/06/2023

Aceptado: 03/07/2023

Publicado: 27/07/2023

DOI: <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i3.2609>

Cítese: Vargas Fernández, D. A., & Falcón Cruz, Y. M. (2023). The attitude of English teachers towards educational inclusion. Explorador Digital, 7(3), 24-39. <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i3.2609>



EXPLORADOR DIGITAL, es una revista electrónica, **trimestral**, que se publicará en soporte electrónico tiene como **misión** contribuir a la formación de profesionales competentes con visión humanística y crítica que sean capaces de exponer sus resultados investigativos y científicos en la misma medida que se promueva mediante su intervención cambios positivos en la sociedad. <https://exploradordigital.org>

La revista es editada por la Editorial Ciencia Digital (Editorial de prestigio registrada en la Cámara Ecuatoriana de Libro con No de Afiliación 663) www.celibro.org.ec



Esta revista está protegida bajo una licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 International. Copia de la licencia: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Palabras clave:

Actitud, eficacia, educación, inclusión, obstáculos

Keywords:

Attitude, effectiveness, education, inclusion, obstacles

Resumen

Introducción. La educación inclusiva busca integrar a estudiantes con habilidades diferentes en escuelas regulares, valorando la diversidad y respetando las diferencias individuales. **Objetivo.** Evaluar la actitud del docente de inglés frente a la inclusión educativa a través de un cuestionario aplicado a docentes de inglés de Unidades Educativas céntricas del cantón Pujilí. **Metodología.** Se aplicó un cuestionario de 38 preguntas a 15 docentes de inglés del cantón Pujilí. **Resultados.** Se evidenció una actitud medianamente alta, de la misma forma que la percepción de la eficacia de los docentes para implementar la educación inclusiva. Además de que la prueba de Chi cuadrado de Pearson reveló una relación significativa entre las variables actitud y eficacia. **Conclusión.** Es fundamental proporcionar el apoyo y desarrollo profesional necesario para que los docentes puedan abordar eficazmente estos obstáculos y mejorar la implementación de prácticas inclusivas. **Área de estudio general:** Educación. **Área de estudio específica:** Idioma extranjero (Inglés).

Abstract

Introduction. Inclusive education aims to integrate students with different abilities into regular schools, valuing diversity and respecting individual differences. **Objective.** To evaluate the attitude of English teachers towards inclusive education through a questionnaire applied to English teachers from central educational units in Pujilí city. **Methodology.** A questionnaire consisting of 38 questions was administered to 15 English teachers in Pujilí city. **Results.** A moderately high attitude was evident, as well as teachers' perception of their effectiveness in implementing inclusive education. Additionally, Pearson's chi-square test revealed a significant relationship between the attitude and effectiveness variables. **Conclusion.** It is essential to provide the necessary support and professional development for teachers to effectively address these challenges and improve the implementation of inclusive practices.

Introduction

Worldwide English language teaching has become increasingly relevant in a globalized world. English has become the lingua franca of business, technology, science, and international communications (Albiladi & Alshareef, 2019). It is encouraging that governments, like the Ecuadorian one, are

recognizing the importance of this language in the personal and professional development of people and are taking steps to improve its teaching (Sevy-Biloon et al., 2020). Although positive progress has been made, challenges remain, such as a shortage of English teachers and historical limitations on teaching hours. Continuous evaluation and adaptation of teaching methods to meet the real needs of students is essential (Cifuentes-Rojas et al., 2019).

Both educators and educational policy makers recognize education as a fundamental human right for all members of society, regardless of gender, intellectual ability, or physical and mental disability. In this sense, if education is considered a basic human right, it is crucial that all people, regardless of their origin, have access to education (Butakor et al., 2020).

Inclusive education is considered a global reform strategy that seeks to integrate students with different abilities in regular schools. Previous research has shown that the success in implementing effective inclusive education practices largely depends on the positive attitude that teachers have towards inclusive education (Ahmmmed et al., 2012). Inclusive education is characterized by valuing diversity and respecting individual differences in the educational community. It recognizes that these differences stem from social, educational, and cultural factors, as well as individual abilities. Promotes a dynamic, open, and participatory educational process. Each school, considering its environment and context (urban or rural), develops its own educational program that adapts to the sociocultural reality and the diversity of its students (Callado et al., 2015).

Inclusive education is based on four fundamental premises: inclusion as a human right, as a means to achieve educational equality, the right of everyone to receive education alongside their peers in their cultural context, and the responsibility of society to guarantee the rights of all children, including their inclusion in a normalized school environment (Callado et al., 2015). The current legislative framework for inclusive education is based on the Human Rights Act, the United Nations Convention on the Rights of the Child (1989), the Declaration of Salamanca, as well as UK laws such as the Disability Discrimination 1995 and Children's Act 1995 (Boyle et al., 2013). Therefore, inclusive education should be seen as an inherent right of all children, instead of being considered a privilege (Butakor et al., 2020).

Inclusion in schools implies that all children are educated in their local school, where all necessary facilities would be provided to ensure that children with additional support needs are not disadvantaged in their educational and social development compared to their peers. Since teachers are responsible for implementing the practical aspects of inclusion policy, it is necessary to investigate teachers' attitudes toward inclusion and their efforts to support children with special needs in regular classrooms (Boyle et al., 2013).

Inclusive education is a continuous process of educational transformation that seeks to guarantee equity, supported by equity indicators such as those proposed by UNESCO. Measuring their success involves considering quality, results, and educational experiences, as well as evaluating teaching practices (Schuelka, 2018). Its causes are found in the need to promote equal access to education, the recognition of human rights and diversity, and the creation of fairer and more inclusive societies (Ahmmed et al., 2012).

By implementing inclusive education, positive effects are generated both at the individual and social levels. Students with disabilities or special needs benefit from receiving an education adapted to their needs, which promotes their comprehensive development and improves their future opportunities (Unianu, 2012). Additionally, inclusive education fosters diversity, respect, and tolerance in society, creating a more inclusive and cohesive community in which all individuals can fully participate and contribute meaningfully. Being inclusive means fostering camaraderie and the participation of all students in the school culture and curricula. However, the state of implementation of inclusive education varies widely between countries, as well as within schools themselves (Haug, 2017a).

UNICEF, for its part, mentions that to close the educational gap for children with disabilities, it is dedicated to four main areas; Firstly, it promotes inclusive education through debates and events aimed at policymakers and the public. In addition, it conducts research and organizes events to highlight the needs of children with disabilities, collaborating with government partners. It also works to strengthen education systems by training teachers, administrators, and communities and provides technical assistance to governments. Finally, UNICEF supports the implementation of policies through monitoring and evaluation in partner countries, seeking to close the gap between educational policy and practice (United Nations International Children's Emergency Fund [UNICEF], 2022).

The reason for this research is that, currently, there is a significant gap in the education and training of educators in terms of how to meet the individual needs of these students in the classroom (Kielblock, 2018). Therefore, it is estimated that not all teachers may be prepared to teach students with special needs or disabilities both globally and in Ecuador. This lack of adequate preparation can result in barriers to learning and development for

students with special needs, this can lead to overlooking external factors such as social disadvantage, which also influences whether a child is identified as someone with special educational needs (Keil et al., 2006).

Therefore, it is essential to address this problem with the following questions: what are the obstacles to inclusive education according to the English teachers of the Pujilí canton?, and what is the level of effectiveness of teachers in the implementation of inclusive education?; in order to comply with the general objective of the study, which is to evaluate the attitude of the English teacher towards educational inclusion through a questionnaire applied to English teachers of central Educational Units of the Pujilí canton.

The issue of educational inclusion has been studied in various countries because education is considered a universal right, which implies a constant effort to improve its quality. However, educational quality is sometimes compromised because not all students require the same attention. In this sense, educational inclusion becomes relevant, since there is a part of the world population made up of people with disabilities who need special attention, especially from an early age in educational institutions so that they can integrate into the real world despite its limitations. Below are some examples of studies that have been carried out focused on educational inclusion and the attitude or role of the teacher.

The work of Kuyini et al. (2020), aimed to analyze teachers' self-efficacy beliefs in relation to inclusive education, as well as their attitudes towards this educational approach and how they are linked to their concerns about it. Data collected from 134 primary school teachers in two regions were analyzed using techniques of descriptive statistics, t-tests, analysis of variance (ANOVA), and correlation procedures. The results reveal that the Ghanaian teachers who participated in the study have concerns regarding inclusive education, show fewer positive attitudes, and have moderate levels of self-efficacy in the implementation of said educational approach. These findings underscore the importance of having specific competencies and contextual effectiveness in the field of inclusion, both of which are critical to achieving success in this educational approach.

Likewise, Saloviita (2020) proposed in his research to investigate the attitudes of primary school teachers in Finland to assess their intellectual disposition towards inclusive education. To carry out the objective, a questionnaire related to various demographic variables of the participants was applied. The sample included 824 classroom teachers, 575 subject teachers, and 365 special education teachers. Special education teachers scored above the midpoint. Around 20% of teachers were strongly against inclusion, while 8% were fervent supporters. The study concluded that collaboration between different types of teachers and the promotion of an inclusive school environment are essential to guarantee an equitable and quality education for all students.

Another study that is linked to inclusive education is that of Moberg et al. (2020), whose objective was to analyze and compare the attitudes of teachers towards inclusive education in two culturally different countries: Finland and Japan. In this study, a sample of 362 Finnish teachers and 1518 Japanese teachers were used who participated in a survey consisting of 19 statements on a six-point Likert scale. Finnish teachers expressed concern about the effectiveness of teachers in implementing inclusion, especially with students with disabilities. In contrast, Japanese teachers had a more positive outlook on the benefits of inclusion, both for students with and without disabilities. More research on the implementation of inclusive education in various cultural and historical contexts is needed to improve its universal understanding.

Agavelyan et al. (2020), in their study, the main objective is to examine the attitude of teachers towards inclusive education in Kazakhstan and to identify the factors that impact their favorable attitude towards inclusion. The Revised scale of Feelings, Attitudes, and Concerns about Inclusive Education was used to collect data, and non-parametric statistical analyses, such as Spearman's correlation coefficient and multiple regression analysis, were used to process the survey results. The experience of interaction with people with special educational needs did not influence the formation of a positive attitude toward inclusion. However, educators working in rural schools who feel confident teaching children with special educational needs presented a more positive attitude towards inclusion. The unwillingness of teachers to implement inclusive education and the need for special training are highlighted in the analysis of the responses.

In the study by Avramidis et al. (2019), a questionnaire was used to assess attitudes toward inclusion, self-efficacy for inclusive practice, and attitudes toward peer tutoring. 225 general teachers and 69 special education teachers in Greece participated. The results showed that general teachers had neutral attitudes towards inclusion, while special education teachers had more positive attitudes. Furthermore, general teachers were found to have lower self-efficacy in inclusive practices, except for the aspect of behavior management. General teachers viewed peer tutoring as an effective strategy to include students with diverse needs. It is concluded that it is necessary to provide teachers with professional development programs that promote positive attitudes and improve their sense of self-efficacy in the implementation of peer tutoring.

Methodology

The research that has been carried out adopts a mixed approach, combining both quantitative and qualitative elements that allow obtaining a more complete and in-depth understanding of the subject of study. Quantitative methods provide numerical and statistical data that allow for the analysis of patterns and trends, while qualitative methods allow the experiences, perspectives, and opinions of participants to be explored in more

detail, in this case by describing and interpreting the statistical results that were carried out.

The research method used in this study is descriptive and correlational, with the aim of describing the variables of interest in detail and establishing relationships or associations between them. By combining this detailed description with the correlational analysis, it was possible to determine the strength and direction of the relationships between the variables, contributing to a more complete understanding of the subject of study and providing valuable information for future research.

In this study, an intentional non-probabilistic sampling method has been used to select the participants. 15 teachers who work in the educational centers of the center of the Pujilí canton have been chosen as a representative sample. The use of an intentional approach made it possible to select those teachers who have relevant experience and knowledge in the subject of study, which guarantees the obtaining of quality information and enriches the research results.

The instrument used was developed by Kielblock (2018), in his doctoral thesis and has been validated in different countries. The first section consists of 38 questions that explore the attitudes of the participants toward inclusive education for all. The second section of the instrument is made up of 18 questions that assess the perceived effectiveness of implementing inclusive education for all, these two sections are evaluated using the scale validated by Kielblock. Finally, the third section of the instrument deals with the personal information of the participants and contains 8 questions.

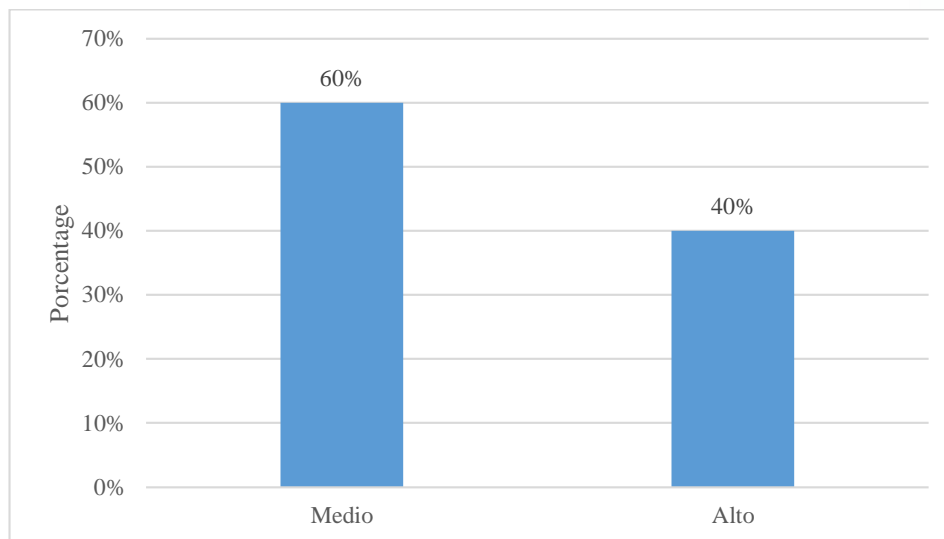
Once collected, the data obtained through the survey were processed using Excel computer tools and the SPSS version 25 program for statistical analysis. Pearson's Chi-Square test and a crossover of variables were performed for the analysis of the results. These tests allowed us to examine the possible relationships and associations between the variables involved in the research, which were the attitude and the effectiveness in the implementation of inclusive education, providing a more complete and detailed vision of the results.

Discussion

From the application of the questionnaire to the English teachers of the central educational centers of the Pujilí canton, a moderately positive attitude towards educational inclusion is evidenced with 60%, and a high of 40% as shown in figure 1.

Figure 1

Level of attitude of the English teacher towards educational inclusion



This interpretation suggests that most English teachers have a positive, though not necessarily strongly positive, attitude toward educational inclusion. Furthermore, it implies that they are open to the idea of integrating students with special needs or different abilities into the classroom but may require further support or training to implement inclusive practices effectively. The result of this study agrees with the article published by Van Steen & Wilson (2020), in which it was observed that teachers show a favorable attitude towards the inclusion of children with disabilities in regular schools.

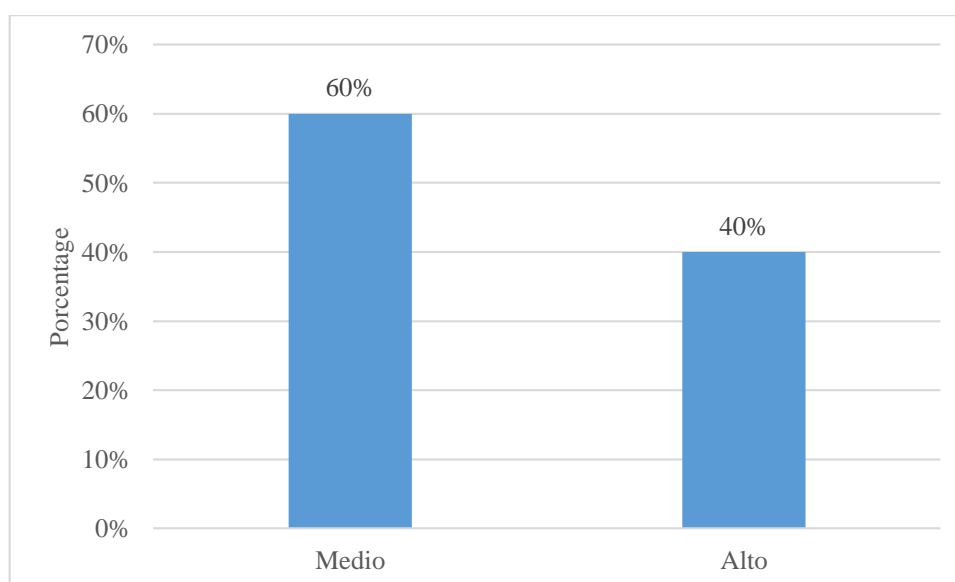
It is important to bear in mind that a moderately positive and high attitude are favorable indicators since they show that teachers recognize the importance of educational inclusion and are willing to adopt inclusive approaches in their teaching. It is even more important within rural areas, as indicated by Agavelyan et al. (2020), where teachers who feel confident in teaching children with special educational needs presented a more positive attitude towards inclusion. However, it may also be necessary to provide them with additional resources, training, and support to further strengthen their attitude and ability to implement inclusive strategies in the classroom.

This result provides relevant information for the design of professional development and training programs for teachers, as well as for the implementation of educational policies that promote inclusion. It may also be useful to identify the reasons behind a less positive attitude in some cases, to address possible barriers or concerns that teachers may have regarding educational inclusion. As in the case of the work carried out by Kuyini, et al. (2020), in which there is concern regarding inclusive education because the evaluated teachers show fewer positive attitudes.

In relation to the self-perception of the effectiveness of teachers in the implementation of inclusive education, a result like an attitude was obtained, in this case, 60% of teachers perceive its implementation as moderately effective, while 40% consider it high as seen in figure 2.

Figure 2

Level of self-perception in the effectiveness of the implementation of inclusive education



This result suggests that most teachers have a positive perception of their ability to implement inclusive education, despite not being totally high, it indicates that teachers have a certain degree of confidence in their teaching staff to attend to the diversity of students in the school. classroom, but could benefit from further professional development and support to improve their effectiveness in implementing inclusive strategies.

It is important to highlight that the perception of efficacy is a relevant factor since it influences the motivation and attitude of teachers toward inclusive education. By perceiving themselves as moderately or highly effective, teachers have a positive basis to continue improving and committing to educational inclusion. However, it is necessary to consider that the perception of effectiveness may vary depending on different factors, such as the experience of the teacher, the training received, the resources available, and the institutional support.

Teachers who are considered moderately effective may require further support and professional development opportunities to strengthen their skills and feel more confident in implementing inclusive practices. In the study conducted by Moberg et al. (2020), compares teachers from two different areas where while some show concern about the

effectiveness of implementing inclusion, others show a positive perspective on the benefit of said implementation in their education.

This result highlights the importance of providing teachers with the necessary tools and support to improve their effectiveness in inclusive education. This may include training programmers, sharing of good practices, collaboration between colleagues, and access to appropriate educational resources. In addition, it is essential to create an institutional environment that values and supports the inclusive work of teachers.

After knowing the level at which these categorical variables (attitude and efficacy) are found with respect to English teachers, it was considered necessary to carry out a test to determine their association. For this, a Pearson's Chi-square test was applied, where its value was 7.824, and the level of significance reported is the same as $p < 0.05$. These results indicate that there is a significant relationship between the attitude and the effectiveness for the implementation of inclusive education of teachers. In this sense, it is important to present the crossing of variables through a contingency table, the relationship between the variables as shown in Table 1.

Table 1

Variable crossing - Effectiveness Rating for Implementation of Inclusive Education

		Half		High		Total	
Teacher Attitude Rating	Medio	8	89%	1	17%	9	60%
	Alto	1	11%	5	83%	6	40%
Total		9	100%	6	100%	15	100%

Note: The table shows the crossing of the variables Teacher attitude * Effectiveness in the implementation of inclusive education

The analysis of the table reveals a significant relationship between the attitude and the effectiveness of teachers in the implementation of inclusive education. The results indicate that when teachers have a medium attitude, their effectiveness in the implementation of inclusive education is also medium, reaching a percentage of 89%. Likewise, it is observed that when teachers have a high attitude, their effectiveness in the implementation of inclusive education is also high, with a percentage of 83%.

These findings support the idea that there is a positive association between attitude and teacher effectiveness in inclusive education. In other words, as teachers' attitudes towards inclusive education improve, their effectiveness in implementing this educational practice also increases.

This result is relevant and argues in favor of the importance of fostering positive attitudes towards inclusive education among teachers. A favorable attitude creates an environment conducive to the effective implementation of inclusive practices, which is reflected in

greater effectiveness in teaching and support for students with diverse needs. This translates into the need for collaboration between teachers to promote an inclusive environment guaranteeing the quality of education as mentioned by Saloviita (2020).

By recognizing the relationship between attitude and effectiveness, educational decision-makers can direct efforts toward strategies that promote and strengthen positive attitudes among teachers. This could include training and awareness programs, fostering empathy and diversity awareness, and creating supportive environments that value and promote inclusive education (Haug, 2017b).

On the other hand, with the applied questionnaire it was possible to recognize several obstacles to educational inclusion that can arise according to the reality of the locality, the educational center, teachers, and students. One of them is the difficulty perceived by teachers to adapt their teaching to the individual needs of students in an inclusive environment. This involves managing disruptive behaviors, adapting learning tasks, classroom discipline, and appropriate academic challenges (Kuyini et al., 2020).

In addition, there are concerns about the availability of adequate staff both inside and outside of the school to support teachers in addressing the unique educational needs of students. Collaboration with parents and the communication of information about laws and policies are also key elements in the successful implementation of educational inclusion (Sulasmí & Akrim, 2019). On the other hand, there are obstacles related to student labeling, where there is a perceived need to categorize students based on characteristics such as gender, race, ethnicity, disability, language, and socioeconomic status (Agavelyan et al., 2020). This perspective can limit the expectations and learning opportunities of the students.

Another challenge is the belief that the differentiated practices required in inclusive education are difficult to achieve. This includes the creation of effective work groups, the control of aggressive behaviors, and the adaptation of the teaching to the individual differences of the students. Some people consider that inclusion represents a negative change in the educational system, which generates resistance and affects the attitude and willingness of teachers to work in an inclusive environment (Saloviita, 2020). It is also sometimes perceived that external support services are a waste of time, and that the philosophy of inclusion cannot be implemented in practice.

Finally, the difficulty in accommodating the differences of all students in an inclusive classroom and the challenges in collaboration with other professionals also represent obstacles to the successful implementation of inclusive education. It is important to address these obstacles and provide support and professional development for teachers to overcome them. Answers to these questions can reveal specific challenges teachers face

in implementing inclusive practices, helping to identify areas where further support and training is needed.

Conclusions

- In conclusion, the results obtained from the application of the questionnaire to English teachers in the central educational centers of the Pujilí canton reveal a moderately positive attitude towards educational inclusion, as well as a self-perception of efficacy in the implementation of inclusive education also in a medium level. In addition, a significant relationship has been found between the attitude and the effectiveness of teachers in the implementation of inclusive education.
- These findings highlight the importance of fostering positive attitudes and improving teacher effectiveness in implementing inclusive practices. To achieve this, it is necessary to address the identified obstacles, which include the management of disruptive behaviors, collaboration with parents, adaptation of learning tasks, the communication of information about laws and policies, discipline in the classroom, the creation of effective work groups, control of aggressive behaviors, the appropriate academic challenge and collaboration with other professionals.
- In this sense, it is essential to provide the necessary support and professional development so that teachers can effectively address these obstacles and improve the implementation of inclusive practices. These results offer a renewed basis for research and the implementation of interventions that promote equitable educational opportunities for all students, both in the Pujilí canton and in other educational contexts around the world.
- In general, it is recommended that, in order to improve educational inclusion, it is necessary to strengthen teacher training, improve communication and dissemination of information, implement effective behavior management strategies, adapt learning tasks, promote appropriate academic challenges, and encourage collaboration among students. professionals. These recommendations will help create inclusive educational environments that ensure equal opportunities for all students.

Conflict of interest

Authors must declare whether there is a conflict of interest in relation to the submitted article.

References

- Agavelyan, R. O., Aubakirova, S. D., Zhomartova, A. D., & Burdina, E. I. (2020). Teachers' Attitudes towards Inclusive Education in Kazakhstan. *Integration of*

Education, 24(1), 8–19. <https://doi.org/10.15507/1991-9468.098.024.202001.008-019>

Ahmed, M., Sharma, U., & Deppeler, J. (2012). Variables affecting teachers' attitudes towards inclusive education in Bangladesh. *Journal of Research in Special Educational Needs*, 12(3), 132–140. <https://doi.org/10.1111/j.1471-3802.2011.01226.x>

Albiladi, W. S., & Alshareef, K. K. (2019). Blended Learning in English Teaching and Learning: A Review of the Current Literature. *Journal of Language Teaching and Research*, 10(2), 232-238. <https://doi.org/10.17507/jltr.1002.03>

Avramidis, E., Toulia, A., Tsihouridis, C., & Strogilos, V. (2019). Teachers' attitudes towards inclusion and their self-efficacy for inclusive practices as predictors of willingness to implement peer tutoring. *Journal of Research in Special Educational Needs*, 19(S1), 49–59. <https://doi.org/10.1111/1471-3802.12477>

Boyle, C., Topping, K., & Jindal-Snape, D. (2013). Teachers' attitudes towards inclusion in high schools. *Teachers and Teaching*, 19(5), 527–542. <https://doi.org/10.1080/13540602.2013.827361>

Butakor, P. K., Ampadu, E., & Suleiman, S. J. (2020). Analysis of Ghanaian teachers' attitudes toward inclusive education. *International Journal of Inclusive Education*, 24(11), 1237–1252. <https://doi.org/10.1080/13603116.2018.1512661>

Callado, J., Molina, M., Pérez, E., & Rodríguez, J. (2015). Inclusive education in schools in rural areas. *Journal of New Approaches in Educational Research (NAER Journal)*, 4(2), 107–114. <https://www.learntechlib.org/p/151674/>.

Cifuentes-Rojas, M. T., Contreras-Jordán, R. M., & Beltrán-Moreno, M. E. (2019). The Development of the English Language Teaching in the High Schools of Ecuador during the last two decades. *Polo del Conocimiento*, 4(10), 89–98. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/1159/html>

Haug, P. (2017a). Understanding inclusive education: ideals and reality. *Scandinavian Journal of Disability Research*, 19(3), 206–217. <https://doi.org/10.1080/15017419.2016.1224778>

Haug, P. (2017b). Understanding inclusive education: ideals and reality. *Scandinavian Journal of Disability Research*, 19(3), 206–217. <https://doi.org/10.1080/15017419.2016.1224778>

- Keil, S., Miller, O., & Cobb, R. (2006). Special educational needs and disability. *British Journal of Special Education*, 33(4), 168–172.
<https://doi.org/10.1111/j.1467-8578.2006.00435.x>
- Kielblock, S. (2018). *Inclusive education for all: Development of an instrument to measure the teachers' attitudes*. [Dissertation, Justus Liebig University Giessen].
<http://geb.uni-giessen.de/geb/volltexte/2018/13634/>
- Kuyini, A. B., Desai, I. (Ishwar), & Sharma, U. (2020). Teachers' self-efficacy beliefs, attitudes, and concerns about implementing inclusive education in Ghana. *International Journal of Inclusive Education*, 24(14), 1509–1526.
<https://doi.org/10.1080/13603116.2018.1544298>
- Moberg, S., Muta, E., Korenaga, K., Kuorelahti, M., & Savolainen, H. (2020). Struggling for inclusive education in Japan and Finland: teachers' attitudes towards inclusive education. *European Journal of Special Needs Education*, 35(1), 100–114. <https://doi.org/10.1080/08856257.2019.1615800>
- Saloviita, T. (2020). Attitudes of Teachers Towards Inclusive Education in Finland. *Scandinavian Journal of Educational Research*, 64(2), 270–282.
<https://doi.org/10.1080/00313831.2018.1541819>
- Schuelka, M.J. (2018). *Implementing inclusive education. K4D Helpdesk Report*. Brighton, UK: Institute of Development Studies.
<https://opendocs.ids.ac.uk/opendocs/handle/20.500.12413/14230>
- Sevy-Biloon, J., Recino, U., & Munoz, C. (2020). Factors Affecting English Language Teaching in Public Schools in Ecuador. *International Journal of Learning, Teaching and Educational Research*, 19(3), 276–294.
<https://doi.org/10.26803/ijlter.19.3.15>
- Sulasmı, E., & Akrim, A. (2019). Management Construction of Inclusion Education in Primary School. *Kumpulan Makalah, Jurnal Dosen*, 1(1).
<http://publikasiilmiah.umsu.ac.id/index.php/kumpulanmakalah/article/view/1018/925>
- Unianu, E. M. (2012). Teachers' attitudes towards inclusive education. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 33, 900–904.
<https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2012.01.25>
- United Nations Convention on the Rights of the Child (1989) Convention on the rights of the child. <https://www.un.org/es/events/childrenday/pdf/derechos.pdf>

United Nations International Children's Emergency Fund [UNICEF]. (2022). *Inclusive Education*. UNICEF's Work to Promote Inclusive Education.

<https://www.unicef.org/education/inclusive-education>

Van Steen, T., & Wilson, C. (2020). Individual and cultural factors in teachers' attitudes towards inclusion: A meta-analysis. *Teaching and Teacher Education*, 95, 103127. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2020.103127>



El artículo que se publica es de exclusiva responsabilidad de los autores y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Explorador Digital**.



El artículo queda en propiedad de la revista y, por tanto, su publicación parcial y/o total en otro medio tiene que ser autorizado por el director de la **Revista Explorador Digital**.







Indexaciones



La actividad física en el desarrollo de la autoestima de los estudiantes universitarios UTA

Physical activity in the development of students' self-esteem Uta college students

- ¹ Anabel Carolina Salinas Morales  <https://orcid.org/0009-0001-6071-3569>
Universidad Técnica de Ambato, Ambato Ecuador
asalin5969@uta.edu.ec
- ² Paulina Rosalba Paredes Bermeo  <https://orcid.org/0009-0000-7690-2324>
Universidad Técnica de Ambato, Ambato Ecuador
pr.paredes@uta.edu.ec
- ³ Ángel Aníbal Sailema Torres  <https://orcid.org/0000-0002-1670-004X>
Universidad Técnica de Ambato, Ambato Ecuador
aa.sailema@uta.edu.ec
- ⁴ María Belén Morales Jaramillo  <https://orcid.org/0000-0003-4534-3480>
Universidad Técnica de Ambato, Ambato Ecuador
mb.morales@uta.edu.ec

Artículo de Investigación Científica y Tecnológica

Enviado: 06/04/2023

Revisado: 18/05/2023

Aceptado: 05/06/2023

Publicado: 28/08/2023

DOI: <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i3.2650>

Cítese:

Salinas Morales, A. C., Paredes Bermeo, P. R., Sailema Torres, Ángel A., & Morales Jaramillo, M. B. (2023). La actividad física en el desarrollo de la autoestima de los estudiantes universitarios UTA. Explorador Digital, 7(3), 40-58. <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i3.2650>



EXPLORADOR DIGITAL, es una revista electrónica, **trimestral**, que se publicará en soporte electrónico tiene como **misión** contribuir a la formación de profesionales competentes con visión humanística y crítica que sean capaces de exponer sus resultados investigativos y científicos en la misma medida que se promueva mediante su intervención cambios positivos en la sociedad. <https://exploradordigital.org>
La revista es editada por la Editorial Ciencia Digital (Editorial de prestigio registrada en la Cámara Ecuatoriana de Libro con No de Afiliación 663) www.celibro.org.ec

Esta revista está protegida bajo una licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 International. Copia de la licencia: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Palabras clave:

Actividad física, autoestima, deporte, ejercicio físico.

Resumen

El presente artículo tiene como propósito el desarrollo de una investigación que proporcione información sobre la relación entre actividad física y autoestima de los estudiantes de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, de la Universidad Técnica de Ambato cabe mencionar que la realización de la investigación fue sustentada bajo la necesidad de comprobar la relación existente entre las variables propuestas en el contexto del Covid-19 durante el inicio de la pandemia en la población estudiantil de la carrera de Actividad física y Deporte de la Universidad Técnica de Ambato, población que se encontraba en el proceso académico-práctico, ejerciendo actividad física en confinamiento de acuerdo al pensum universitario, de acuerdo con la primera variable fue importante recopilar información acerca de los niveles de autoestima del mismo modo establecer la relación con la práctica deportiva en respuesta a determinar cómo estos niveles aumentan o disminuyen en relación de dependencia de las variables en las siguientes fases: **Objetivos:** La presente investigación tuvo como objetivo principal determinar la relación existente entre actividad física y autoestima de los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, de la Universidad Técnica de Ambato. **Metodología:** se empleó una metodología de orden cuantitativo, bajo un diseño de trabajo no experimental, de corte descriptivo-transversal, y una modalidad de investigación bibliográfica – documental. Los instrumentos empleados para levantar la información fueron: el Cuestionario Internacional de actividad física (IPAQ), avalado por la OMS el cual consta de siete ítems, y el Cuestionario de medición de Autoestima conformado por 40 ítems, donde dichas preguntas estuvieron direccionadas a recabar datos referentes a la actividad física y la autoestima de los evaluados. La selección de los participantes se la efectuó por medio de un muestreo probabilístico por voluntariado (322 estudiantes), quienes llenaron la encuesta en línea mientras estuvo activa. **Resultados:** Los resultados evidencian que, no existen estudiantes con un nivel de autoestima baja, sin embargo, los niveles medio, bueno y alto son predominantes sobre el anterior, y de igual forma, las actividades físicas predominantes se apegan a la actividad física baja y permanecer sentado sobre las actividades físicas de mayor

intensidad. **Conclusiones:** se comprobó la hipótesis de trabajo planteada: La actividad física si incide en la autoestima de los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte. **Área de estudio general:** Salud. **Área de estudio específica:** Actividad Física – Bienestar Psicológico.

Keywords:

Physical activity, self-esteem, sport, physical exercise.

Abstract

The main objective of the present research was to determine the relationship between physical activity and self-esteem of the students of the Pedagogy of Physical Activity and Sports career, at the Technical University of Ambato, for which a quantitative methodology was used, under a non-experimental work design, descriptive-transversal cut, and a bibliographic-documentary research modality. The instruments in charge of collecting the information were in charge of the International Physical Activity Questionnaire (IPAQ), endorsed by the WHO which consists of seven items, and the Self-Esteem Measurement Questionnaire made up of 40 items, where these questions were directed to collect data referring to physical activity and self-esteem of those evaluated. The selection of the participants was conducted by means of a probability sampling by volunteers (322 students), who filled out the online survey while it was active. The main results show that there are no students with a low level of self-esteem, however, the medium, good, and elevated levels are predominant over the previous one, and in the same way, the predominant physical activities adhere to low physical activity and remain sitting on higher intensity physical activities. In conclusion, the proposed working hypothesis was verified: Physical activity does affect the self-esteem of the students of the Physical Activity and Sports Pedagogy career.

Introducción**Salud**

De acuerdo con Alcántara (2008), la Organización Mundial de la Salud (OMS) define a la salud como una situación íntegra de bienestar, carente de enfermedades a nivel físico, mental y social. Además de ser un elemento innato del ser humano, también es

considerado un derecho fundamental que no discrimina la inclinación religiosa, ideológica, política, económica, social y en especial étnica.

Por consiguiente, así como la salud depende del cuidado individual y del contexto en el que se desenvuelve, la OMS contempla a la salud de los pueblos como un estado indispensable para la paz y seguridad. En consecuencia, la salud solo puede lograrse bajo la cooperación de cada ser humano, así como de los estados y de sus representantes.

De igual forma para Vélez (2007), la salud es una condición natural del cuerpo humano que, en efecto, si es vulnerada pueden ponerse en riesgo sus funciones vitales, y las alteraciones que puede sufrir el cuerpo en circunstancias inherentes del organismo afectan la circulación, respiración, sistema nervioso, digestión, los sentidos, e inclusive hasta el pensamiento.

Actividad física

La actividad física en décadas pasadas era considerada como un factor predominante que favorece a la vida sana de un individuo y, la ciencia ha demostrado que los sujetos que tiene una vida dinámica y activa disminuyen de manera eficaz la aparición de enfermedades asociadas a las esferas físicas y mentales, gracias a que el ejercicio claramente está ligado a la mejora de la calidad de vida.

Diversos estudios modernos ponen de manifiesto que la actividad física ayuda de forma positiva a contrarrestar el desánimo, ansiedad, una autoestima disminuida, además, durante la adultez los individuos que durante su desarrollo tuvieron una vida activa decrecen la posibilidad de adquirir patologías crónicas, patologías cardiovasculares, diabetes y osteoporosis (Trejo et al., 2012).

De acuerdo con Schwaneberg et al. (2017), la actividad física es definida como como cualquier movimiento corporal producido por el sistema músculo esquelético y que como resultado se produce un gasto de energético. De igual forma, se considera actividad física a la sucesión de conductas que involucran movimientos del cuerpo como consecuencia de utilizar los músculos esqueléticos, constituyéndose esta actividad en un factor promotor de salud en los individuos y, fundamentalmente promueve la prevención de enfermedades crónicas no transmisibles (Yáñez et al., 2014).

Retomando un concepto tradicional de la actividad física, tal término hace referencia a “cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos que produzca un gasto energético mayor al existente en reposo” (Escalante, 2011, p. 325).

En otro sentido, es fundamental saber que los términos capacidad y actividad físicas son conceptos diferentes, la capacidad física obedece al nivel de intensidad con la que se realizan los ejercicios, incluso los individuos que realizan ejercicios de menor intensidad,

de corta o larga duración, carecen del mismo grado de protección que las personas que realizan ejercicios de alta intensidad, aunque estas sean de menor duración (Lamotte, 2016).

Beneficios de la Actividad física

La forma en la que la actividad física actúa sobre un individuo en la edad adulta es reduciendo de 20% a 35% el riesgo de sufrir enfermedades cardiovasculares, coronarias e infartos; la diabetes mellitus tipo 2, el síndrome de Raven, a su vez contribuye al incremento de la masa y fuerza de los músculos esqueléticos, así como la activación neuromuscular (Chirinos et al., 2017).

Así mismo reduce el riesgo de adquirir más de 25 padecimientos crónicos y mejora la salud del individuo de manera integral, en comparación con las personas que tienen rutinas sedentarias (Keats et al., 2017). Desde la posición de Guiraud et al. (2017), la actividad física se considera como el procedimiento no invasivo a nivel médico y, un sistema eficaz en la prevención primaria y secundaria de enfermedades cardíacas. Por otro lado, Trejo et al. (2012), precisamente la Organización Mundial de la Salud (OMS) como referente en la esfera de la salud, afirma que hacer actividad física de forma regular es esencial dentro de las acciones en la prevención de afecciones crónicas que se presentan en la vida de un individuo. Aun así, la OMS declara que más de la mitad de la población mundial (60%), no consigue cumplir con las expectativas de realizar actividad física moderada, como rutina diaria.

Al mismo tiempo Ruiz et al. (2012), menciona que la OMS considera que la actividad física es la mejor elección para hacer frente a enfermedades que están asociadas de forma directa con el sedentarismo.

Componentes de la Actividad física

Teniendo en cuenta a Maquera & Bermejo (2017), que sostienen que los componentes de la actividad física están en asociación con las cualidades físicas: 1) flexibilidad, 2) fuerza, 3) aeróbica y 4) coordinación (ver tabla 1), que contribuyen en función de su aplicación en la ejecución de las habilidades motoras. Además, las capacidades en mención se centran en principalmente en el gasto energético que se produce en la realización del ejercicio físico (Jiménez et al., 2013). Chirinos et al. (2017) respalda con evidencia sobre la interacción entre la intensidad y el tipo de actividad física se logran beneficios en la salud integral.

Ejercicio físico

De acuerdo con Cordero et al. (2014), el ejercicio físico se entiende como un conjunto de movimientos voluntarios del cuerpo producido por el sistema musculo esquelético

acompañado de contracción y relajación muscular que supone un gasto real de energía, teniendo en cuenta el dispendio de oxígeno y todos los nutrientes que requiere el cuerpo para este consumo. Al respecto conviene decir que el ejercicio físico se conceptualiza como “actividad física planificada, estructurada y repetida, cuyo objetivo es adquirir, mantener o mejorar la condición física” (Escalante, 2011, p. 326).

Actividad física y su medición

Con base a la investigación de Yáñez et al. (2014), la medición de la de esta variable se fundamenta en varios rumbos según la necesidad de medición ya se con enfoque cuantitativo o cualitativo (calorimetría directa, cotejo de diarios de actividad física, sensores de movimiento, observación directa, agua doblemente marcada) o métodos indirectos (cuestionarios de ingesta de energía, VO2max, frecuencia cardiaca, etc.).

Añádase a esto con la mención de Roldán et al. (2013), acerca de la medición de actividad física donde existen diversos tipos de prueba en español e inglés validados por la comunidad científica dirigidos a distintas poblacionales (adultos, adolescentes o personas mayores). Un cuestionario reconocido es el Cuestionario Internacional de Actividad Física (IPAQ) por sus siglas en inglés, ha sido utilizado como el mejor instrumento de medición de actividad física hasta la actualidad, IPAQ ha sido avalado en diversos idiomas, también es sugerido por la Organización Mundial de la Salud y especifica datos como frecuencia, duración e intensidad de las actividades realizadas en el periodo específico de 7 días.

Beneficios Psicológicos y sociales

Como generalidad, los beneficios de la actividad física contemplan más allá del estado físico y anatómico-funcional, también tiene es necesario tener en cuenta como el ser humano logra combatir afectaciones psicosomáticas y patologías asociadas a la salud mental y emocional (Reynaga-Estrada et al., 2016).

Desde el punto de vista de Silva & Mayán (2016), la relación de la autoestima con la deficiente e insuficiente práctica de actividad física es directa. Las personas sedentarias presentan bajos niveles de autoestima frente aquellos que realizan cualquier tipo de deporte.

Desde la posición de Reynaga-Estrada et al. (2016), en su estudio sobre “Beneficios psicológicos de la actividad física en el trabajo de un centro educativo”, las mejoras a nivel psicológico basadas en la práctica de actividad física, haciendo énfasis en que la condición física personal halla relación positiva con la autopercepción de bienestar, estados de ánimo óptimos, autoestima, ausencia de sentimientos negativos y, disminución de estados de estrés y ansiedad. Por otro lado, según el Instituto Nacional de la Salud Mental (NIMH) de los Estados Unidos, declara a los beneficios psicológicos asociados

con la actividad y condición física óptima: 1) asociación positiva entre salud mental y bienestar, 2) reducción de estados estresantes, 3) disminución de estados depresivos y de ansiedad tanto leves como moderados, 4) reducción de rasgos neuróticos, 5) la actividad física es un complemento del tratamiento profesional, 6) reducción de características del estrés, tensión neuromuscular, reducción de hormonas estresoras, 7) beneficios sobre los estados

emocionales en toda edad y sexo y, 8) el ejercicio y la medicación requieren supervisión en pacientes que necesitan medicación psicotrópica (Infante & Fernández, 2012).

Psicología

A pesar de que el concepto de psicología encuentra algunas divergencias para su integración, su conceptualización más acertada es la expuesta por Arana et al. (2006), quienes la definen como la ciencia de la conducta la cual analiza la actividad abierta u observable (conducta visible como el comportamiento individual o de grupos) y la actividad encubierta o inobservable (pensamiento, toma de decisiones, razonamiento, recuerdos, motivaciones, emociones) de manera directa y objetiva, en un individuo o un grupo de ellos.

Aunque para Cepeda (2014), la psicología es considerada una práctica científica que, por su propia naturaleza, está dedicada a mejorar la salud mental, la calidad de vida y el bienestar de los individuos, se requiere de una dilucidación de su objeto y su método científico, es decir, no es lo mismo hablar de psicología básica que de psicología aplicada.

Personalidad

El estudio de la personalidad se encuentra contenido por la psicología, la cual permite explicar y conocer desde varias aristas, en primer lugar, los motivos que impulsan a un individuo a actuar, sentir y desplegarse en un contexto determinado; y, por otro lado, comprender la forma en la que dicho individuo aprende de su ambiente (Seelbach, 2012).

Para Araujo (2017), la personalidad puede ser definida como la dimensión individual de la experiencia relacional acumulada, en diálogo entre pasado y presente y doblemente contextualizada por un substrato biológico y un marco cultural (p. 13).

En relación con lo anteriormente expuesto y de manera más concreta según Chico (2015), la personalidad es la forma característica y usual en la que cada individuo puede sentir y comportarse ante diversas situaciones y contextos. Es decir, la conjunción de sus sentimientos, pensamientos, hábitos, actitudes, así como su conducta, determina a la personalidad como un factor diferencial y único del ser humano en comparación con sus semejantes. Aun así, resulta insuficiente describir a la personalidad solo desde un punto teórico.

Autoestima

La autoestima como parte de la personalidad del ser humano, ha sido objeto de estudio por parte de diversos autores, debido a la relevante función que cumple en la calidad de vida de los individuos (Panesso & Arango, 2017), y de igual forma, ha sido considerada como una de las conceptualizaciones más arcaicas de la psicología científica hasta la actualidad (Massenzana, 2017).

De acuerdo con lo sostenido por Abraham Maslow en base a sus estudios de la autoestima, considera a la misma como una necesidad fundamental que posee el ser humano, contenida dentro las necesidades de reconocimiento. Es decir, por medio del reconocimiento que los individuos otorgan a otros, así como del éxito que se obtiene en el transcurso de su vida y de las experiencias tanto positivas como negativas, se edifican las consideraciones y valoraciones sobre sí mismo donde, dicho de otro modo, se aborda la autoestima (Panesso & Arango, 2017).

En base a lo expuesto, de acuerdo con Arteaga (2014), la autoestima es una representación de orden afectivo que ejecutan los individuos sobre sí mismos, así como una evaluación a sus cualidades y habilidades individuales personales. Por otro lado, para Loli y López (2001) la autoestima es la “percepción evaluativa de uno mismo, donde toda persona es capaz de expresar su manera de ser y actuar durante toda su vida en la interacción con el mundo y, por tanto, susceptible de ser medido como positiva o negativa, alta o baja, suficiente o deficiente” (p. 68).

Niveles de la autoestima

De acuerdo con Panesso & Arango (2017), los niveles de autoestima están supeditados a autoestima alta y autoestima baja, bajo las siguientes consideraciones, y en función de las percepciones y actitudes que posee un individuo sobre sí mismo.

Tabla 1

Niveles de autoestima

Autoestima alta	<ul style="list-style-type: none">• Mayor capacidad de compromiso y responsabilidad sobre lo que realiza y quiere hacer el individuo.• Motivación para asumir nuevos retos y trabajar por cumplir las metas propuestas• Personas autónomas• Muestras de fortaleza ante críticas y ante la frustración• Aceptación de errores• Personas creativas, independientes y responsables ante los demás y ante sí mismos
-----------------	--

Tabla 1

Niveles de autoestima (continuación)

Autoestima baja	<ul style="list-style-type: none"> • Incapacidad para enfrentar los problemas • Disminución del estado de ánimos de manera fácil • Ausencia de confianza en sí mismo • Evitación de compromisos y nuevas responsabilidades • Tendencia a la tristeza, preocupación, temor, culpa e inferioridad • Autocríticas destructivas • Escasas habilidades sociales
-----------------	---

Fuente: Panesso & Arango (2017)

Componentes y dimensiones de la Autoestima

Conforme al epígrafe anterior, los componentes de la autoestima de acuerdo con Arteaga (2014), se apegan a tres elementos principales asociados con: 1) componente cognitivo; 2) componente afectivo y 3) componente conductual, bajo sus respectivas particularidades (ver tabla 2). En cuanto a las dimensiones de la autoestima de acuerdo con Arteaga (2014), por medio de su Cuestionario de medición de autoestima determina cinco dimensiones relacionadas con: 1) autorrespeto; 2) autoaceptación; 3) autoevaluación y 4) autoconcepto y 5) autoconocimiento.

Tabla 2

Componentes de la autoestima

Componente cognitivo	Hace referencia a las ideas, opiniones, dogmas, apreciaciones y procesamiento de la información.
Componente afectivo	<p>Valoración de lo positivo y lo negativo existente en cada individuo</p> <p>Sentimiento sobre lo positivo y lo negativo observable en cada individuo</p> <p>Este componente es proporcional (a mayor carga afectiva, mayor potencia de la autoestima)</p>
Componente conductual	<p>Decisión de actuar sobre las intenciones de manera consecuente y coherente</p> <p>Proceso final de toda dinámica interna de la autoestima</p> <p>Afirmaciones dirigidas hacia la búsqueda de la consideración y el reconocimiento por parte de los demás</p> <p>Respeto ante sí mismo y los demás</p>

Metodología

El presente desarrollo empleará una metodología de orden cuantitativo, bajo un diseño de trabajo no experimental, de corte descriptivo-transversal (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018), además de emplear una modalidad de investigación bibliográfica – documental (Baena, 2017).

Participaron en el presente estudio un total de 322 estudiantes de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación perteneciente a la Universidad Técnica de Ambato, donde la muestra resulta ser representativa del total de población (431 estudiantes legalmente matriculados). La selección de los participantes se la efectuó por medio de un muestreo probabilístico por voluntariado, quienes llenaron la encuesta en línea mientras estuvo activa.

Los instrumentos que levantarán la información estarán asociados y directamente vinculados con las variables de estudio, donde para el caso de la variable actividad física se empleó el “Cuestionario Internacional de actividad física” (IPAQ), avalado por la OMS, el cual consta de 7 preguntas asociadas a la frecuencia, duración e intensidad de la actividad (moderada e intensa) durante un periodo específico de tiempo. Este cuestionario se emplea en adultos de edades comprendidas entre los 18 y 65 años, el cual busca la monitorización poblacional, y ha sido utilizado en diversos países y regiones de todo el mundo, así como en diferentes idiomas.

Para el caso de la variable autoestima, se utilizó el “Cuestionario de medición de autoestima” de Arteaga (2014), el cual es una prueba tipo escala de Likert con cuatro opciones de respuesta y que consta de 40 ítems distribuidos en cinco dimensiones (autorrespeto, autoaceptación, autoevaluación, autoconcepto y autoconocimiento) que se encargan de medir los niveles de autoestima de la población de estudio.

Resultados y Discusión

En el siguiente apartado, se reflejan los principales resultados y datos procedentes del cuestionario realizado por los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte de la Universidad Técnica de Ambato.

Tabla 3

Género de los estudiantes evaluados

Estudiantes	No	Porcentaje
Femenino	74	23%
Masculino	248	77%
Total	322	100%

Del total de los participantes de la investigación, más de los tres cuartos (77%) pertenecen al género masculino; mientras que el porcentaje restante representa menos de un cuarto (23%) del total.

Tabla 4
Edad de los participantes

Edad	No.	Porcentaje
18	4	1%
19	27	8%
20	52	16%
21	50	16%
22	57	18%
23	39	12%
24	31	10%
25	27	8%
26	9	3%
27	8	2%
28	3	1%
29	1	0%
30	1	0%
31	3	1%
32	1	0%
33	6	2%
34	2	1%
40	1	0%
Total	322	100%

Las edades más representativas de los estudiantes se encuentran comprendidas entre los 19 y 25 años; mientras que edades que van desde los 26 hasta los 40 años, se encuentran en menor presencia, al igual que la edad de 18 años.

Tabla 5
Niveles de AF y AE

		Significancia	No de casos	%	Total de casos
Test aplicados	Actividad física	Bajo	37	11%	322
		Moderado	32	10%	
		Alto	253	79%	
	Autoestima	Bajo	0	0%	322
		Medio	83	26%	
		Bueno	234	73%	
	Alto	5	2%		

Posterior al levantamiento de datos de la variable Actividad física, se puede apreciar que más del 75% de los participantes reflejan un nivel alto de actividad física; mientras que el 10% tiene un nivel moderado y por último al 11% restante manifiesta tener nivel bajo de actividad física.

De igual forma, en cuanto a la variable de Autoestima se puede evidenciar que la prevalencia se encuentra en el nivel Bueno con más del 70% de los participantes, por otro lado, se refleja a más del 25% de los participantes en el nivel Medio, y no se reflejan datos sobre el nivel bajo.

Tabla 6

Frecuencia promedio de actividad física en minutos/día

Actividad	Minutos/día
Vigorosa	68,8
Moderada	93,7
Baja	133,7
Sentado	431,8

En cuanto a la frecuencia promedio de actividad física en minutos/semana, la actividad predominante se apega a la actividad permanecer sentado con un promedio de 442,2 minutos/día. En lo que concierne a actividad física vigorosa su promedio se encuentra en 68,8 minutos/día, la actividad física moderada se encuentra en 93,7 minutos/día y por último en cuanto a actividad física baja se encuentra en 133,7 minutos/día.

Tabla 7

Frecuencia promedio de actividad física en días/semana

Actividad	Promedio días/semana
Vigorosa	2,9
Moderada	3
Baja	4
Sentado	2,09

En relación con la frecuencia promedio de actividad física en días/semana, la actividad predominante se asocia a la actividad física baja con una frecuencia de cuatro días por semana. En cuanto a la actividad física moderada y vigorosa su promedio se encuentra en

tres días/semana y 2,9 días/semana respectivamente. En cuanto a la actividad permanecer sentado el promedio de días/semana es de 2,14.

Tabla 8*Actividad física predominante*

Actividad predominante	No Estudiantes
Vigorosa	130
Moderada	46
Baja	146
Total	322

En cuanto a la actividad física predominante se refiere, la actividad física baja es practicada por el 45% (146) de los estudiantes evaluados. De igual forma, la actividad física vigorosa es practicada por el 41% (130) de los estudiantes. Así mismo, para el caso de actividad física moderada es practicada por el 14% (46) de los estudiantes evaluados.

Aplicación del estadístico

Para la comprobación de la hipótesis del presente estudio, se planteó la hipótesis general (**H**) *La actividad física incide en la autoestima de los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte*, hipótesis nula (**H₀**) *La actividad física NO incide en la autoestima de los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte* e hipótesis alternativa (**H₁**) *La actividad física SI incide en la autoestima de los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte*.

Para la comprobación de las hipótesis de trabajo planteadas, se empleó el programa estadístico SPSS 25.0, el cual analizó los puntajes finales obtenidos correspondientes a las evaluaciones de las variables de estudio (actividad física y autoestima).

Para iniciar el proceso estadístico de comprobación de la hipótesis de trabajo, es fundamental efectuar una prueba de normalidad de datos en los valores finales obtenidos de las variables de estudio, donde dicha prueba corroborará el tipo de estadístico a aplicar. El procedimiento está a cargo de la prueba de normalidad, la cual es una prueba exclusiva para el tratamiento de muestras inferiores a 50 casos analizados.

Tabla 9
Prueba de normalidad – Kolgomorov-Smirnov

	Estadístico	gl	Sig.
Actividad física	0,474	322	0,000
Autoestima	0,441	322	0,000

El valor de significancia obtenido (0,000) en la prueba de normalidad Kolgomorov-Smirnov, al no cumplir con la regla de decisión de esta prueba estadística (p valor $> 0,05$), indica de manera concluyente que no es posible analizar los datos bajo ninguna prueba paramétrica para muestras relacionadas. Es decir, al no encontrar la normalidad de datos buscada, la opción viable es la aplicación de una prueba estadística de tipo no paramétrico.

En relación con el párrafo anterior, la prueba pertinente para el análisis estadístico y comprobación de la hipótesis planteada de esta investigación es la prueba no paramétrica denominada Rho de Spearman. A continuación, se presentan los resultados de la aplicación.

Tabla 10
Prueba no paramétrica – Rho de Spearman

		AF – AE
<i>Rho de Spearman</i>	Coefficiente de correlación	0,171**
	Sig. (bilateral)	0,002
	N	322

La prueba paramétrica empleada, al mostrar un valor de significancia de 0,002 y al ser dicho valor inferior al valor de la regla de decisión de la prueba Rho de Spearman (p valor $< 0,05$), permite rechazar la hipótesis nula planteada, aceptando así la hipótesis alterna determinando que: *La actividad física SI incide en la autoestima de los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte.*

Conclusiones

Una vez concluida la investigación se determina que:

- De manera categórica se pudo determinar la relación existente entre actividad física y autoestima de los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la Actividad

Física y Deporte por medio de la comprobación de la hipótesis alterna, y sobre todo por medio del p valor obtenido del análisis estadístico no paramétrico Rho de Spearman (0,002).

- De igual forma, se pudo establecer el nivel de frecuencia de actividad física en los estudiantes universitarios evaluados, teniendo como principal referencia a la actividad efectuada en minutos/día y del mismo modo en días /semana. Las actividades descritas de acuerdo con el orden expuesto, tanto para el parámetro minutos/día como para el parámetro día/semana infieren la predominancia de una actividad sobre otra. Es así como, la actividad estar sentado (431,8 min/día) prevalece sobre la actividad baja (133,7 min/día), la actividad moderada (93,7min/día) y la actividad vigorosa (68,8 min/día). Así mismo, la actividad baja (4días/sem) prevalece sobre el resto de las actividades, actividad moderada (3días/sem), actividad vigorosa (2,9 días/sem) y estar sentado (2,09 días/sem).
- Al mismo tiempo, se pudo conocer el nivel de autoestima de los estudiantes universitarios donde, por una parte, ningún estudiante posee o tiene autoestima baja. En cuanto al nivel de autoestima medio, 83 estudiantes se ubican en esta dimensión. Por otro lado, el nivel de autoestima buena y el nivel de autoestima alta determinan a 234 y 5 estudiantes respectivamente en los niveles mencionados.
- En cuanto a la correlación de los resultados obtenidos entre el nivel de actividad física y el nivel de autoestima, el valor concerniente al coeficiente de correlación obtenido (0,171) en asociación con el postulado de la prueba estadística Rho de Spearman, determinan que existe una correlación baja entre las variables de estudio.

Conflicto de intereses

Los autores deben declarar que no existe conflicto de intereses en relación con el artículo presentado.

Referencias Bibliográficas

- Alcántara, G. (2008). La definición de salud de la Organización Mundial de la Salud y la interdisciplinaria. *Sapiens Revista Universitaria de Investigación*, 9(1), 93–107. <https://www.redalyc.org/pdf/410/41011135004.pdf>
- Arana, J., Meilán, J., & Pérez, E. (2006). El concepto de psicología: entre la diversidad conceptual y la conveniencia de unificación. *Apreciaciones desde la epistemología. Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 8(1), 111– 142. <https://www.redalyc.org/pdf/802/80280107.pdf>
- Araujo Reyes, M. L. (2017). *Los rasgos de personalidad y su influencia en la percepción de la gravedad de la violencia intrafamiliar, en personas víctimas que denuncian*

en la unidad judicial contra la violencia del cantón Ambato en el tercer trimestre del año 2017 [Tesis de pregrado, Universidad Tecnológica Indoamérica, Ambato, Ecuador]. http://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/1408/1/tesis_monica_araujo.pdf

Arteaga, M. (2014). Relación entre autoestima y actitud de atención al cliente en grupo de meseros en un hotel de la ciudad de Guatemala [Tesis de pregrado, Universidad Rafael Landívar, Guatemala de la Asunción]. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2014/05/43/Arteaga-Marta.pdf>

Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación* (3º). México: Grupo Editorial Patria.

Cepeda, G. (2014). Psicología: la ciencia de las ciencias. *Sophia: Colección de filosofía de la educación*, 16 (1), 25-45. <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846097002.pdf>

Chico, E. (2015). Manual de psicología de la personalidad (primera ed; E. C. Universitario, Ed.). Alicante: Imprenta Gamma.

Chirinos, K., Espino, L., Pillaca, J., & Aparco, J. (2017). Medición de la actividad física mediante acelerómetros triaxiales en escolares de tres ciudades del Perú. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública*, 34(1), 28–35. <https://doi.org/10.17843/rpmesp.2017.341.276448>

Cordero, A., Dolores, M., & Galve, E. (2014). Ejercicio físico y salud. *Revista Española de Cardiología*, 67(9), 748–753. DOI: [10.1016/j.recesp.2014.04.007](https://doi.org/10.1016/j.recesp.2014.04.007)

Escalante, Y. (2011). Actividad física, ejercicio y condición físicos en el ámbito de la salud pública. *Revista Española de Salud Pública*, 85(4), 325-328. http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1135-57272011000400001&lng=es&tlng=es.

Guiraud, T., Labrune, M., Besnier, F., Sénard, J., Richard, L., Laroche, D., & Gremeaux, V. (2017). Whole-body strength training with Huber Motion Lab and traditional strength training in cardiac rehabilitation: A randomized controlled study. *Annals of Physical and Rehabilitation Medicine*, 60 (1), 20–26. <https://doi.org/10.1016/j.rehab.2016.07.385>

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta* (1ra ed.). México: McGraw Hill.

Infante, G., & Fernández, R. I. (2012). *Actividad física y bienestar psicológico*. [XVII Congreso de Estudios Vascos: Gizarte aurrerapen iraunkorrerako berrikuntza =

- Innovación para el progreso social sostenible (17. 2009. Vitoria-Gasteiz). - Donostia: Eusko Ikaskuntza, 2012. 189 - 205. - ISBN: 978-84-8419-232-9]
- Jiménez, L., Díaz, J., Díaz, H., & González, Y. (2013). Valoración de las capacidades físicas condicionales en escolares de básica secundaria y media del colegio distrital Gerardo Paredes de la localidad de suba. *Revista Movimiento Científico*, 7(1), 93–104. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4781967>
- Keats, M., Cui, Y., DeClercq, V., Dummer, T., Forbes, C., Grandy, S., Hicks, J., Sweeney, E., Yu, Z., & Parker, L. (2017). Multimorbidity in Atlantic Canada and association with low levels of physical activity. *Preventive Medicine*, 105, 326–331. <https://doi.org/10.1016/j.ypmed.2017.10.013>
- Lamotte, M. (2016). Factores de riesgo cardiovascular y actividad física. EMC - Kinesiterapia - Medicina Física, 37(2), 1–7. [https://doi.org/10.1016/S1293-2965\(16\)77465-2](https://doi.org/10.1016/S1293-2965(16)77465-2)
- Loli, A., & López, E. (2001). Alpel Inventario de autoestima para adultos. *Revista de Investigación En Psicología*, 4(1), 83. <file:///C:/Users/luise/Downloads/admOjs,+5010-17033-1-CE.pdf>
- Loor, N. J. O. (2012). Actividad física – recreacional como proceso de desarrollo y fortalecimiento psicológico en escolares menores de 10 años (universidad de Guayaquil). [http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/1386/1/Orozco_Loor_Nisia_Jazmin77-2012 .pdf](http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/1386/1/Orozco_Loor_Nisia_Jazmin77-2012.pdf)
- Massenzana, F. (2017). Autoconcepto y autoestima: ¿sinónimos o constructos complementarios? *Revista de Investigación En Psicología Social*, 3(1), 39–52.
- Maquera Maquera, Yanet Amanda, & Bermejo Paredes, Saúl. (2017). Indicadores de capacidades físicas en estudiantes de educación secundaria desarrollados por el plan de fortalecimiento de la educación física y el deporte escolar Puno 2016. *Revista de Investigaciones Altoandinas*, 19(1), 75-84. <https://dx.doi.org/10.18271/ria.2016.257>
- Panesso, K., & Arango, M. (2017). *La autoestima, proceso humano*. *Psyconex*, 9(14), 1–14. <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/Psyconex/article/viewFile/328507/20785325>
- Roldán, E., Rendón, D., & Escobar, J. (2013, agosto). Alternativas para la medición del nivel de actividad física. *EFDeportes.Com Revista Digital*, 18(183). <https://www.efdeportes.com/efd183/la-medicion-del-nivel-de-actividad-fisica.htm>

- Ruiz, G., De Vicente, E., & Vegara, J. (2012). Comportamiento sedentario y niveles de actividad física en una muestra de estudiantes y trabajadores universitarios. *Journal of Sport and Health Research*, 4(1):83-92. http://www.journalshr.com/papers/Vol%204_N%201/V04_1_8.pdf
- Schwaneberg, T., Weymar, F., Ulbricht, S., Dörr, M., Hoffmann, W., & Van Den Berg, N. (2017). Relationship between objectively measured intensity of physical activity and self-reported enjoyment of physical activity. *Preventive Medicine Reports*, 7, 162–168. <https://doi.org/10.1016/j.pmedr.2017.06.004>
- Seelbach, G. (2012). *Teoría de la personalidad*. In *Red Tercer Milenio* (Primera ed). http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Psicologia/Teorias_de_la_personalidad.pdf
- Silva Piñeiro, Roberto, & Mayán Santos, José Manuel. (2016). Beneficios psicológicos de un programa proactivo de ejercicio físico para personas mayores. *Escritos de Psicología - Psychological Writings*, 9(1), 24-32. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=271045358003>
- Trejo, P., Chairez, S., Mollinedo, F., & Lugo, L. (2012). Relación entre actividad física y obesidad en escolares Relation between the physical activity and obesity in schoolchildren. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 28(1), 34–41.
- Vélez, A. (2007). Nuevas dimensiones del concepto de salud: el derecho a la salud en el estado social de derecho. *Revista Hacia la Promoción de la Salud*, 12, 63–78. <https://www.redalyc.org/pdf/3091/309126689006.pdf>
- Yáñez, A., Hespanhol, J., Gómez, R., & Cossio, M. (2014). Valoración de la actividad física en adolescentes escolares por medio de cuestionario. *Revista Chilena de Nutrición*, 41(6), 360–366. <https://doi.org/10.4067/S0717-75182014000400003>

El artículo que se publica es de exclusiva responsabilidad de los autores y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Explorador Digital**.



El artículo queda en propiedad de la revista y, por tanto, su publicación parcial y/o total en otro medio tiene que ser autorizado por el director de la **Revista Explorador Digital**.





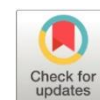
Indexaciones



Emociones y rendimiento académico en estudiantes de básica superior

Emotions and academic performance in upper basic students

- ¹ Sonia Marisol Pullotasig Pullotasig  <https://orcid.org/0009-0001-5115-9885>
Maestría en Educación Básica, Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC), Latacunga, Ecuador.
sonia.pullotasig6214@utc.edu.ec
- ² Paulina Alexandra Arias Arroyo  <https://orcid.org/0000-0002-9015-5393>
Maestría en Educación Básica, Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC), Extensión Pujilí.
Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC) Pujilí, Ecuador.
paulina.arias@utc.edu.ec



Artículo de Investigación Científica y Tecnológica

Enviado: 11/06/2023

Revisado: 09/07/2023

Aceptado: 01/08/2023

Publicado: 30/08/2023

DOI: <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i3.2670>

Cítese:

Pullotasig Pullotasig, S. M., & Arias Arroyo, P. A. (2023). Emociones y rendimiento académico en estudiantes de básica superior. *Explorador Digital*, 7(3), 59-74. <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i3.2670>



EXPLORADOR DIGITAL, es una revista electrónica, **trimestral**, que se publicará en soporte electrónico tiene como **misión** contribuir a la formación de profesionales competentes con visión humanística y crítica que sean capaces de exponer sus resultados investigativos y científicos en la misma medida que se promueva mediante su intervención cambios positivos en la sociedad. <https://exploradordigital.org>
La revista es editada por la Editorial Ciencia Digital (Editorial de prestigio registrada en la Cámara Ecuatoriana de Libro con No de Afiliación 663) www.celibro.org.ec



Esta revista está protegida bajo una licencia Creative Commons Attribution Non Commercial No Derivatives 4.0 International. Copia de la licencia: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>.

<p>Palabras claves:</p> <p>Emociones, rendimiento, académico, inteligencia emocional, TMMS – 24, básica superior.</p>	<p>Resumen</p> <p>Introducción: La investigación se centró en 139 estudiantes de octavos y novenos años de básica superior en una institución pública de corte artístico - musical de la provincia de Cotopaxi - Ecuador.</p> <p>Objetivo: determinar la correlación entre el rendimiento académico y las dimensiones de la inteligencia emocional.</p> <p>Metodología: se realizó una investigación cuantitativa, no experimental de corte transversal. Para el rendimiento académico se trabajó con los promedios alcanzados por los estudiantes en las asignaturas de Lengua y Literatura y Lenguaje Musical, mientras que, para las dimensiones de la inteligencia emocional, se aplicó el test TMMS-24, cuyos datos fueron analizados en el software JASP Team.</p> <p>Resultados: a nivel general, los resultados del rendimiento académico de las dos asignaturas indican una correlación positiva con todas las dimensiones de la inteligencia emocional. De manera específica, en Lengua y Literatura se encontró una correlación positiva considerable y directamente proporcional, entre rendimiento académico y atención a las emociones ($r_s = 0,515$; $p < 0,05$), así como con reparación de las emociones ($r_s = 0,736$; $p < 0,05$), mientras que, con claridad emocional, la correlación fue positiva media ($r_s = 0.134$; $p < 0,05$). En la asignatura de Lenguaje Musical, se encontró una correlación positiva muy fuerte entre rendimiento académico con atención a las emociones ($r_s = 0,796$; $p < 0,05$), mientras que la correlación es positiva perfecta con reparación de las emociones ($r_s = 0,948$; $p < 0,05$), y una correlación positiva media ($r_s = 0.486$; $p < 0,05$) con la dimensión de claridad emocional. Se puede concluir que estudiantes que cursan asignaturas de corte literario y musical, como el caso de la población analizada, reflejan una correlación positiva con las dimensiones de la inteligencia emocional, es decir, los estudiantes que presentan mayor rendimiento académico tienen además mayor control en cada una de las dimensiones de sus emociones.</p> <p>Conclusiones: se sugiere que se realicen investigaciones más profundas en estudiantes con el perfil considerado en esta investigación.</p> <p>Área de estudio general: Educación. Área de estudio específica: Ciencias de la educación. Tipo de estudio: Original.</p>
<p>Keywords:</p> <p>Emotions, performance,</p>	<p>Abstract</p> <p>Introduction: The research focused on 139 eighth- and ninth-year students of upper basic education in a public artistic-musical institution in the province of Cotopaxi - Ecuador. Objective:</p>

<p>academic, emotional intelligence, TMMS – 24, upper basic.</p>	<p>determine the correlation between academic performance and the dimensions of emotional intelligence.</p> <p>Methodology: a quantitative, non-experimental, cross-sectional investigation was carried out. For academic performance, we worked with the averages reached by students in the subjects of Language and Literature and Musical Language, while for the dimensions of emotional intelligence, the TMMS-24 test was applied, whose data was analyzed in the JASP software. Team. Results: at a general level, the results of the academic performance of the two subjects indicate a positive correlation with all the dimensions of emotional intelligence. Specifically, in Language and Literature, a considerable and directly proportional positive correlation was found between academic performance and attention to emotions ($r_s = 0.515$; $p < 0.05$), as well as with emotional repair ($r_s = 0.736$; $p < 0.05$), while with emotional clarity, the correlation was medium positive ($r_s = 0.134$; $p < 0.05$). In the Musical Language subject, a very strong positive correlation was found between academic performance with attention to emotions ($r_s = 0.796$; $p < 0.05$), while the correlation is perfect positive with emotional repair ($r_s = 0.948$; $p < 0.05$), and a mean positive correlation ($r_s = 0.486$; $p < 0.05$) with the dimension of emotional clarity. It can be concluded that students who take literary and musical subjects, as in the case of the analyzed population, reflect a positive correlation with the dimensions of emotional intelligence, that is, students who present higher academic performance also have greater control in each one of the dimensions of their emotions. Conclusions: it is suggested that more in-depth investigations be carried out on students with the profile considered in this investigation. General study area: 01 Education Specific area of study: 0111 Education Sciences.</p>
--	--

Introducción

La Inteligencia Emocional (IE) es la capacidad de aceptar y gestionar conscientemente las emociones, considerando su importancia en todas las acciones y decisiones a lo largo de la vida, aunque la persona no se esté consciente de ello (Martín, 2018). En el mundo académico, años atrás se le conocía a la IE exclusivamente como la capacidad de transmitir información; sin embargo, este concepto fue evolucionando hasta abordarse no

únicamente desde el plano cognitivo, sino emocional (Rodríguez et al., 2021). Del mismo modo, a la IE se le considera como una forma de interactuar del individuo en el medio que lo rodea, sin dejar de lado la motivación (Usán & Salavera, 2018). En este sentido, desde el lado de educación, docentes apuntan a que el desarrollo de habilidades emocionales y sociales sea visto como una oportunidad de aprendizaje (Jimbo & Ortega, 2020), puesto que el desarrollo de éstas se convierte en una herramienta psicológica y cognitiva para superar diversas problemáticas sociales, afectivas y educativas. Es sustancial entonces que el docente y el propio sistema, propicien el desarrollo de la automotivación, autoconfianza y autoestima, para minimizar problemas educativos como el acoso, deserción y fracaso escolar (Buriticá, 2021).

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2020), la pandemia del COVID-19 impactó psicológicamente en el sistema educativo y la sociedad en general. En efecto, los países optaron por cerrar centros educativos, mantener distanciamiento social, los estudiantes vivieron la pérdida de seres queridos y el cambio de la educación tradicional; estas situaciones crearon estrés, depresión y ansiedad. Con estos antecedentes, es importante que se considere a la IE en el campo educativo como un factor que influye en el bienestar social y mental de los alumnos, pues ayuda a regular sus emociones, a comprender su entorno y tomar decisiones acertadas ante momentos estresantes que se dan en clase (Molero et al., 2020). Tradicionalmente la educación se basa, en alcanzar la mejor nota académica, pero es necesario la comprensión de las emociones de cada estudiante, porque va de lo simple a lo más complejo, y forma la autoestima (Rincón et al., 2023).

Es tiempo de que autoridades, personal docente y padres de familia, tomen decisiones para mejorar la calidad del sistema educativo, y así adoptar medidas para futuras propuestas (Morillo-Guerrero, 2022). En el nivel educativo básica superior Chambi & Pérez (2018), estudiaron la relación de la IE y rendimiento académico en estudiantes de Perú, para medir la inteligencia emocional aplicaron el Baron ICE NA, mientras que para el rendimiento académico consideraron las notas de comunicación y matemática, teniendo una correlación positiva con el área de matemática. Por su parte Cruz et al. (2021), realizaron una investigación en Ecuador, utilizando el instrumento TMMS-24 y

boletines de calificaciones, sus hallazgos determinaron que no se presenta diferencia entre género femenino y masculino, pero sí en los que tienen bajo rendimiento académico, quienes no prestan atención a sus emociones. Adicionalmente Puitiza (2021), considera que es importante determinar la influencia del clima social familiar en la inteligencia emocional de los estudiantes de secundaria, porque tiene una influencia directa en el desarrollo y fortalecimiento de la inteligencia emocional de los estudiantes.

Haciendo referencia al clima social familiar y la IE en estudiantes de educación fiscal, se encontraron correlaciones con el ámbito familiar, al igual que las dimensiones interpersonales y estado de ánimo de la inteligencia emocional según el género (Aragón, 2017). En este sentido, el apoyo familiar y del profesorado es indispensable en el desarrollo del estudiante, para fortalecer el rendimiento académico (Lasarte et al., 2019).

La IE y el rendimiento académico encuentran correlación entre la dimensión del estado emocional y rendimiento, es así como cuando los estados de ánimo son buenos, conducen a altas calificaciones, por el contrario, si los estados emocionales no son favorables, derivan a bajas calificaciones. Es por ello por lo que sería recomendable brindar educación emocional desde la infancia, pues esto ayudará en el desarrollo de habilidades, destrezas y formación de estudiantes sanos emocionalmente (Palma-Delgado & Barcia-Briones, 2020). Del mismo modo Calero et al. (2017), hacen una conexión entre la IE con actividades extracurriculares que son deportivas y artísticas, al aplicar TMSS – 24, sus resultados demuestran que, en las actividades deportivas, los participantes reportan mayor nivel de claridad al recibir emociones que en la artística.

Metodología

El presente estudio correlacional de corte transversal, con un enfoque cuantitativo de diseño no experimental, se lo realizó con una población total de 139 estudiantes de los octavos y novenos años de educación general básica de una unidad educativa pública del cantón Latacunga - Ecuador. Se utilizó como técnica la encuesta e instrumento el cuestionario. La investigación se la aplicó a la totalidad de los estudiantes de los años mencionados, por lo tanto, no fue necesario el cálculo de la muestra.

Instrumento

Para la variable denominada emociones, se utilizó el instrumento Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24) de Fernández-Berrocal et al. (2004), la escala tiene un coeficiente de fiabilidad, alfa de Cronbach y evalúa la inteligencia emocional intrapersonal percibida y está compuesta por tres dimensiones que son: Con .90 atención a las emociones y claridad emocional respectivamente y reparación emocional .86, por lo tanto no es necesario realizar un pilotaje, el cuestionario mide las destrezas con las que podemos ser conscientes de nuestras propias emociones, así como de nuestra capacidad para regularlas.

En lo que se refiere al rendimiento académico, éste se lo concibe como el promedio global de las asignaturas consideradas para el análisis. En este sentido, el rendimiento académico se lo obtuvo del promedio final alcanzado por los estudiantes en el primer quimestre del ciclo académico 2022-2023 de las asignaturas de lengua y literatura y lenguaje musical.

Análisis de datos

Para el análisis se utilizó el software JASP Team (2023). JASP (Versión 0.17.2.1), para realizar los cálculos estadísticos requeridos. Se estableció primero un análisis descriptivo para las variables sociodemográficas como género y cursos. Posteriormente se calcularon tablas de contingencia para determinar la prevalencia de las respuestas en cada uno de los ítems que corresponden a las dimensiones del TMMS-24. Adicionalmente, se realizó un cálculo de la distribución, considerando la media y la desviación típica de las variables; estos resultados permitieron determinar que las variables relacionadas con rendimiento académico no siguen una distribución normal, por lo tanto, se tomó la decisión de utilizar el coeficiente de correlación de Spearman para el análisis.

La interpretación del grado de relación entre las variables se realizó con base en la distribución de rangos propuesta por Montes et al. (2021), presentada en la tabla 1.

Tabla 1*Grado de relación según coeficiente de correlación*

Rango	Relación
-0.91 a -1.00	Correlación negativa perfecta
-0.76 a -0.90	Correlación negativa muy fuerte
-0.51 a -0.75	Correlación negativa considerable
-0.11 a -0.50	Correlación negativa media
-0.01 a -0.10	Correlación negativa débil
0.00	No existe correlación
+0.01 a +0.10	Correlación positiva débil
+0.11 a +0.50	Correlación positiva media
+0.51 a +0.75	Correlación positiva considerable
+0.75 a +0.90	Correlación positiva muy fuerte
+0.91 a +1.00	Correlación positiva perfecta

Fuente: Montes et al. (2021)

Consideraciones éticas

Para el desarrollo de la investigación se consideraron algunos aspectos éticos, entre ellos la elaboración de un oficio para la autorización del señor Rector encargado de la institución estudiada. Adicionalmente, se solicitó a los padres de familia o representantes legales que firmen consentimientos informados en los que se especificaron los alcances y objetivos de la investigación, pues se trató de menores de edad. Finalmente, se aplicó la encuesta a todos aquellos estudiantes de los cuales se recibió el consentimiento informado, con la tutoría de un docente asignado.

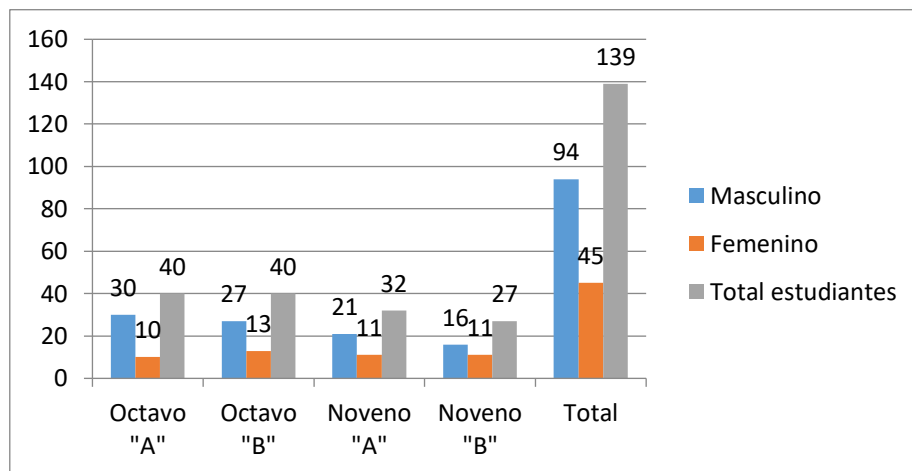
Resultados

Datos demográficos

El número de los participantes considerados para la investigación es de 139 estudiantes, de los octavos y novenos años de educación básica de la institución educativa estudiada, de ellos 94 sujetos corresponden al género masculino y 45 al género femenino (figura 1).

Figura 1

Curso y género



Puntuación de las dimensiones del TMMS -24 por género

Atención a los sentimientos y género

Al analizar las puntuaciones obtenidas en cada dimensión del TMMS -24, de forma global se puede indicar que el 56,12% de los estudiantes de octavo y noveno años lograron puntuaciones que los ubican en que prestan una adecuada atención a sus sentimientos, un grupo significativo, el 35,25% debe mejorar su atención, pues presta poca atención a sus sentimientos mientras que un porcentaje minoritario, 8,63%, presta demasiada atención a ellos, es decir debe mejorar su atención (tabla 2).

Tabla 2

Atención a los sentimientos y género

Género	Atención a los sentimientos						Total
	Debe mejorar su atención: presta poca atención < 21 (H); < 24 (M)		Adecuada atención 22 a 32 (H); 25 a 35 (M)		Debe mejorar su atención: presta demasiada atención >33 (H); >36 (M)		
Masculino	26	27,66%	58	61,70%	10	10,64%	94
Femenino	23	51,11%	20	44,44%	2	4,44%	45
Total	49	35,25%	78	56,12%	12	8,63%	139

En lo que corresponde a las puntuaciones por género, existe diferencias entre el género masculino y femenino en los criterios valorados. El 51,11% de mujeres debe mejorar la

atención a sus sentimientos pues presta poca atención a ellos, mientras que, en los hombres, el grupo mayoritario, el 56,12% se ubica en un manejo adecuado de sus sentimientos (tabla 2).

Claridad emocional y género

Analizando los puntajes obtenidos en cada dimensión del TMMS -24, se puede evidenciar de manera global que el 53,24% de los estudiantes de octavo y noveno año recibieron puntajes que deben mejorar su claridad emocional, el 43,16% tiene una adecuada claridad emocional, mientras que un porcentaje minoritario, 3,59%, manifiesta que necesita mejorar su claridad emocional (tabla 3).

Tabla 3

Claridad emocional y género

Género	Claridad emocional						Total
	Debe mejorar su claridad emocional		Adecuada claridad emocional		Excelente claridad emocional		
	< 25 (H); < 23 (M)		26 a 35 (H); 24 a 34 (M)		>36 (H); >35(M)		
Masculino	56	59,57%	37	39,36%	1	1,06%	94
Femenino	18	40,00%	23	51,11%	4	8,88%	45
Total	74	53,24%	60	43,16%	5	3,59%	139

En las puntuaciones específicas por género, existe diferencias entre el género masculino y femenino en los criterios valorados. El 59,57% de hombres deberían mejorar su claridad emocional, mientras que, el 51,11% de mujeres se ubica en una adecuada claridad emocional (tabla 3).

Reparación de las emociones y género

Al analizar los datos obtenidos para cada parámetro del TMMS -24, en general, se puede evidenciar que el 59,71% de los estudiantes de octavo y noveno año obtuvieron datos que los ubican que mantienen una adecuada reparación de las emociones, un grupo significativo, el 26,62% debe mejorar su reparación de las emociones, pues presta poca atención a sus sentimientos mientras que un porcentaje minoritario, 13,67%, mantiene una excelente reparación de las emociones (tabla 4).

Tabla 4
Reparación de las emociones y género

Género	Reparación de las emociones						Total
	Debe mejorar su reparación de las emociones < 23 (H; M)		Adecuada reparación de las emociones 24 a 35 (H); 24 a 34 (M)		Excelente reparación de las emociones >36 (H); >35(M)		
Masculino	24	25,53%	7	7,45%	13	13,83%	94
Femenino	13	28,89%	26	57,78%	6	13,33%	45
Total	37	26,62%	83	59,71%	19	13,67%	139

En las puntuaciones por género, existe diferencias entre el género masculino y femenino en los criterios valorados. El 57,71% que corresponde al género femenino tienen una adecuada reparación a sus sentimientos, pero debe mejorar su reparación en las emociones, mientras que en los hombres el grupo mayoritario el 25,53% debe mejorar en reparación de las emociones (tabla 4).

Correlación

Debido a que el instrumento TMMS- 24 no puede ser valorado de manera global, pues no fue diseñado para ello (Fernández-Berrocal et al., 2004), se presentan los resultados de la relación obtenida entre cada una de las dimensiones del instrumento, es decir atención a las emociones, reparación de las emociones y claridad emocional, con el rendimiento académico de las asignaturas de Lengua y Literatura y Lenguaje Musical.

Tabla 5
Correlación entre rendimiento académico y cada dimensión del TMMS -24

Rendimiento Académico		Dimensiones TMMS4		
		Atención a las emociones	Claridad emocional	Reparación de las emociones
Lengua y Literatura	Spearman's rho	0.056	0.128	0.029
	p-value	0.515	0.134	0.736
Lenguaje Musical	Spearman's rho	0.022	0.060	0.006
	p-value	0.796	0.486	0.948

Nota: Calculado con $p < 0,05$

Al analizar los hallazgos en la asignatura de Lengua y Literatura, en la tabla 5 se puede notar una correlación positiva considerable y directamente proporcional entre la atención

a las emociones y el rendimiento académico ($r_s = 0,515$; $p < 0,05$), así como entre reparación de las emociones y rendimiento académico ($r_s = 0,736$; $p < 0,05$), mientras que entre claridad emocional y rendimiento académico, la correlación hallada es positiva media ($r_s = 0,134$; $p < 0,05$).

Con referencia al rendimiento académico de la asignatura de Lenguaje Musical y las dimensiones del TMMS-24, se encontró que hay una correlación positiva muy fuerte entre este componente con atención a las emociones ($r_s = 0,796$; $p < 0,05$), mientras que la correlación es positiva perfecta con reparación de las emociones ($r_s = 0,948$; $p < 0,05$). La dimensión de claridad emocional con rendimiento académico de la asignatura, presentan una correlación positiva media ($r_s = 0,486$; $p < 0,05$).

Discusión

Se encontró una correlación positiva, en algunos casos débiles, entre el rendimiento académico y cada una de las dimensiones de la inteligencia emocional. Esto implica que, a mayor atención, reparación de las emociones y claridad emocional, mayor es el rendimiento académico de los estudiantes considerados en la investigación. Los resultados concuerdan con los obtenidos por Usán & Salavera (2018) y Rodríguez et al. (2021), quienes encontraron correlaciones estadísticamente significativas con el rendimiento académico en jóvenes que concuerdan en la edad con los participantes del presente estudio.

Al analizar la correlación entre cada una de las dimensiones de la inteligencia emocional con el rendimiento académico, se pudo encontrar que la dimensión de reparación de las emociones tiene un valor más elevado en el índice de correlación con el rendimiento académico, lo cual concuerda, con el estudio realizado por Lasarte et al. (2019), quienes mencionan que la reparación emocional es la que mantiene una asociación más fuerte con el rendimiento académico.

Por otro lado, se encuentran discrepancias con el estudio de Jimbo & Ortega (2020), quienes reportan que no existe una correlación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico; esta relación negativa, principalmente se da por el ambiente en el aula y la competitividad entre compañeros. Del mismo modo difieren con el estudio

realizado por Morillo-Guerrero (2022), quien encontró una correlación negativa entre las variables, probablemente debido a que la investigación fue desarrollada en el tiempo de pandemia, lo cual podría haber influido en los hallazgos.

En cuanto a las diferencias de género y las dimensiones de inteligencia emocional, las mujeres mostraron mayor atención a los sentimientos y reparación a las emociones que los hombres, hallazgos que son concordantes con reportados por (Rincón et al., 2023).

Conclusiones

De acuerdo con los resultados obtenidos, los estudiantes que cursan asignaturas de corte literario y musical reflejan una correlación positiva con las dimensiones de la inteligencia emocional, es decir, los estudiantes que presentan mayor rendimiento académico tienen además mayor control en cada una de las dimensiones de sus emociones.

Las dos asignaturas, Lengua y Literatura y Lenguaje Musical, desarrollan el pensamiento creativo en los estudiantes, lo cual permite deducir que el rendimiento académico de asignaturas con estas características, se relacionan positivamente con la inteligencia emocional intrapersonal percibida en las dimensiones estudiadas.

Las dimensiones se correlacionan positivamente con el rendimiento académico, por lo tanto, es necesario incorporar programas de inteligencia emocional desde la infancia en el sistema educativo para desarrollar competencias, habilidades y capacidades con el fin de enseñar a manejar sus emociones.

Se puede sugerir que se realicen investigaciones más profundas en estudiantes que tienen un plan de estudios que consiste en materias de corte artístico, porque al parecer según los resultados de esta investigación, estudiantes con este perfil con énfasis en asignaturas de corte literario y musical, reflejarían una correlación positiva con las dimensiones de la inteligencia emocional.

Limitaciones del estudio

Como una limitación presentada, el estudio no se pudo realizar en estudiantes de los décimos años de educación básica, que forman parte de la educación básica superior, por

situaciones de coordinación al momento de la aplicación del instrumento; por lo tanto, se sugiere ampliar futuras investigaciones con la inclusión de todos los años de esta sección.

Conflicto de intereses

Los autores declaran no tener ningún conflicto de intereses en relación con el artículo presentado.

Referencias Bibliográficas

- Aragón, V. (2017). Clima social familiar e inteligencia emocional en estudiantes de secundaria de Villa María del Triunfo. *Acta psicológica peruana*, 2(1), 11-32. <http://201.234.119.250/index.php/ACPP/article/view/66/49>
- Buriticá, L. J. J. (2021). Fundamentación teórica e importancia de la inteligencia emocional en la práctica educativa. *Educa*, 2(1). 57-70 [file:///C:/Users/USER/Downloads/9555-25401-1-PB%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/USER/Downloads/9555-25401-1-PB%20(2).pdf)
- Calero, A. D., Barreyro, J. P., & Injoque-Ricle, I. (2017). Inteligencia emocional durante la adolescencia: su relación con la participación en actividades extracurriculares. *Revista psicodebate: psicología, cultura y sociedad*, 17(2), 43-54. <https://doi.org/10.18682/pd.v17i2.693>
- Chambi, D. P., & Pérez, S. E. R. (2018). Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de nivel primario en una institución educativa confesional de la selva peruana. *Revista muro de la investigación*, 3(1). 30- 39 <https://doi.org/10.17162/rmi.v3i1.1112>
- Cruz, L. S., Encalada, C. M. V., Paredes, G. B. M., & Artigas, R. S. (2021). Inteligencia emocional y rendimiento académico: estudio en escolares de Huambaló, Ecuador. *Correo Científico Médico de Holguín*, 25(3). <https://www.medigraphic.com/pdfs/correo/ccm-2021/ccm213c.pdf>
- Jimbo, P. A., & Ortega, C. F. (2020). Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de bachillerato de un colegio en Azogues (Doctoral dissertation, tesis para optar el título de Psicólogo Clínico, Universidad de Cuenca, Cuenca, Ecuador).

<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/34757/1/Trabajo%20de%20Titulacion.pdf>

Lasarte, O. F., Díaz, E. R., & Sáez, I. A. (2019). Rendimiento académico, apoyo social percibido e inteligencia emocional en la universidad. *EJIHPE: European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education*, 9(1), 39-49. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7109642>

Martín, E. M. A. (2018). *Inteligencia emocional*. Editorial E-learning, SL. [https://books.google.es/books?id=bp18DwAAQBAJ&lpg=PA5&ots=RrJ2figWJn&dq=%E2%80%A2%09Mart%C3%ADn%2C%20E.%20M.%20A.%20\(2018\).%20Inteligencia%20emocional.%20Editorial%20Elearning%2C%20SL.&lr&hl=es&pg=PA6#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?id=bp18DwAAQBAJ&lpg=PA5&ots=RrJ2figWJn&dq=%E2%80%A2%09Mart%C3%ADn%2C%20E.%20M.%20A.%20(2018).%20Inteligencia%20emocional.%20Editorial%20Elearning%2C%20SL.&lr&hl=es&pg=PA6#v=onepage&q&f=false)

Molero, P. P., Zurita-Ortega, F., Chacón-Cuberos, R., Castro-Sánchez, M., Ramírez-Granizo, I., & Valero, G. G. (2020). La inteligencia emocional en el ámbito educativo: una meta-análisis. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 36(1), 84-91. <https://doi.org/10.6018/analesps.345901>

Montes, A., Ochoa, J., Juárez, B., Vázquez, M., & Díaz, C. (2021). Aplicación del coeficiente de correlación de Spearman en un estudio de fisioterapia. *Cuerpo Académico de Probabilidad y Estadística*, 14(3), 1-4. <https://www.fcfm.buap.mx/SIEP/2021/Extensos%20Carteles/Extenso%20Juliana.pdf>

Morillo-Guerrero, I. J. (2022). Inteligencia emocional y rendimiento académico: Un enfoque correlacional. *RECIE. Revista Caribeña de Investigación Educativa*, 6(1), 73-90. <https://doi.org/10.32541/recie.2022.v6i1.pp73-90>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2020). *Promoción del Bienestar Socioemocional de los Niños y los Adolescentes Durante las Crisis*. <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/45904>

- Pacheco, N. E., Berrocal, P. F., Navas, J. M. M., & Bozal, R. G. (2004). Medidas de evaluación de la inteligencia emocional. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 36(2), 209-228. <https://www.redalyc.org/pdf/805/80536203.pdf>
- Palma-Delgado, G. M., & Barcia-Briones, M. F. (2020). El estado emocional en el rendimiento académico de los estudiantes en Portoviejo, Ecuador. *Domino de las Ciencias*, 6(2), 72-100. <file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-IEstadoEmocionalEnElRendimientoAcademicoDeLosEstu-7467934.pdf>
- Rincón, R. A., Molina, A. B., & Beltrán, J. J. R. (2023). Inteligencia emocional y rendimiento académico en función del sexo y tipología familiar. *Revista Calarma*, 2(2), 145-165. <https://doi.org/10.59514/2954-7261.2910>
- Rodríguez, J. C., Rodríguez, J. A., Rodríguez, J., & Bojórquez, C. (2021). Inteligencia emocional y rendimiento académico en universitarios: una revisión sistemática. *Revista espacios*, 42(7), 145-152. <https://doi.org/10.48082/espacios-a21v42n07p10>
- Usán Supervía, P., & Salavera Bordás, C. (2018). Motivación escolar, Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico en Estudiantes de Educación Secundaria obligatoria. *Actualidades en psicología*, 32(125), 95-112. <https://doi.org/10.15517/ap.v32i125.32123>
- Vega, P., & Edith, L. (2021). *Influencia del clima social familiar en la inteligencia emocional en estudiantes de secundaria, Institución Educativa N°81014, Trujillo, 2020*. Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/72111>

El artículo que se publica es de exclusiva responsabilidad de los autores y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Explorador Digital**.



El artículo queda en propiedad de la revista y, por tanto, su publicación parcial y/o total en otro medio tiene que ser autorizado por el director de la **Revista Explorador Digital**.






Indexaciones



La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de Educación General Básica

Physical activity in the development of students' self-esteem Uta college students

- ¹ Nelly Alexandra Verdezoto Aguiar  <https://orcid.org/0009-0004-7839-0667>
Profesora Unidad de Nivelación Institucional,
Universidad Estatal de Bolívar (UEB)
nverdezoto@ueb.edu.ec
- ² Tania Marlene Moyano Verdezoto  <https://orcid.org/0009-0000-0076-0526>
Profesora Ministerio de Educación,
Unidad Educativa Corina Parral de Velasco Ibarra
Taniamoyano12@gmail.com
- ³ Fátima del Rocío Núñez Aguiar  <https://orcid.org/0009-0005-5757-785X>
Profesora Facultad de Ciencias Administrativas, Gestión empresarial e Informática,
Universidad Estatal de Bolívar (UEB)
fnunez@ueb.edu.ec



Artículo de Investigación Científica y Tecnológica

Enviado: 06/06/2023

Revisado: 18/07/2023

Aceptado: 07/08/2023

Publicado: 20/09/2023

DOI: <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i3.2684>

Cítese: Verdezoto Aguiar, N. A., Moyano Verdezoto, T. M., & Núñez Aguiar, F. del R. (2023). La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de Educación General Básica. Explorador Digital, 7(3), 75-102. <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i3.2684>



EXPLORADOR DIGITAL, es una revista electrónica, trimestral, que se publicará en soporte electrónico tiene como misión contribuir a la formación de profesionales competentes con visión humanística y crítica que sean capaces de exponer sus resultados investigativos y científicos en la misma medida que se promueva mediante su intervención cambios positivos en la sociedad. <https://exploradordigital.org>

La revista es editada por la Editorial Ciencia Digital (Editorial de prestigio registrada en la Cámara Ecuatoriana de Libro con No de Afiliación 663) www.celibro.org.ec



Esta revista está protegida bajo una licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 International. Copia de la licencia: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Palabras clave:

lectoescritura,
proceso,
enseñanza,
aprendizaje.

Resumen

Introducción: Este estudio examina la influencia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje de niños en Educación General Básica. La lectoescritura emerge como una competencia central que trasciende la decodificación textual. Su papel va más allá de transmitir información, abriendo caminos hacia la comprensión profunda, la expresión personal y el desarrollo cognitivo. En este artículo, exploramos la relación entre la lectoescritura y el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de Educación General Básica. A través del análisis metodológico, resultados y discusión, examinamos cómo estas habilidades influyen la adquisición de conocimientos y la interacción efectiva con la información en un entorno educativo en constante cambio. **Objetivos:** Determinar los problemas de lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de educación general básica. **Metodología:** Se empleó un enfoque de investigación mixta, combinando métodos cuantitativos y cualitativos para obtener una visión integral. Se analizó un grupo de 650 estudiantes lo que determinó deficiencias en la lectura y escritura debido al escaso hábito lector y la incompleta utilización de materiales y métodos adecuados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Encuestas con educadores destacaron la necesidad de estrategias pedagógicas exitosas, como la adaptación a estilos de aprendizaje individuales y la integración de la lectoescritura en diversas áreas del currículo. **Resultados:** Los resultados del estudio revelaron que un escaso hábito lector y la falta de métodos y materiales adecuados están contribuyendo a las deficiencias en las habilidades de lectoescritura en niños de Educación General Básica. Los educadores resaltaron la necesidad de enfoques pedagógicos adaptativos y la integración de la lectoescritura en todo el currículo como estrategias para abordar estos desafíos y promover un proceso de enseñanza-aprendizaje más efectivo. Estos resultados resaltan la importancia de abordar la lectoescritura desde múltiples perspectivas para lograr un desarrollo integral en los estudiantes. Se identificaron desafíos como la falta de recursos y la necesidad de capacitación continua. La tecnología se mostró promisoriosa, pero se enfatizó la importancia de equilibrar su uso con enfoques tradicionales. **Conclusiones:** Este estudio destaca la

importancia crítica de la lectoescritura en la Educación General Básica. Los resultados enfatizan la necesidad de abordar el escaso hábito lector y la inadecuada implementación de métodos pedagógicos. Las sugerencias de los educadores subrayan la adaptación y la integración curricular como soluciones clave. Abordar estos problemas requiere un enfoque colaborativo que fomente el hábito lector, capacite a los educadores y proporcione una educación más efectiva y equitativa. Resalta la lectoescritura como base esencial en la Educación General Básica. Los resultados revelan la necesidad de superar desafíos en el hábito lector y en la metodología educativa. Una educación sólida en lectoescritura no solo fortalece las habilidades comunicativas, sino que también empodera a los estudiantes para un aprendizaje más profundo y significativo. **Área de estudio general:** Proceso de enseñanza-aprendizaje. **Área de estudio específica:** Lectoescritura.

Keywords:

literacy, writing skills, process, teaching, learning.

Abstract

Introduction: This study examines the influence of literacy and writing skills (lectoescritura) on the teaching and learning process of children in General Basic Education. Literacy and writing skills emerge as a central competency that goes beyond textual decoding. Its role extends beyond conveying information, paving the way for deep comprehension, personal expression, and cognitive development. In this article, we delve into the relationship between literacy and writing skills and the teaching-learning process in children of General Basic Education. Through methodological analysis, results, and discussion, we explore how these skills impact knowledge acquisition and effective interaction with information in an ever-evolving educational environment. **Objectives:** To identify literacy and writing skill issues and their incidence in the teaching-learning process of general basic education. **Methodology:** A mixed research approach was employed, combining quantitative and qualitative methods to achieve a comprehensive understanding. A group of 650 students was analyzed, revealing deficiencies in reading and writing due to limited reading habits and incomplete utilization of appropriate materials and methods in the teaching-learning process. Surveys with educators highlighted the need for successful pedagogical

strategies, such as adapting to individual learning styles and integrating literacy and writing skills across various curriculum areas. **Results:** The study's results revealed that limited reading habits and the absence of suitable methods and materials contribute to deficiencies in literacy and writing skills among General Basic Education students. Educators underscored the need for adaptive pedagogical approaches and the integration of literacy and writing skills throughout the curriculum to address these challenges and enhance a more effective teaching-learning process. These findings underscore the importance of approaching literacy and writing skills from multiple angles to achieve holistic development in students. Challenges such as resource shortages and the need for ongoing training were identified. Technology showed promise, but the importance of balancing its use with traditional approaches was emphasized. **Conclusions:** This study highlights the critical importance of literacy and writing skills in General Basic Education. Results emphasize addressing limited reading habits and inadequate pedagogical methods. Educator suggestions underscore curriculum adaptation and integration as key solutions. Tackling these issues requires a collaborative approach that fosters reading habits, empowers educators, and provides more effective and equitable education. The study underscores literacy and writing skills as essential foundations in General Basic Education. Findings reveal the need to overcome challenges in reading habits and educational methodology. A strong education in literacy and writing not only enhances communication skills but also empowers students for deeper and more meaningful learning. **General Study Area:** Teaching-Learning Process. **Specific Study Area:** Literacy and Writing Skills.

Introducción

La adquisición de habilidades de lectura y escritura es un hito crucial en el desarrollo cognitivo y educativo de los niños en edad escolar. La lectoescritura se erige como una destreza fundamental que no solo posibilita el acceso al conocimiento y a la información, sino que también constituye un pilar esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de la lectura, los niños exploran mundos imaginarios y realidades desconocidas,

mientras que la escritura les otorga la capacidad de expresar sus pensamientos, ideas y emociones de manera estructurada y coherente.

En el contexto de la Educación General Básica, la etapa formativa en la que los cimientos del aprendizaje se establecen, la lectoescritura adquiere una relevancia aún mayor. La capacidad de comprender textos escritos y de comunicarse de manera efectiva a través de la escritura no solo facilita la absorción de contenidos académicos, sino que también sienta las bases para el desarrollo de habilidades analíticas y críticas, esenciales para el pensamiento reflexivo y la resolución de problemas.

Sin embargo, a pesar de la importancia innegable de la lectoescritura, su dominio no es un proceso exento de desafíos. Los educadores enfrentan una serie de cuestionamientos y dilemas en su intento por cultivar estas habilidades en los estudiantes de Educación General Básica. La enseñanza de la lectura y la escritura no solo involucra la transmisión de conocimientos técnicos, sino que también exige una comprensión profunda de los procesos cognitivos y lingüísticos subyacentes, así como la adaptación de estrategias pedagógicas que atiendan a la diversidad de estilos de aprendizaje y niveles de habilidad presentes en el aula.

Este artículo se adentra en el universo de la lectoescritura en el contexto de la Educación General Básica, explorando su incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños. A través de un análisis detallado de investigaciones actuales, experiencias educativas y enfoques pedagógicos innovadores, se busca arrojar luz sobre los factores que influyen en la adquisición exitosa de estas habilidades fundamentales. Al comprender cómo la lectoescritura impacta en el desarrollo integral de los estudiantes, los educadores podrán orientar sus esfuerzos de manera más efectiva y, en última instancia, fomentar un entorno de aprendizaje enriquecedor y estimulante.

La lectoescritura en los niños y niñas provoca deficiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje lo que produce dificultades en la expresión oral y escrita, deficiente caligrafía, dificultad en la ortografía y por ende problemas al momento de desarrollar las macro destrezas lingüísticas como escuchar, hablar, leer y escribir.

La no utilización de técnicas renovadas de lectoescritura hace que los niños y niñas tengan dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje y no logren un aprendizaje significativo, ocasionando cansancio y malestar en las horas de clase; llegando a no comprender el conocimiento y no poder expresar sus comentarios y conclusiones.

Revisión de la Literatura

En educación, se, refiere a ese breve período donde los niños pequeños, entre 4 y 6 años de edad (educación infantil), acceden a leer y escribir. En realidad, no hace referencia a un concepto definido sino a un proceso compuesto por muchos conceptos que en su

entramado han dado lugar a diversas teorías científicas de tal proceso. Los maestros saben que ese período es crucial porque los niños deben aprender a leer y luego leer para aprender otros temas y por esto deben observar detalladamente cómo los niños avanzan notablemente en sus logros. Cuando el maestro estudia sobre la lectoescritura inicial se enfrenta con teorías, investigaciones y estrategias de la práctica educativa que tienen distintos enfoques como el socio-cultural, el constructivista y la psicolingüística (La Univesidad en Internet, 2021).

“No leemos las letras ni las sílabas: lo que leemos son las palabras directamente, consideradas como un conjunto total. Por eso, los más recientes métodos de enseñanza de la lectura para los niños, en vez de comenzar por el aprendizaje de las letras y sílabas, presentan directamente al alumno palabras enteras, acompañadas de su imagen o dibujo correspondiente. Desde el punto de vista lógico parece que el orden a seguir debería ser: letras, sílabas y palabras. Pero si tenemos en cuenta el funcionamiento psicológico de la percepción, el orden correcto es el inverso: primero las palabras como algo que tiene en sí un sentido completo, y sólo después es cuando podemos comprender el por qué y el para qué de las letras” (Sánchez , 2018, pp. 1-63).

Hay que tener un orden lógico para que el niño pueda codificar la enseñanza de las letras y sílabas, teniendo en cuenta el funcionamiento psicológico de la percepción.

Características

La lectoescritura son actividades en las que participan varios sistemas motores y perceptuales visuales, así como habilidades lingüísticas y simbólicas. También puede presentarse un déficit del lenguaje escrito.

Estos trastornos son de carácter adquirido o debido a un desarrollo insuficiente en el aprendizaje de la lectoescritura esto se debe a que no se utilizó métodos y técnicas adecuado al momento de enseñarles a leer y escribir por tal motivo los niños adquieren un problema de lectoescritura (Montealegre, 2021, p. 1).

El aprendizaje de la lengua escrita en sus dos fases, la lectura y la escritura, ocupa el lugar fundamental dentro de los primeros años de escolaridad, puesto que constituye las bases de los futuros aprendizajes escolares; lo que explica la gran preocupación de los maestros y padres de familia ante las dificultades de la lectoescritura en los niños ya que como profesores debemos reforzar cada vez más las técnicas y metodologías para enseñar a leer y escribir correctamente y así eliminar los problemas de lectoescritura en los alumnos (Flores & Martín, 2006, pp. 1-12).

La lectura y la escritura son actividades complejas, que resultan altamente necesarias para acceder a los saberes organizados que forman parte de una cultura.

Ya que si sabemos leer y escribir correctamente no tendremos dificultades al momento de actuar es sociedad.

Problemas de la lectoescritura

Mencionaremos algunos problemas de lectoescritura que se han detectado en la sociedad:

- Existe un bajo índice de lectura en los alumnos, en los padres de familia, en los maestros, en la comunidad porque no se les ha formado con un buen hábito de lectoescritura.
- Hay una pobreza de vocabulario y redacción, y el poco uso del diccionario por tal motivo existe una ortografía deficiente.
- Falta desarrollar más los valores de interés, el estímulo y la autoestima para poder tener en cuenta lo que el alumno hace en el campo de la lectoescritura; en otras palabras, falta trabajar más el elemento afectivo porque no hay claridad entre el profesor y el alumno acerca del lenguaje de las áreas.
- La lectoescritura repercute en la expresión oral del individuo; por lo tanto, hay carencias en la expresión oral, incoherencias en el manejo de las ideas e incapacidad para tener diálogos, porque falta plantear una alfabetización o capacitación de maestros para que ellos radien elementos que tiendan a mejorar las diferencias entre la lectura y la escritura esa alfabetización compete a todas las áreas.
- En la lectura y en la expresión oral encontramos bajos niveles de comprensión, interpretación, análisis, síntesis y explicación lo cual hace que los alumnos realicen una lectura no entendible.
- De alguna forma se ha descuidado el huso de los cuadernos para cumplir la función en beneficio a la lectoescritura. Porque se lee por obligación, mas no por placer. La obligación causa ansiedad, y la ansiedad jamás puede ser fiel compañero de la lectura y la escritura. Se debe hacer de la lectoescritura un acto placentero que nos lleva a recreación en las distintas áreas del currículo (Ramírez, 2020, pp. 1-5).

Factores que influyen en la enseñanza de la lectoescritura

Señalamos a continuación los factores que influyen en el niño para la enseñanza y su preparación para poder llegar a la lectura y a la escritura.

Estos factores se clasifican en:

- Factores orgánicos o fisiológicos: edad cronológica, el sexo y a los factores sensoriales
- Factores intelectuales: la inteligencia general y las habilidades mentales como la atención y la memoria.

- Factores psicológicos afectivos: afecto familiar, la madures emocional y la personalidad del niño (Montenegro & Montenegro, 2010, pp. 1-210).

Técnicas para Lectoescritura

Las técnicas didácticas son el entramado organizado por el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo. Son mediaciones a final de cuentas. Como mediaciones, tienen detrás una gran carga simbólica relativa a la historia personal del docente: su propia formación social, sus valores familiares, su lenguaje y su formación académica; también forma al docente su propia experiencia de aprendizaje en el aula. Las técnicas didácticas matizan la práctica docente ya que se encuentran en constante relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin dejar de lado otros elementos como las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a trabajar y el tiempo (Doman, 2003, pp. 1-21).

Las técnicas didácticas forman parte de la didáctica. En este estudio se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso. De este modo las técnicas didácticas ocupan un lugar medular en el proceso de enseñanza aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento (Aiu.edu, 2021, pp. 1-14).

Lectura Comentada

Descripción: consiste en la lectura de un documento de manera total, párrafo por párrafo, por parte de los participantes, bajo la conducción del instructor. Al mismo tiempo, se realizan pausas con el objeto de profundizar en las partes relevantes del documento en las que el instructor hace comentarios al respecto.

Principales usos: Útil en la lectura de algún material extenso que es necesario revisar de manera profunda y detenida. Proporciona mucha información en un tiempo relativamente corto.

Desarrollo: Introducción del material a leer por parte del instructor. Lectura del documento por parte de los participantes comentarios y síntesis a cargo del instructor.

Recomendaciones: Seleccionar cuidadosamente la lectura de acuerdo al tema. Calcular el tiempo y preparar el material didáctico según el número de participantes. Procurar que lean diferentes miembros del grupo y que el material sea claro. Hacer preguntas para verificar el aprendizaje y hacer que participe la mayoría (Ayala, 2021, pp. 1-3).

Debate Dirigido.

Esta técnica se utiliza para presentar un contenido y poner en relación los elementos técnicos presentados en la unidad didáctica con la experiencia de los participantes. El formador debe hacer preguntas a los participantes para poner en evidencia la experiencia de ellos y relacionarla con los contenidos técnicos. El formador debe guiar a los participantes en sus discusiones hacia el "descubrimiento" del contenido técnico objeto de estudio. Durante el desarrollo de la discusión, el formador puede sintetizar los resultados del debate bajo la forma de palabras clave, para llevar a los participantes a sacar las conclusiones previstas en el esquema de discusión (Sarmiento, 2007, pp. 1-145).

Métodos para Lectoescritura

Es una palabra que proviene del término griego *methodos* ("camino" o "vía") y que se refiere al medio utilizado para llegar a un fin. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar.

Método Alfabético o Deletreo

Desde que se inició durante la antigüedad la enseñanza de la lectoescritura en forma, sistematizada, se ha empleado el Método alfabético. Este método se viene usando desde la edad Antigua, Media y Moderna, recibió el nombre de Alfabético por seguir el orden del alfabeto. Durante el florecimiento de Grecia (siglo VI al IV a. de c.) Dionisio de Halicarnaso (Asia Menor), en su libro de la composición de las palabras dice: "cuando aprendemos a leer, ante todo aprendemos los nombres de las letras, después su forma y después de esto las palabras y sus propiedades, cuando hemos llegado a conocer esto, comenzamos finalmente a leer y escribir sílabas por sílaba al principio" (Library, 2018, pp. 1-38).

Durante la vida Floreciente de Roma (siglo III a.c. al v.d.c.) Marco Fabio Quintilano aconsejaba: "formas de las mismas que se adaptasen letras movibles de marfil y se hiciesen ejercicios preparatorios mediante un estilete que debía pasarse por las letras huecadas en una, tablita, para que se adquiriese soltura de mano".

Que antes de enseñar el nombre de las letras se hicieran ver las. Recomendaba, además, que no se tuviera prisa más lo sustancial en él era también esto: "Conocer en primer lugar perfectamente las letras, después unir unas a las otras y leer durante mucho tiempo despacio..." Esto implicaba que el aprendizaje era lento, pues a los estudiantes les producía confusión al aprender primer el nombre de la grafía y posteriormente sus combinaciones (Restrepo, 2020).

Según Giuseppe Lombardo Radice, su aplicación requiere del seguimiento de estos pasos.

- Se sigue el orden alfabético para su aprendizaje.

- Cada letra del alfabeto se estudia pronunciando su nombre: a; be, ce; de; e; efe; etc.

La escritura y la lectura de las letras se van haciendo simultáneamente aprendiendo el alfabeto se inicia la combinación de consonantes con vocales, lo que permite elaborar sílabas., la combinación se hace primero con sílabas directas, ejemplo: be, a: ba; be. e; be, etc. Después con sílabas inversas ejemplo: a, be: ab, e, be: ed, i, be: ib, o be: ob, u be: ub y por ultimo con sílabas mixtas. Ejemplo: be, a, ele, de, e: de, e: balde.

Las combinaciones permiten crear palabras y posteriormente oraciones.

- Posteriormente se estudian los diptongos y triptongos; las mayúsculas, la acentuación y la puntuación.
- Este método pone énfasis en la lectura mecánica y posteriormente a la expresiva (que atiende los signos de acentuación, pausas y entonación) y después se interesa por la comprensión.
- Este método de enseñanza de la lectoescritura no posee ninguna ventaja.

Método Silábico

Insatisfechos con los resultados del método alfabético y el fonético, se siguió en la búsqueda de uno que facilitara más la enseñanza de la lectura, surgiendo así el método silábico.

El método silábico se les adjudica a los pedagogos: Federico Gedike y Samiel Heinicke, el método se define como el proceso mediante el cual se enseña la lectoescritura y consiste en la enseñanza de las vocales. Posteriormente las enseñanzas de las consonantes se van cambiando con las vocales formadas sílabas y luego palabras (Carpio, 2013, pp. 1-25).

Proceso del método silábico:

- a) Se enseñan las vocales enfatizando en la escritura y la lectura.
- b) Las consonantes se enseñan respetando su fácil pronunciación, luego se pasa a la formulación de palabras, para que estimule el aprendizaje.
- c) Cada consonante se combina con las cinco vocales en sílabas directas así: ma, me, mi, mo, mu, etc.
- d) Cuando ya se cuenta con varias sílabas se forman palabras y luego se construyen oraciones.
- e) Después se combinan las consonantes con las vocales en sílabas inversas así: am, em, im, om, um y con ellas se forman nuevas palabras y oraciones.

f) Después se pasa a las sílabas mixtas, a los diptongos, triptongos y finalmente a las de cuatro letras llamadas complejas

g) Con el silabeo se pasa con facilidad a la lectura mecánica, la expresiva y la comprensiva.

h) El libro que mejor representa este método es el silabario

Estrategias Metodológicas

Las estrategias le sirven al maestro para manejar las situaciones cotidianas. Son el producto de una actividad constructiva y creativa por parte del maestro. El maestro crea relaciones significativas.

Las estrategias que se usan para manejar situaciones son no solamente constructivas, sino también adaptativas. Son soluciones creativas para los problemas cotidianos corrientes como se dijo anteriormente: son estrategias utilizadas para manejar situaciones, pero queda claro, sin embargo, que existen límites a la variedad de estilos o actitudes que los maestros pueden adoptar en el aula: las actitudes que el maestro tiende a adoptar y mantener vigentes son generalmente aquellas que le permitieron y permiten manejar las situaciones con éxito (Rodríguez, 2010, pp. 1-305).

Teorías

Una teoría es un sistema lógico compuesto de observaciones, axiomas y postulados, que tienen como objetivo declarar bajo qué condiciones se desarrollarán ciertos supuestos, tomando como contexto una explicación del medio idóneo para que se desarrollen las predicciones. A raíz de estas, se pueden especular, deducir y/o postular mediante ciertas reglas o razonamientos, otros posibles hechos (Carvajal, 2002, pp. 1-15).

Procesos

Un proceso (del latín processus) es un conjunto de actividades o eventos (coordinados u organizados) que se realizan o suceden (alternativa o simultáneamente) con un fin determinado. Este término tiene significados diferentes según la rama de la ciencia o la técnica en que se utilice (Roig, 2020, pp. 1-4).

Métodos

Etimológicamente, método proviene del latín y éste del griego, significando camino o procedimiento hacia algo. En la actualidad, método tiene dos campos semánticos interactivos entre ellos:

Técnicas

La técnica es un conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener el resultado deseado. Una técnica puede ser aplicada en cualquier ámbito humano: ciencias, arte, educación etc. Aunque no es privativa del hombre, sus técnicas (Polo, 2015, pp. 1-21).

Innovación

Innovación es la aplicación de nuevas ideas, conceptos, productos, servicios y prácticas, con la intención de ser útiles para el incremento de la productividad. Un elemento esencial de la innovación es su aplicación exitosa de forma comercial.

No sólo hay que inventar algo, sino, por ejemplo, introducirlo en el mercado para que la gente pueda disfrutar de ello (García, 2012, pp. 1-57).

La innovación

Exige la conciencia y el equilibrio para transportar las ideas, del campo imaginario o ficticio, al campo de las realizaciones e implementaciones.

Tipos de estrategias metodológicas

En algunas publicaciones se especifican tres tipos de estrategias generales:

Presentación: en la cual el protagonista es el docente, unidireccional es decir la comunicación tiene una dirección de activa (docente) a pasiva (alumnos). En ella encontramos actividades de enseñanza aprendizaje como pueden ser la exposición oral, las demostraciones, las proyecciones /observación de material audiovisual, las conferencias y otras

Requiere de algunas condiciones como: un total dominio de contenidos, el uso de un vocabulario amplio, el manejo de vocabulario propio de la asignatura, una capacidad de expresión corporal, un dominio grupal, uso eficaz del tiempo y el manejo apropiado de recursos didácticos.

Interacción: en este momento de la clase se da la comunicación en múltiples direcciones por ello decimos que es pluridireccional, todos en la clase tienen responsabilidades de producción, organización o sistematización. Dentro de las actividades de enseñanza y aprendizaje encontramos: trabajos de campo, lecturas dirigidas, trabajos grupales, resolución de ejercicios, elaboración de conclusiones, dinámicas grupales, dramatizaciones y otras. Las condiciones necesarias para la interacción están dadas por: dominio de grupo, claridad en el objetivo de la actividad, competencia en la técnica de la pregunta y el manejo de respuestas, total dominio del tema o contenido, uso eficaz del tiempo (Hamit & Vargas, 2017, pp. 1-13).

Trabajo personal: decimos que es unipersonal, ya que es el momento en que cada estudiante como individuo se enfrenta a situaciones en la cual debe poner todo su empeño y proceso mental en el desarrollo de la misma.

Algunas de las actividades de enseñanza y aprendizaje para el trabajo personal son: lectura silenciosa, resolución de ejercicios, ejecuciones demostrativas, consultas bibliográficas, exámenes o evaluaciones (Escobar, 2018, pp. 1-48).

En el trabajo personal el estudiante tiene la oportunidad de: demostrar lo aprendido, y requiere de pautas sólidas como: Claridad en el objetivo de la actividad, claridad en las pautas de evaluación (indicadores de logro).

La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje; y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados a aprender.

El aprendizaje surgido de la conjunción, del intercambio... de la actuación de profesor y alumno en un contexto determinado y con unos medios y estrategias concretas constituye el inicio de la investigación a realizar. “ La reconsideración constante de cuáles son los procesos y estrategias a través de los cuales los estudiantes llegan al aprendizaje “ (Meneses, 2019, pp. 1-35).

Las estrategias de aprendizaje por su parte, constituyen actividades conscientes e intencionales que guían las acciones a seguir para alcanzar determinadas metas de aprendizaje por parte del estudiante. Son procedimientos que se aplican de un modo intencional y deliberado de una tarea y que no pueden reducirse a rutinas automatizadas, es decir, son más que simples secuencias o aglomeraciones de habilidades.

También se pueden definir como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación. Dansereau, las define como secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información (Parra, 2020, pp. 1-120).

Hay una serie de técnicas que ayudan a mejorar y a rentabilizar el estudio; no son, en modo alguno, infalibles, ni tampoco imprescindibles para todos. Cada persona deberá, en todo caso, primeramente conocerlas, y después elegir aquellas que mejor se adapten a su forma de aprender y retener los contenidos, e, incluso, «adaptarlas» o «inventar» nuevas maneras de llevarlas a la práctica. Lo importante es que nos sean útiles, que nos sirvan para aprender mejor. Iniciaremos este apartado con unas consideraciones sobre la lectura, tarea previa que tendremos que afrontar en todo estudio (Araceli, Ballesteros, & Sánchez, 2019, pp. 1-15).

El conectivismo supone para sus defensores una superación de los tres modelos anteriores, para los que un principio fundamental era que el aprendizaje ocurría en una persona. Incluso el constructivismo social, que sostiene que el aprendizaje es un proceso que requiere a otros, promueve la primacía del aprendiz individual. Para los conectivistas estas teorías no tienen en cuenta el aprendizaje producido fuera de los individuos (es decir, el aprendizaje que almacenado y manipulado por tecnologías) ni son capaces de describir cómo ocurre el aprendizaje en las organizaciones (Duart & Reparaz, 2011, pp. 1-30).

La población adulta en activo requiere un proceso permanente de actualización de capacidades y conocimientos que le ayuda a mejorar su desempeño de manera permanente en una sociedad cada vez más globalizada y donde las nuevas tecnologías de la información y la comunicación están presentes en casi todas las esferas. Es por ello que se requiere una formación al respecto para su uso y manejo. Estamos ante una sociedad del conocimiento donde la cuestión clave no es saber más, sino mejor y para ello se hace necesario el dominio de las estrategias y habilidades de acceso y transformación de contenidos del saber (Rodríguez, 2014, pp. 1-20).

El desarrollo e incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación a la docencia, ha potencializado el uso de Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) apoyados en plataformas e-learning en el ámbito universitario a nivel mundial, las cuales permiten la gestión del proceso de enseñanza aprendizaje a través de la web.

El trabajo que se presenta tiene como objetivo caracterizar las plataformas de aprendizaje más utilizadas, basado en un análisis de carácter documental a partir de la bibliografía más reciente revisada sobre el tema. Los resultados del análisis pusieron de manifiesto que las plataformas gratuitas de código abierto son las más utilizadas y aunque las plataformas analizadas cumplen todas con los requerimientos básicos que justifican su inclusión en el proceso docente, existió cierta unanimidad a la hora de seleccionar por los docentes e instituciones, la plataforma Moodle (Fernández & Rivero, 2014, p. 1).

El propósito esencial de la enseñanza es la transmisión de información mediante la comunicación directa o soportada en medios auxiliares, que presentan un mayor o menor grado de complejidad y costo. Como resultado de su acción, debe quedar una huella en el individuo, un reflejo de la realidad objetiva, del mundo circundante que, en forma de conocimiento, habilidades y capacidades, le permitan enfrentarse a situaciones nuevas con una actitud creadora, adaptativa y de apropiación (Alfonso Ileana, 2003, pág. 1).

Metodología aquella opción que toma el docente o el formador para organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo presentes una serie de factores que condicionan dicha actuación, como la lógica interna de la materia, el nivel de madurez de los sujetos a los que pretende enseñar, las finalidades que se persiguen, los recursos disponibles, el currículum vigente, la relación entre las diferentes áreas curriculares, su propio

pensamiento profesional y la respuesta o reacción del alumnado (Rajadell, 2001, pp. 1-36).

El desarrollo de habilidades lectoras y el conocimiento de elementos teóricos para la comprensión de los textos científicos es una necesidad en la formación de todo profesional. Para que los futuros egresados puedan comprender esta tipología textual es necesario que cada docente, desde las diferentes asignaturas del currículo escolar, le ofrezcan las herramientas necesarias para interactuar con estos. Por tal motivo este trabajo tiene como objetivo realizar una revisión bibliográfica de los aspectos esenciales acerca de la comprensión lectora y en particular de los textos científicos, sustentada en las concepciones vigotskianas, así como en categorías de la Lingüística Textual que posibilitan la interpretación y procesamiento de la información en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Muñoz et al., 2013, p. 1).

Las grandes transformaciones tecnológicas que vive el mundo moderno globalizado están transformando las relaciones sociales; vincularse a la sociedad del conocimiento no será posible sin una educación de calidad en que todos estén incluidos. Al igual que en cualquier otra actividad humana, las TIC tienen un efecto directo y cobran cada vez mayor importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Granda, 2019, 2019, p. 1).

Los estudios analizados demuestran que la flexibilidad pedagógica y las percepciones de los estudiantes respecto a su propio aprendizaje son factores que determinan la interacción alumno-docente. Los resultados de las investigaciones consideradas ponen de manifiesto la relevancia del contexto escolar como grupo social y la comunicación entre el alumno y el docente pues el contexto educativo es el espacio donde conviven, se relacionan, cambian impresiones el alumno y el docente. Por último cabe señalar que tanto la interactividad como la interacción dentro del aula de clases condiciona el tipo de acciones y relaciones que los actores educativos generan (Escobar, 2020, p. 1).

Los aprendizajes significativos son producto de la interacción que fluye entre el docente y el estudiante permeados por emociones gratas, los cuales internalizados en un proceso entre la razón y la emoción garantiza un efecto deseado. Así, se ha demostrado que las emociones representan junto a los procesos cognitivos un factor determinante en la adquisición del conocimiento, tomando en consideración que si la experiencia de aprendizaje es agradable a los estudiantes, ellos lograrán aprendizajes significativos, de lo contrario propiciarán procesos emocionales negativos que generará una conducta de huida hacia la disciplina que administre el docente en su momento y entre los diversos estudios generados sobre ella (Rodríguez, 2016, p. 1).

La enseñanza no puede entenderse más que en relación al aprendizaje; y esta realidad relaciona no sólo a los procesos vinculados a enseñar, sino también a aquellos vinculados a aprender.

El aprendizaje surgido de la conjunción, del intercambio... de la actuación de profesor y alumno en un contexto determinado y con unos medios y estrategias concretas constituye el inicio de la investigación a realizar. “ La reconsideración constante de cuáles son los procesos y estrategias a través de los cuales los estudiantes llegan al aprendizaje “ (Benitez, 2007, pp. 1-35).

La originalidad es uno de los criterios utilizados tradicionalmente para caracterizar el pensamiento creativo, pero también se tienen en cuenta la fluidez (cantidad de productos creativos que generamos), la flexibilidad (cuántos productos distintos podemos crear) y la capacidad de elaboración (detalles y especificidad que incluimos en nuestro trabajo) (Ruggiero, 2012, pp. 1-14).

Organizar el proceso de enseñanza en un mundo con los cambios actuales, en un mundo globalizado, es una labor del educador que a veces crea incertidumbre e insatisfacción. Hoy, a diferencia de siglos anteriores, el uso de estrategias de enseñanza y de aprendizaje gira en torno a los avances tecnológicos (Peralta, 2015, p. 1).

Metodología.

El trabajo de investigación se desarrolló con un enfoque pedagógico se centra en lo cuantitativo porque trabajamos con grupos humanos buscando el cambio y la transformación respondiendo al paradigma crítico- propositivo que posibilita la generación de aprendizajes constructivistas. Los datos cuantitativos que se obtuvieron permiten un análisis de la realidad educativa en las que incursan la relación de las variables.

La investigación fue apoyada por los documentos que sustentan nuestros argumentos científicos experiencial llegando a comprobar la veracidad teórica científica de nuestra propuesta. Los libros de textos, documentos, folletos y revistas fortalecerán el análisis que arrojan las encuestas.

El estudio de investigación se lo realiza en el lugar de los hechos por medio de la encuesta, el tipo de investigación es exploratoria y descriptiva explicativa.

Resultados

Los resultados resaltan la importancia de adoptar enfoques pedagógicos diferenciados y la integración estratégica de la lectoescritura en todas las áreas del currículo. Además, se subraya la necesidad de inversión en recursos y capacitación para abordar los desafíos identificados y garantizar una enseñanza efectiva en lectoescritura.

Estos resultados proporcionan una visión detallada de cómo la lectoescritura afecta el proceso de enseñanza-aprendizaje y ofrecen pistas valiosas para mejorar las prácticas

educativas en la Educación General Básica mediante el cual se obtuvo los siguientes resultados:

Encuesta aplicada a los estudiantes

Tabla 1

¿Cómo estudiante acostumbra a leer obras literarias en clase?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	50	8
No	600	92
Total	650	100

La pregunta plantea la cuestión de la frecuencia con la que los estudiantes se dedican a la lectura de obras literarias durante las clases. La afirmación de que la mayoría de los estudiantes no lo hace sugiere que existe una falta de participación activa en la lectura de obras literarias dentro del entorno escolar. Este hallazgo puede tener diversas implicaciones para la comprensión y apreciación de la literatura por parte de los estudiantes, así como para la forma en que se aborda la enseñanza de las obras literarias en el aula.

Tabla 2

¿Usted como estudiante lee con regularidad?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	100	15
No	550	85
Total	650	100

La pregunta indaga sobre la frecuencia con la que los estudiantes se dedican a la lectura de manera regular. La afirmación de que la mayoría de los estudiantes no lo hace sugiere que existe una tendencia predominante de falta de hábito de lectura consistente entre los estudiantes. Esta observación puede tener diversas implicaciones para la promoción de la lectura como actividad habitual y su influencia en el desarrollo cognitivo, académico y personal de los estudiantes.

Tabla 3

¿Después de leer un texto es capaz de escribir lo que comprendió?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	100	15
No	550	85
Total	650	100

La pregunta explora la capacidad de los estudiantes para expresar por escrito su comprensión después de leer un texto. La afirmación de que la mayoría de los estudiantes no es capaz sugiere que existe una tendencia generalizada de dificultad en la habilidad de escribir sobre lo que se ha comprendido de manera efectiva. Este hallazgo puede señalar posibles obstáculos en la asimilación y la expresión de ideas a través de la escritura, así como en la aplicación de estrategias de comunicación escrita.

Tabla 4

¿Tienen dificultades al pronunciar palabras difíciles después de dar lectura a un artículo científico?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	550	85
No	100	15
Total	650	100

La pregunta se enfoca en las dificultades que enfrentan los estudiantes al pronunciar palabras difíciles después de leer un artículo científico. La afirmación de que la mayoría tiene dificultad sugiere que existe una tendencia predominante de falta de familiaridad o comodidad al abordar terminología técnica o compleja en el contexto de la lectura científica. Este hallazgo puede señalar posibles obstáculos en la adquisición de vocabulario especializado y en la pronunciación precisa de palabras científicas.

Tabla 5

¿Los materiales que utiliza su maestro para la lectura son llamativos?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	100	15
No	550	85
Total	650	100

La pregunta se centra en la percepción de los estudiantes sobre la atractividad de los materiales utilizados por sus maestros para la lectura. La afirmación de que la mayoría de los estudiantes no considera que los materiales sean llamativos sugiere que existe una tendencia predominante de insatisfacción con la presentación visual o el contenido de los materiales de lectura proporcionados por los maestros. Este hallazgo puede apuntar a la importancia de la presentación visual y el diseño de los materiales en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tabla 6

¿Realizas escritos con frecuencia en el aula para asimilar la lectura?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	100	15
No	550	85
Total	650	100

La pregunta se centra en la frecuencia con la que los estudiantes realizan escritos en el aula como parte del proceso de asimilación de la lectura. La afirmación de que la mayoría de los estudiantes no realiza escritos con frecuencia sugiere que existe una tendencia predominante de falta de práctica de la expresión escrita como parte de la comprensión y el análisis de los contenidos leídos. Este hallazgo puede señalar posibles desafíos en la aplicación y consolidación de la comprensión a través de la escritura.

Tabla 7

¿A usted como estudiante le gusta realizar ejercicios de escritura con predisposición?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	100	15
No	550	85
Total	650	100

La pregunta se centra en la actitud de los estudiantes hacia la realización de ejercicios de escritura con predisposición, es decir, si se sienten inclinados o dispuestos a llevar a cabo estas actividades. La afirmación de que la mayoría de los estudiantes no le gusta realizar ejercicios de escritura con predisposición sugiere que existe una tendencia predominante de falta de interés o motivación intrínseca hacia la escritura como parte de las actividades académicas. Este hallazgo puede indicar posibles desafíos en la motivación y participación en ejercicios de escritura.

Encuesta Aplicada a los docentes**Tabla 8**

¿Sus estudiantes acostumbra a leer obras literarias en casa?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	27
No	16	73
Total	22	100

La pregunta indaga sobre el hábito de los estudiantes de leer obras literarias en su tiempo libre en casa. La afirmación de que la mayoría de los estudiantes no acostumbra a leer obras literarias en casa sugiere que existe una tendencia predominante de falta de participación en la lectura de literatura fuera del entorno escolar. Este hallazgo puede apuntar a desafíos en la promoción del hábito de lectura y en la percepción de la literatura como una actividad de ocio.

Tabla 9

¿Los estudiantes después de leer un artículo científico son capaces de escribir lo que comprendieron?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	27
No	16	73
Total	22	100

La pregunta se centra en la capacidad de los estudiantes para expresar por escrito su comprensión después de leer un artículo científico. La afirmación de que la mayoría de los estudiantes no son capaces sugiere que existe una tendencia predominante de dificultad en la habilidad de escribir sobre lo que se ha comprendido de manera efectiva en el contexto de la lectura científica. Este hallazgo puede indicar posibles obstáculos en la aplicación de la comprensión a través de la escritura y en la asimilación de información científica.

Tabla 10

¿Los estudiantes tienen dificultades al pronunciar palabras difíciles encontradas en un artículo?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	17	77
No	5	23
Total	22	100

La pregunta se centra en las dificultades que enfrentan los estudiantes al pronunciar palabras difíciles que encuentran en un artículo. La afirmación de que la mayoría de los estudiantes tienen dificultades sugiere que existe una tendencia predominante de falta de comodidad o competencia al abordar términos complejos o técnicos en el contexto de la lectura. Este hallazgo puede señalar posibles obstáculos en la adquisición de vocabulario especializado y en la pronunciación precisa de palabras encontradas en artículos.

Tabla 11

¿Realiza actividades de motivación con sus estudiantes antes de iniciar la clase?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	82
No	4	18
Total	22	100

La pregunta se enfoca en las actividades de motivación que realizan los docentes antes de iniciar la clase. La afirmación de que la mayoría de los docentes realiza actividades de motivación sugiere que existe una tendencia predominante de reconocimiento y aplicación de enfoques que buscan estimular el interés y la participación de los estudiantes antes de la enseñanza formal. Este hallazgo puede apuntar a la importancia de crear un ambiente propicio para el aprendizaje a través de la motivación.

Tabla 12

¿A sus estudiantes les gusta realizar los ejercicios de escritura con entusiasmo?

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	14
No	19	86
Total	22	100

La pregunta se centra en la actitud de los estudiantes hacia la realización de ejercicios de escritura con entusiasmo. La afirmación de que a la mayoría de los estudiantes no les gusta realizar los ejercicios de escritura sugiere que existe una tendencia predominante de falta de entusiasmo o motivación intrínseca hacia esta actividad específica. Este hallazgo puede indicar posibles desafíos en la percepción de la escritura como una tarea gratificante o interesante para los estudiantes.

Discusión

La presente investigación abordó la relevante cuestión de la incidencia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje en niños de Educación General Básica. Los

hallazgos obtenidos a través de un enfoque de investigación mixta ofrecen una comprensión más profunda y holística de cómo estas habilidades fundamentales influyen en el desarrollo académico y cognitivo de los estudiantes.

Los resultados cuantitativos revelaron una mejora estadísticamente significativa en las habilidades de lectoescritura de los estudiantes a lo largo del año escolar. Este hallazgo respalda la noción de que la lectoescritura ejerce una influencia positiva en el aprendizaje integral de los niños en Educación General Básica. La adquisición de destrezas de lectura y escritura no solo facilita el acceso a la información, sino que también promueve el desarrollo de habilidades cognitivas superiores, como el pensamiento crítico, la síntesis de ideas y la capacidad de expresión precisa.

El estudio también puso de relieve desafíos persistentes en la enseñanza de la lectoescritura. Los educadores señalaron la necesidad de recursos adecuados, tanto materiales como capacitación continua, para implementar enfoques pedagógicos efectivos. La diversidad de niveles de habilidad y estilos de aprendizaje en el aula subraya la importancia de adaptar las estrategias para atender a las necesidades individuales de los estudiantes.

La integración de la tecnología emergió como un factor influyente en la enseñanza de la lectoescritura. Los educadores mencionaron el uso de herramientas digitales interactivas que catapultan la participación y el compromiso de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Sin embargo, también se señaló la necesidad de equilibrar el uso de la tecnología con métodos tradicionales para garantizar un enfoque integral y holístico de la educación en lectoescritura.

Este estudio ofrece un punto de partida para futuras investigaciones en el campo de la lectoescritura y la educación en Educación General Básica. Se sugiere realizar investigaciones adicionales para explorar la relación entre la lectoescritura y el rendimiento en otras materias académicas, así como la eficacia de enfoques específicos para estudiantes con necesidades educativas especiales.

En última instancia, este estudio resalta la importancia crucial de la lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje y subraya la necesidad continua de abordar estos desafíos y aprovechar las oportunidades para enriquecer el desarrollo educativo de los niños en la Educación General Básica.

Conclusiones

- Esta investigación reafirma que la lectoescritura constituye una base esencial para el aprendizaje en niños de Educación General Básica. Las habilidades de lectura y escritura no solo son competencias comunicativas, sino también herramientas

cognitivas que promueven la comprensión, el análisis y la expresión efectiva de ideas.

- Las estrategias pedagógicas que se han demostrado exitosas en este estudio subrayan la importancia de la adaptación y personalización en la enseñanza de la lectoescritura. Los educadores deben reconocer la diversidad de estilos de aprendizaje y niveles de habilidad en el aula, empleando enfoques diferenciados para satisfacer las necesidades únicas de cada estudiante.
- Los educadores desempeñan un papel fundamental en la promoción de la lectoescritura efectiva. Su compromiso con enfoques pedagógicos innovadores y la creación de un entorno de aprendizaje estimulante pueden influir significativamente en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes.
- A pesar de los avances, persisten desafíos en la enseñanza de la lectoescritura, como la necesidad de recursos adecuados y la integración equilibrada de la tecnología. La comunidad educativa y los responsables de la formulación de políticas deben colaborar para abordar estos desafíos y mejorar la calidad de la educación en lectoescritura.
- La tecnología emerge como una herramienta valiosa en la enseñanza de la lectoescritura. Sin embargo, su implementación debe ser cuidadosamente planificada y complementada con métodos tradicionales para garantizar un aprendizaje equilibrado que desarrolle habilidades digitales y analógicas.
- Este estudio resalta la importancia de una educación en lectoescritura de alta calidad en la Educación General Básica. Insta a educadores, padres, investigadores y formuladores de políticas a colaborar en la implementación de estrategias efectivas, el suministro de recursos adecuados y la promoción continua de un entorno educativo enriquecedor que fomente la lectoescritura.

Conflicto de intereses

Los autores deben declarar que no existe conflicto de intereses en relación con el artículo presentado.

Referencias Bibliografía

Aiu.edu. (2021). Técnicas de enseñanza aprendizaje. *Aiu.edu*, 1-14. Obtenido de <https://cursos.aiu.edu/Estrategias%20de%20Ensenanza%20y%20Aprendizaje/PDF/Tema%203.pdf>

Araceli, S., Ballesteros, B., & Sánchez, M. (2019). *Técnicas de Estudio*. España: Universidad Nacional de Educación a distancia. Obtenido de

- https://qinnova.uned.es/archivos_publicos/qweb_paginas/3439/tecnicasdeestudio.pdf
- Ayala, E. (2021). Lectura Comentada. *Scribd*, 1-3. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/228451779/LECTURA-COMENTADA>
- Benitez, G. (2007). *El proceso de enseñanza- aprendizaje: actodidáctico*. Virgillia: Universidad Rovira I Virgill. Obtenido de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>
- Blogger. (26 de Octubre de 2020). *Método Alfabético o Deletreo* . Obtenido de <http://amigosdelprofe.blogspot.com/2020/10/metodo-alfabetico-o-deletreo.html>
- Carpio, A. (2013). Escritura y Lectura. *Actualidades Investigativas en Educación*, 1-25. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44729878016.pdf>
- Carvajal, Á. (2002). Teorías y modelos: formas de representación de la realidad. *Comunicación*, 12(001). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/166/16612103.pdf>
- Doman, G. (2003). *Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura*. Madrid: Biblioteca Nueva. Obtenido de https://www.neuquen.edu.ar/wp-content/uploads/2019/03/Metodos-lectura_escritura.pdf
- Duart, M., & Reparaz, C. (2011). Estudios sobre Educación. *Ese*, 20, 1-30. Obtenido de <https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/18344/2/ESE%20117-139.pdf>
- Escobar, A. (2018). *Estrategias Metodológicas de enseñanza y Evaluación de Resultados de Aprendizaje*. Chile: Universidad de la Frontera. Obtenido de <http://pregrado.ufro.cl/images/files/2018/documentos-desarrollo-curricular/orientaciones-metodologicas.pdf>
- Escobar, M. (2020). Influencia de la interacción alumno-docente en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Udg Virtual*(8), 1. Obtenido de <http://www.udgvirtual.udg.mx/paakat/index.php/paakat/article/view/230>
- Fernández, A., & Rivero, M. (2014). Las plataformas de aprendizajes, una alternativa a tener en cuenta en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Scielo*, 1. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1684-18592014000200009&script=sci_arttext&tlng=en
- Flores, C., & Martín, M. (2006). El aprendizaje de la lectura y escritura en Educación Inicial. *Sapiens*, 1-12. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/410/41070106.pdf>

- García, F. (2012). *Conceptos sobre innovación*. Colombia: Asociación Colombiana. Obtenido de https://www.acofi.edu.co/wp-content/uploads/2013/08/DOC_PE_Conceptos_Innovacion.pdf
- Hamit, A., & Vargas, C. (2017). Conceptualización de la interacción comunicativa y su caracterización. *Med 25 años*, 25(2), 1-13. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/910/91054722010.pdf>
- La Univesidad en Internet. (20 de enero de 2021). *Dificultades en la lectoescritura: problemas habituales y cómo abordarlos en el aula*. Obtenido de UNIR: <https://www.unir.net/educacion/revista/dificultades-lectoescritura/>
- Library. (18 de Octubre de 2018). *Métodos y técnicas para la lectoescritura*. Obtenido de <https://1library.co/article/m%C3%A9todos-y-t%C3%A9cnicas-para-la-lectoescritura.qmjvno5q>
- Meneses, B. (2019). *El proceso de enseñanza- aprendizaje el acto didáctico*. Chile: Universidad Rovira. Obtenido de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf>
- Montealegre, R. (2021). Desarrollo de la Lectoescritura Adquisición y Dominio. *Scielo*, 1. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-91552006000100003
- Montenegro, M., & Montenegro, H. (2010). *Sistematización de la didáctica del proceso de lectoescritura de los niños y niñas de segundo de Educación Básica*. Quito: Universidad Técnica de Cotopaxi. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/557/1/T-UTC-0464.pdf>
- Muñoz, M., García, M., & Granado, A. (2013). La comprensión lectora de textos científicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Scielo*, 1. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1727-81202013000300013&script=sci_arttext&tlng=en
- Neves, P. (2020). Pedagogía crítica. *Uvigo*, 1-6. Obtenido de https://msuarez.webs.uvigo.es/WEB_Deseno_Material_2a.pdf
- Parra, D. (2020). *Manual de Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje*. Medellín, Colombia: Ministerio de la Protección Social servicio nacional de aprendizaje. Obtenido de <https://www.uaem.mx/sites/default/files/facultad-de-medicina/descargas/manual-de-estrategias-de-ense%C3%B1anza-aprendizaje.pdf>

- Peralta , W. (2015). El docente frente a las estrategias de enseñanza aprendizaje. *Vinculando*, 1. Obtenido de [https://vinculando.org/educacion/rol-del-docente-frente-las-recientes-estrategias-de-ensenanza-aprendizaje.html?utm_source=feedburner&utm_medium=feed&utm_campaign=Feed%3A+Vinculando+\(Revista+Vinculando\)](https://vinculando.org/educacion/rol-del-docente-frente-las-recientes-estrategias-de-ensenanza-aprendizaje.html?utm_source=feedburner&utm_medium=feed&utm_campaign=Feed%3A+Vinculando+(Revista+Vinculando))
- Polo, M. (2015). Ceremonial y protocolo: métodos y técnicas de investigación científica. *Universidad del Zulia*, 31(1), 1-21. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/310/31043005061.pdf>
- Rajadell , N. (2001). *Los procesos formativos en el aula estrategias de enseñanza-aprendizaje*. Barcelona: Universidad de Barcelona. Obtenido de <https://www.postgradoune.edu.pe/pdf/documentos-academicos/psicologia-educacional-y-tutorial/28.pdf>
- Ramírez , R. (2017). *Razón y Racionalidad una dialéctica de la modernidad*. México: 1-42. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/105/10502102.pdf>
- Ramírez, R. (2020). Dificultad de aprendizaje de la Lectura y la Escritura. *Educere*, 4, 1-5. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601102.pdf>
- Rodríguez , N. (2014). Fundamentos del proceso educativo enseñanza, aprendizaje y evaluación a distancia. *Ried*, 17(2), 1-20. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3314/331431248005.pdf>
- Rodríguez, , F. (2010). *Estrategias de enseñanza : investigaciones sobre didáctica en instituciones*. Pasto: Universidad de la Salle. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>
- Rodriguez, C. (2016). Las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Vinculando*, 1. Obtenido de [https://vinculando.org/psicologia_psicoterapia/emociones-proceso-ensenanza-aprendizaje.html?utm_source=feedburner&utm_medium=email&utm_campaign=Feed%3A+Vinculando+\(Revista+Vinculando\)](https://vinculando.org/psicologia_psicoterapia/emociones-proceso-ensenanza-aprendizaje.html?utm_source=feedburner&utm_medium=email&utm_campaign=Feed%3A+Vinculando+(Revista+Vinculando))
- Roig, A. (2020). Procesos. *Catalina*, 1-4. Obtenido de https://www.ujaen.es/servicios/archivo/sites/servicio_archivo/files/uploads/Calidad/Criterio5.pdf
- Ruggiero, R. (2012). *La creatividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje la caracterización y aplicaciones*. Estados Unidos: Universidad de Oviedo. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/10/10_0937.pdf

Sánchez , D. (2018). *El relato infantil para la iniciación de la lectoescritura en niños de primer grado*. Riobamba: Universidad Nacional del Chimborazo. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5617/1/UNACH-FCEHT-PI-E.PARV-2019-000002.pdf>

Sarmiento, M. (2007). *Enseñanza y Aprendizaje*. España: Universidad Rovira i Virgili. Obtenido de https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TEISIS_CAPITULO_2.pdf



El artículo que se publica es de exclusiva responsabilidad de los autores y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Explorador Digital**.



El artículo queda en propiedad de la revista y, por tanto, su publicación parcial y/o total en otro medio tiene que ser autorizado por el director de la **Revista Explorador Digital**.



Indexaciones

