

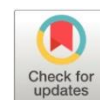


Emociones y rendimiento académico en estudiantes de básica superior

Emotions and academic performance in upper basic students

- ¹ Sonia Marisol Pullotasig Pullotasig  <https://orcid.org/0009-0001-5115-9885>
Maestría en Educación Básica, Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC), Latacunga, Ecuador.
sonia.pullotasig6214@utc.edu.ec
- ² Paulina Alexandra Arias Arroyo  <https://orcid.org/0000-0002-9015-5393>
Maestría en Educación Básica, Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC), Extensión Pujilí.
Universidad Técnica de Cotopaxi (UTC) Pujilí, Ecuador.
paulina.arias@utc.edu.ec



Artículo de Investigación Científica y Tecnológica

Enviado: 11/06/2023

Revisado: 09/07/2023

Aceptado: 01/08/2023

Publicado: 30/08/2023

DOI: <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i3.2670>

Cítese:

Pullotasig Pullotasig, S. M., & Arias Arroyo, P. A. (2023). Emociones y rendimiento académico en estudiantes de básica superior. *Explorador Digital*, 7(3), 59-74. <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v7i3.2670>



EXPLORADOR DIGITAL, es una revista electrónica, **trimestral**, que se publicará en soporte electrónico tiene como **misión** contribuir a la formación de profesionales competentes con visión humanística y crítica que sean capaces de exponer sus resultados investigativos y científicos en la misma medida que se promueva mediante su intervención cambios positivos en la sociedad. <https://exploradordigital.org>
La revista es editada por la Editorial Ciencia Digital (Editorial de prestigio registrada en la Cámara Ecuatoriana de Libro con No de Afiliación 663) www.celibro.org.ec



Esta revista está protegida bajo una licencia Creative Commons Attribution Non Commercial No Derivatives 4.0 International. Copia de la licencia: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>.

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Palabras claves:</p> <p>Emociones, rendimiento, académico, inteligencia emocional, TMMS – 24, básica superior.</p> | <p>Resumen</p> <p>Introducción: La investigación se centró en 139 estudiantes de octavos y novenos años de básica superior en una institución pública de corte artístico - musical de la provincia de Cotopaxi - Ecuador.</p> <p>Objetivo: determinar la correlación entre el rendimiento académico y las dimensiones de la inteligencia emocional.</p> <p>Metodología: se realizó una investigación cuantitativa, no experimental de corte transversal. Para el rendimiento académico se trabajó con los promedios alcanzados por los estudiantes en las asignaturas de Lengua y Literatura y Lenguaje Musical, mientras que, para las dimensiones de la inteligencia emocional, se aplicó el test TMMS-24, cuyos datos fueron analizados en el software JASP Team.</p> <p>Resultados: a nivel general, los resultados del rendimiento académico de las dos asignaturas indican una correlación positiva con todas las dimensiones de la inteligencia emocional. De manera específica, en Lengua y Literatura se encontró una correlación positiva considerable y directamente proporcional, entre rendimiento académico y atención a las emociones ($r_s = 0,515$; $p < 0,05$), así como con reparación de las emociones ($r_s = 0,736$; $p < 0,05$), mientras que, con claridad emocional, la correlación fue positiva media ($r_s = 0.134$; $p < 0,05$). En la asignatura de Lenguaje Musical, se encontró una correlación positiva muy fuerte entre rendimiento académico con atención a las emociones ($r_s = 0,796$; $p < 0,05$), mientras que la correlación es positiva perfecta con reparación de las emociones ($r_s = 0,948$; $p < 0,05$), y una correlación positiva media ($r_s = 0.486$; $p < 0,05$) con la dimensión de claridad emocional. Se puede concluir que estudiantes que cursan asignaturas de corte literario y musical, como el caso de la población analizada, reflejan una correlación positiva con las dimensiones de la inteligencia emocional, es decir, los estudiantes que presentan mayor rendimiento académico tienen además mayor control en cada una de las dimensiones de sus emociones.</p> <p>Conclusiones: se sugiere que se realicen investigaciones más profundas en estudiantes con el perfil considerado en esta investigación.</p> <p>Área de estudio general: Educación. Área de estudio específica: Ciencias de la educación. Tipo de estudio: Original.</p> |
| <p>Keywords:</p> <p>Emotions, performance,</p> | <p>Abstract</p> <p>Introduction: The research focused on 139 eighth- and ninth-year students of upper basic education in a public artistic-musical institution in the province of Cotopaxi - Ecuador. Objective:</p> |

| | |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>academic, emotional intelligence, TMMS – 24, upper basic.</p> | <p>determine the correlation between academic performance and the dimensions of emotional intelligence.</p> <p>Methodology: a quantitative, non-experimental, cross-sectional investigation was carried out. For academic performance, we worked with the averages reached by students in the subjects of Language and Literature and Musical Language, while for the dimensions of emotional intelligence, the TMMS-24 test was applied, whose data was analyzed in the JASP software. Team. Results: at a general level, the results of the academic performance of the two subjects indicate a positive correlation with all the dimensions of emotional intelligence. Specifically, in Language and Literature, a considerable and directly proportional positive correlation was found between academic performance and attention to emotions ($r_s = 0.515$; $p < 0.05$), as well as with emotional repair ($r_s = 0.736$; $p < 0.05$), while with emotional clarity, the correlation was medium positive ($r_s = 0.134$; $p < 0.05$). In the Musical Language subject, a very strong positive correlation was found between academic performance with attention to emotions ($r_s = 0.796$; $p < 0.05$), while the correlation is perfect positive with emotional repair ($r_s = 0.948$; $p < 0.05$), and a mean positive correlation ($r_s = 0.486$; $p < 0.05$) with the dimension of emotional clarity. It can be concluded that students who take literary and musical subjects, as in the case of the analyzed population, reflect a positive correlation with the dimensions of emotional intelligence, that is, students who present higher academic performance also have greater control in each one of the dimensions of their emotions. Conclusions: it is suggested that more in-depth investigations be carried out on students with the profile considered in this investigation. General study area: 01 Education Specific area of study: 0111 Education Sciences.</p> |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Introducción

La Inteligencia Emocional (IE) es la capacidad de aceptar y gestionar conscientemente las emociones, considerando su importancia en todas las acciones y decisiones a lo largo de la vida, aunque la persona no se esté consciente de ello (Martín, 2018). En el mundo académico, años atrás se le conocía a la IE exclusivamente como la capacidad de transmitir información; sin embargo, este concepto fue evolucionando hasta abordarse no

únicamente desde el plano cognitivo, sino emocional (Rodríguez et al., 2021). Del mismo modo, a la IE se le considera como una forma de interactuar del individuo en el medio que lo rodea, sin dejar de lado la motivación (Usán & Salavera, 2018). En este sentido, desde el lado de educación, docentes apuntan a que el desarrollo de habilidades emocionales y sociales sea visto como una oportunidad de aprendizaje (Jimbo & Ortega, 2020), puesto que el desarrollo de éstas se convierte en una herramienta psicológica y cognitiva para superar diversas problemáticas sociales, afectivas y educativas. Es sustancial entonces que el docente y el propio sistema, propicien el desarrollo de la automotivación, autoconfianza y autoestima, para minimizar problemas educativos como el acoso, deserción y fracaso escolar (Buriticá, 2021).

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2020), la pandemia del COVID-19 impactó psicológicamente en el sistema educativo y la sociedad en general. En efecto, los países optaron por cerrar centros educativos, mantener distanciamiento social, los estudiantes vivieron la pérdida de seres queridos y el cambio de la educación tradicional; estas situaciones crearon estrés, depresión y ansiedad. Con estos antecedentes, es importante que se considere a la IE en el campo educativo como un factor que influye en el bienestar social y mental de los alumnos, pues ayuda a regular sus emociones, a comprender su entorno y tomar decisiones acertadas ante momentos estresantes que se dan en clase (Molero et al., 2020). Tradicionalmente la educación se basa, en alcanzar la mejor nota académica, pero es necesario la comprensión de las emociones de cada estudiante, porque va de lo simple a lo más complejo, y forma la autoestima (Rincón et al., 2023).

Es tiempo de que autoridades, personal docente y padres de familia, tomen decisiones para mejorar la calidad del sistema educativo, y así adoptar medidas para futuras propuestas (Morillo-Guerrero, 2022). En el nivel educativo básica superior Chambi & Pérez (2018), estudiaron la relación de la IE y rendimiento académico en estudiantes de Perú, para medir la inteligencia emocional aplicaron el Baron ICE NA, mientras que para el rendimiento académico consideraron las notas de comunicación y matemática, teniendo una correlación positiva con el área de matemática. Por su parte Cruz et al. (2021), realizaron una investigación en Ecuador, utilizando el instrumento TMMS-24 y

boletines de calificaciones, sus hallazgos determinaron que no se presenta diferencia entre género femenino y masculino, pero sí en los que tienen bajo rendimiento académico, quienes no prestan atención a sus emociones. Adicionalmente Puitiza (2021), considera que es importante determinar la influencia del clima social familiar en la inteligencia emocional de los estudiantes de secundaria, porque tiene una influencia directa en el desarrollo y fortalecimiento de la inteligencia emocional de los estudiantes.

Haciendo referencia al clima social familiar y la IE en estudiantes de educación fiscal, se encontraron correlaciones con el ámbito familiar, al igual que las dimensiones interpersonales y estado de ánimo de la inteligencia emocional según el género (Aragón, 2017). En este sentido, el apoyo familiar y del profesorado es indispensable en el desarrollo del estudiante, para fortalecer el rendimiento académico (Lasarte et al., 2019).

La IE y el rendimiento académico encuentran correlación entre la dimensión del estado emocional y rendimiento, es así como cuando los estados de ánimo son buenos, conducen a altas calificaciones, por el contrario, si los estados emocionales no son favorables, derivan a bajas calificaciones. Es por ello por lo que sería recomendable brindar educación emocional desde la infancia, pues esto ayudará en el desarrollo de habilidades, destrezas y formación de estudiantes sanos emocionalmente (Palma-Delgado & Barcia-Briones, 2020). Del mismo modo Calero et al. (2017), hacen una conexión entre la IE con actividades extracurriculares que son deportivas y artísticas, al aplicar TMSS – 24, sus resultados demuestran que, en las actividades deportivas, los participantes reportan mayor nivel de claridad al recibir emociones que en la artística.

Metodología

El presente estudio correlacional de corte transversal, con un enfoque cuantitativo de diseño no experimental, se lo realizó con una población total de 139 estudiantes de los octavos y novenos años de educación general básica de una unidad educativa pública del cantón Latacunga - Ecuador. Se utilizó como técnica la encuesta e instrumento el cuestionario. La investigación se la aplicó a la totalidad de los estudiantes de los años mencionados, por lo tanto, no fue necesario el cálculo de la muestra.

Instrumento

Para la variable denominada emociones, se utilizó el instrumento Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24) de Fernández-Berrocal et al. (2004), la escala tiene un coeficiente de fiabilidad, alfa de Cronbach y evalúa la inteligencia emocional intrapersonal percibida y está compuesta por tres dimensiones que son: Con .90 atención a las emociones y claridad emocional respectivamente y reparación emocional .86, por lo tanto no es necesario realizar un pilotaje, el cuestionario mide las destrezas con las que podemos ser conscientes de nuestras propias emociones, así como de nuestra capacidad para regularlas.

En lo que se refiere al rendimiento académico, éste se lo concibe como el promedio global de las asignaturas consideradas para el análisis. En este sentido, el rendimiento académico se lo obtuvo del promedio final alcanzado por los estudiantes en el primer quimestre del ciclo académico 2022-2023 de las asignaturas de lengua y literatura y lenguaje musical.

Análisis de datos

Para el análisis se utilizó el software JASP Team (2023). JASP (Versión 0.17.2.1), para realizar los cálculos estadísticos requeridos. Se estableció primero un análisis descriptivo para las variables sociodemográficas como género y cursos. Posteriormente se calcularon tablas de contingencia para determinar la prevalencia de las respuestas en cada uno de los ítems que corresponden a las dimensiones del TMMS-24. Adicionalmente, se realizó un cálculo de la distribución, considerando la media y la desviación típica de las variables; estos resultados permitieron determinar que las variables relacionadas con rendimiento académico no siguen una distribución normal, por lo tanto, se tomó la decisión de utilizar el coeficiente de correlación de Spearman para el análisis.

La interpretación del grado de relación entre las variables se realizó con base en la distribución de rangos propuesta por Montes et al. (2021), presentada en la tabla 1.

Tabla 1*Grado de relación según coeficiente de correlación*

| Rango | Relación |
|---------------|-----------------------------------|
| -0.91 a -1.00 | Correlación negativa perfecta |
| -0.76 a -0.90 | Correlación negativa muy fuerte |
| -0.51 a -0.75 | Correlación negativa considerable |
| -0.11 a -0.50 | Correlación negativa media |
| -0.01 a -0.10 | Correlación negativa débil |
| 0.00 | No existe correlación |
| +0.01 a +0.10 | Correlación positiva débil |
| +0.11 a +0.50 | Correlación positiva media |
| +0.51 a +0.75 | Correlación positiva considerable |
| +0.75 a +0.90 | Correlación positiva muy fuerte |
| +0.91 a +1.00 | Correlación positiva perfecta |

Fuente: Montes et al. (2021)

Consideraciones éticas

Para el desarrollo de la investigación se consideraron algunos aspectos éticos, entre ellos la elaboración de un oficio para la autorización del señor Rector encargado de la institución estudiada. Adicionalmente, se solicitó a los padres de familia o representantes legales que firmen consentimientos informados en los que se especificaron los alcances y objetivos de la investigación, pues se trató de menores de edad. Finalmente, se aplicó la encuesta a todos aquellos estudiantes de los cuales se recibió el consentimiento informado, con la tutoría de un docente asignado.

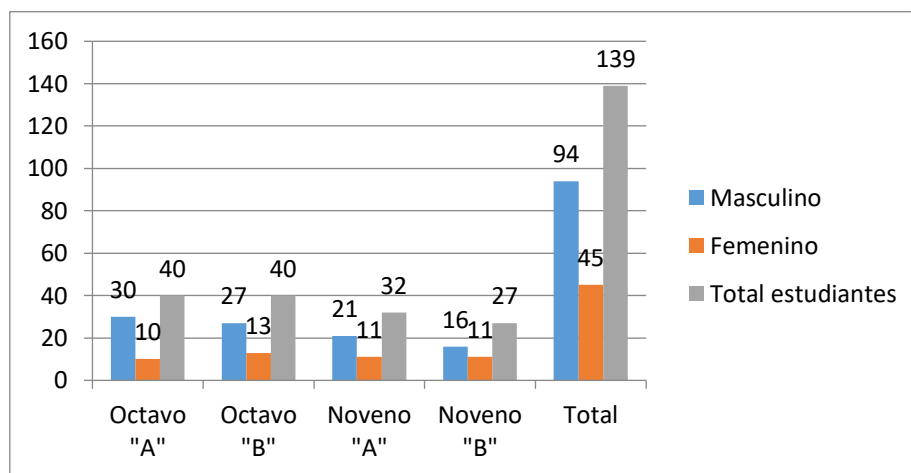
Resultados

Datos demográficos

El número de los participantes considerados para la investigación es de 139 estudiantes, de los octavos y novenos años de educación básica de la institución educativa estudiada, de ellos 94 sujetos corresponden al género masculino y 45 al género femenino (figura 1).

Figura 1

Curso y género



Puntuación de las dimensiones del TMMS -24 por género

Atención a los sentimientos y género

Al analizar las puntuaciones obtenidas en cada dimensión del TMMS -24, de forma global se puede indicar que el 56,12% de los estudiantes de octavo y noveno años lograron puntuaciones que los ubican en que prestan una adecuada atención a sus sentimientos, un grupo significativo, el 35,25% debe mejorar su atención, pues presta poca atención a sus sentimientos mientras que un porcentaje minoritario, 8,63%, presta demasiada atención a ellos, es decir debe mejorar su atención (tabla 2).

Tabla 2

Atención a los sentimientos y género

| Género | Atención a los sentimientos | | | | | | Total |
|-----------|-------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------|--------|-------|
| | Debe mejorar su atención: presta poca atención < 21 (H); < 24 (M) | | Adecuada atención 22 a 32 (H); 25 a 35 (M) | | Debe mejorar su atención: presta demasiada atención >33 (H); >36 (M) | | |
| Masculino | 26 | 27,66% | 58 | 61,70% | 10 | 10,64% | 94 |
| Femenino | 23 | 51,11% | 20 | 44,44% | 2 | 4,44% | 45 |
| Total | 49 | 35,25% | 78 | 56,12% | 12 | 8,63% | 139 |

En lo que corresponde a las puntuaciones por género, existe diferencias entre el género masculino y femenino en los criterios valorados. El 51,11% de mujeres debe mejorar la

atención a sus sentimientos pues presta poca atención a ellos, mientras que, en los hombres, el grupo mayoritario, el 56,12% se ubica en un manejo adecuado de sus sentimientos (tabla 2).

Claridad emocional y género

Analizando los puntajes obtenidos en cada dimensión del TMMS -24, se puede evidenciar de manera global que el 53,24% de los estudiantes de octavo y noveno año recibieron puntajes que deben mejorar su claridad emocional, el 43,16% tiene una adecuada claridad emocional, mientras que un porcentaje minoritario, 3,59%, manifiesta que necesita mejorar su claridad emocional (tabla 3).

Tabla 3

Claridad emocional y género

| Género | Claridad emocional | | | | | | Total |
|-----------|----------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------|-------|-------|
| | Debe mejorar su claridad emocional < 25 (H); < 23 (M) | | Adecuada claridad emocional 26 a 35 (H); 24 a 34 (M) | | Excelente claridad emocional >36 (H); >35(M) | | |
| Masculino | 56 | 59,57% | 37 | 39,36% | 1 | 1,06% | 94 |
| Femenino | 18 | 40,00% | 23 | 51,11% | 4 | 8,88% | 45 |
| Total | 74 | 53,24% | 60 | 43,16% | 5 | 3,59% | 139 |

En las puntuaciones específicas por género, existe diferencias entre el género masculino y femenino en los criterios valorados. El 59,57% de hombres deberían mejorar su claridad emocional, mientras que, el 51,11% de mujeres se ubica en una adecuada claridad emocional (tabla 3).

Reparación de las emociones y género

Al analizar los datos obtenidos para cada parámetro del TMMS -24, en general, se puede evidenciar que el 59,71% de los estudiantes de octavo y noveno año obtuvieron datos que los ubican que mantienen una adecuada reparación de las emociones, un grupo significativo, el 26,62% debe mejorar su reparación de las emociones, pues presta poca atención a sus sentimientos mientras que un porcentaje minoritario, 13,67%, mantiene una excelente reparación de las emociones (tabla 4).

Tabla 4
Reparación de las emociones y género

| Género | Reparación de las emociones | | | | | | Total |
|-----------|---------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------|--------|-------|
| | Debe mejorar su reparación de las emociones < 23 (H; M) | | Adecuada reparación de las emociones 24 a 35 (H); 24 a 34 (M) | | Excelente reparación de las emociones >36 (H); >35(M) | | |
| Masculino | 24 | 25,53% | 7 | 7,45% | 13 | 13,83% | 94 |
| Femenino | 13 | 28,89% | 26 | 57,78% | 6 | 13,33% | 45 |
| Total | 37 | 26,62% | 83 | 59,71% | 19 | 13,67% | 139 |

En las puntuaciones por género, existe diferencias entre el género masculino y femenino en los criterios valorados. El 57,71% que corresponde al género femenino tienen una adecuada reparación a sus sentimientos, pero debe mejorar su reparación en las emociones, mientras que en los hombres el grupo mayoritario el 25,53% debe mejorar en reparación de las emociones (tabla 4).

Correlación

Debido a que el instrumento TMMS- 24 no puede ser valorado de manera global, pues no fue diseñado para ello (Fernández-Berrocal et al., 2004), se presentan los resultados de la relación obtenida entre cada una de las dimensiones del instrumento, es decir atención a las emociones, reparación de las emociones y claridad emocional, con el rendimiento académico de las asignaturas de Lengua y Literatura y Lenguaje Musical.

Tabla 5
Correlación entre rendimiento académico y cada dimensión del TMMS -24

| Rendimiento Académico | | Dimensiones TMMS4 | | |
|-----------------------|----------------|--------------------------|--------------------|-----------------------------|
| | | Atención a las emociones | Claridad emocional | Reparación de las emociones |
| Lengua y Literatura | Spearman's rho | 0.056 | 0.128 | 0.029 |
| | p-value | 0.515 | 0.134 | 0.736 |
| Lenguaje Musical | Spearman's rho | 0.022 | 0.060 | 0.006 |
| | p-value | 0.796 | 0.486 | 0.948 |

Nota: Calculado con $p < 0,05$

Al analizar los hallazgos en la asignatura de Lengua y Literatura, en la tabla 5 se puede notar una correlación positiva considerable y directamente proporcional entre la atención

a las emociones y el rendimiento académico ($r_s = 0,515$; $p < 0,05$), así como entre reparación de las emociones y rendimiento académico ($r_s = 0,736$; $p < 0,05$), mientras que entre claridad emocional y rendimiento académico, la correlación hallada es positiva media ($r_s = 0,134$; $p < 0,05$).

Con referencia al rendimiento académico de la asignatura de Lenguaje Musical y las dimensiones del TMMS-24, se encontró que hay una correlación positiva muy fuerte entre este componente con atención a las emociones ($r_s = 0,796$; $p < 0,05$), mientras que la correlación es positiva perfecta con reparación de las emociones ($r_s = 0,948$; $p < 0,05$). La dimensión de claridad emocional con rendimiento académico de la asignatura, presentan una correlación positiva media ($r_s = 0,486$; $p < 0,05$).

Discusión

Se encontró una correlación positiva, en algunos casos débiles, entre el rendimiento académico y cada una de las dimensiones de la inteligencia emocional. Esto implica que, a mayor atención, reparación de las emociones y claridad emocional, mayor es el rendimiento académico de los estudiantes considerados en la investigación. Los resultados concuerdan con los obtenidos por Usán & Salavera (2018) y Rodríguez et al. (2021), quienes encontraron correlaciones estadísticamente significativas con el rendimiento académico en jóvenes que concuerdan en la edad con los participantes del presente estudio.

Al analizar la correlación entre cada una de las dimensiones de la inteligencia emocional con el rendimiento académico, se pudo encontrar que la dimensión de reparación de las emociones tiene un valor más elevado en el índice de correlación con el rendimiento académico, lo cual concuerda, con el estudio realizado por Lasarte et al. (2019), quienes mencionan que la reparación emocional es la que mantiene una asociación más fuerte con el rendimiento académico.

Por otro lado, se encuentran discrepancias con el estudio de Jimbo & Ortega (2020), quienes reportan que no existe una correlación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico; esta relación negativa, principalmente se da por el ambiente en el aula y la competitividad entre compañeros. Del mismo modo difieren con el estudio

realizado por Morillo-Guerrero (2022), quien encontró una correlación negativa entre las variables, probablemente debido a que la investigación fue desarrollada en el tiempo de pandemia, lo cual podría haber influido en los hallazgos.

En cuanto a las diferencias de género y las dimensiones de inteligencia emocional, las mujeres mostraron mayor atención a los sentimientos y reparación a las emociones que los hombres, hallazgos que son concordantes con reportados por (Rincón et al., 2023).

Conclusiones

De acuerdo con los resultados obtenidos, los estudiantes que cursan asignaturas de corte literario y musical reflejan una correlación positiva con las dimensiones de la inteligencia emocional, es decir, los estudiantes que presentan mayor rendimiento académico tienen además mayor control en cada una de las dimensiones de sus emociones.

Las dos asignaturas, Lengua y Literatura y Lenguaje Musical, desarrollan el pensamiento creativo en los estudiantes, lo cual permite deducir que el rendimiento académico de asignaturas con estas características, se relacionan positivamente con la inteligencia emocional intrapersonal percibida en las dimensiones estudiadas.

Las dimensiones se correlacionan positivamente con el rendimiento académico, por lo tanto, es necesario incorporar programas de inteligencia emocional desde la infancia en el sistema educativo para desarrollar competencias, habilidades y capacidades con el fin de enseñar a manejar sus emociones.

Se puede sugerir que se realicen investigaciones más profundas en estudiantes que tienen un plan de estudios que consiste en materias de corte artístico, porque al parecer según los resultados de esta investigación, estudiantes con este perfil con énfasis en asignaturas de corte literario y musical, reflejarían una correlación positiva con las dimensiones de la inteligencia emocional.

Limitaciones del estudio

Como una limitación presentada, el estudio no se pudo realizar en estudiantes de los décimos años de educación básica, que forman parte de la educación básica superior, por

situaciones de coordinación al momento de la aplicación del instrumento; por lo tanto, se sugiere ampliar futuras investigaciones con la inclusión de todos los años de esta sección.

Conflicto de intereses

Los autores declaran no tener ningún conflicto de intereses en relación con el artículo presentado.

Referencias Bibliográficas

- Aragón, V. (2017). Clima social familiar e inteligencia emocional en estudiantes de secundaria de Villa María del Triunfo. *Acta psicológica peruana*, 2(1), 11-32. <http://201.234.119.250/index.php/ACPP/article/view/66/49>
- Buriticá, L. J. J. (2021). Fundamentación teórica e importancia de la inteligencia emocional en la práctica educativa. *Educa*, 2(1). 57-70 [file:///C:/Users/USER/Downloads/9555-25401-1-PB%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/USER/Downloads/9555-25401-1-PB%20(2).pdf)
- Calero, A. D., Barreyro, J. P., & Injoque-Ricle, I. (2017). Inteligencia emocional durante la adolescencia: su relación con la participación en actividades extracurriculares. *Revista psicodebate: psicología, cultura y sociedad*, 17(2), 43-54. <https://doi.org/10.18682/pd.v17i2.693>
- Chambi, D. P., & Pérez, S. E. R. (2018). Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de nivel primario en una institución educativa confesional de la selva peruana. *Revista muro de la investigación*, 3(1). 30- 39 <https://doi.org/10.17162/rmi.v3i1.1112>
- Cruz, L. S., Encalada, C. M. V., Paredes, G. B. M., & Artigas, R. S. (2021). Inteligencia emocional y rendimiento académico: estudio en escolares de Huambaló, Ecuador. *Correo Científico Médico de Holguín*, 25(3). <https://www.medigraphic.com/pdfs/correo/ccm-2021/ccm213c.pdf>
- Jimbo, P. A., & Ortega, C. F. (2020). Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes de bachillerato de un colegio en Azogues (Doctoral dissertation, tesis para optar el título de Psicólogo Clínico, Universidad de Cuenca, Cuenca, Ecuador).

<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/34757/1/Trabajo%20de%20Titulacion.pdf>

Lasarte, O. F., Díaz, E. R., & Sáez, I. A. (2019). Rendimiento académico, apoyo social percibido e inteligencia emocional en la universidad. *EJIHPE: European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education*, 9(1), 39-49. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7109642>

Martín, E. M. A. (2018). *Inteligencia emocional*. Editorial E-learning, SL. [https://books.google.es/books?id=bp18DwAAQBAJ&lpg=PA5&ots=RrJ2figWJn&dq=%E2%80%A2%09Mart%C3%ADn%2C%20E.%20M.%20A.%20\(2018\).%20Inteligencia%20emocional.%20Editorial%20Elearning%2C%20SL.&lr&hl=es&pg=PA6#v=onepage&q&f=false](https://books.google.es/books?id=bp18DwAAQBAJ&lpg=PA5&ots=RrJ2figWJn&dq=%E2%80%A2%09Mart%C3%ADn%2C%20E.%20M.%20A.%20(2018).%20Inteligencia%20emocional.%20Editorial%20Elearning%2C%20SL.&lr&hl=es&pg=PA6#v=onepage&q&f=false)

Molero, P. P., Zurita-Ortega, F., Chacón-Cuberos, R., Castro-Sánchez, M., Ramírez-Granizo, I., & Valero, G. G. (2020). La inteligencia emocional en el ámbito educativo: una meta-análisis. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 36(1), 84-91. <https://doi.org/10.6018/analesps.345901>

Montes, A., Ochoa, J., Juárez, B., Vázquez, M., & Díaz, C. (2021). Aplicación del coeficiente de correlación de Spearman en un estudio de fisioterapia. *Cuerpo Académico de Probabilidad y Estadística*, 14(3), 1-4. <https://www.fcfm.buap.mx/SIEP/2021/Extensos%20Carteles/Extenso%20Juliana.pdf>

Morillo-Guerrero, I. J. (2022). Inteligencia emocional y rendimiento académico: Un enfoque correlacional. *RECIE. Revista Caribeña de Investigación Educativa*, 6(1), 73-90. <https://doi.org/10.32541/recie.2022.v6i1.pp73-90>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2020). *Promoción del Bienestar Socioemocional de los Niños y los Adolescentes Durante las Crisis*. <https://repositorio.cepal.org/handle/11362/45904>

- Pacheco, N. E., Berrocal, P. F., Navas, J. M. M., & Bozal, R. G. (2004). Medidas de evaluación de la inteligencia emocional. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 36(2), 209-228. <https://www.redalyc.org/pdf/805/80536203.pdf>
- Palma-Delgado, G. M., & Barcia-Briones, M. F. (2020). El estado emocional en el rendimiento académico de los estudiantes en Portoviejo, Ecuador. *Domino de las Ciencias*, 6(2), 72-100. <file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-IEstadoEmocionalEnElRendimientoAcademicoDeLosEstu-7467934.pdf>
- Rincón, R. A., Molina, A. B., & Beltrán, J. J. R. (2023). Inteligencia emocional y rendimiento académico en función del sexo y tipología familiar. *Revista Calarma*, 2(2), 145-165. <https://doi.org/10.59514/2954-7261.2910>
- Rodríguez, J. C., Rodríguez, J. A., Rodríguez, J., & Bojórquez, C. (2021). Inteligencia emocional y rendimiento académico en universitarios: una revisión sistemática. *Revista espacios*, 42(7), 145-152. <https://doi.org/10.48082/espacios-a21v42n07p10>
- Usán Supervía, P., & Salavera Bordás, C. (2018). Motivación escolar, Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico en Estudiantes de Educación Secundaria obligatoria. *Actualidades en psicología*, 32(125), 95-112. <https://doi.org/10.15517/ap.v32i125.32123>
- Vega, P., & Edith, L. (2021). *Influencia del clima social familiar en la inteligencia emocional en estudiantes de secundaria, Institución Educativa N°81014, Trujillo, 2020*. Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/72111>

El artículo que se publica es de exclusiva responsabilidad de los autores y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Explorador Digital**.



El artículo queda en propiedad de la revista y, por tanto, su publicación parcial y/o total en otro medio tiene que ser autorizado por el director de la **Revista Explorador Digital**.



Indexaciones

