

FORMATO DE EVALUACIÓN ACADÉMICA DE PUBLICACIONES

Las publicaciones del sello editorial Ciencia Digital buscan divulgar lo mejor de la producción académica e investigativa a la sociedad. La editorial tiene el compromiso de publicar con el más alto estándar, por lo que considera de vital importancia que las obras postuladas para conformar el repositorio editorial del sello cumplan con el proceso de evaluación adecuado que garantice la calidad y rigor científico y académico.

1. DATOS BÁSICOS DE LA EVALUACIÓN

Título de la obra:	PERFIL ANTROPOMETRICO Y EFICIENCIA BIOMECANICA EN EL FUTBOL MODERNO				
Institución:	UNIVERSIDAD DEL ATLANTICO				
Fecha de entrega del formulario al evaluador	23	04	2026	Observaciones	
Fecha de elaboración de la evaluación	23	04	2026	Observaciones	

2. DATOS BÁSICOS DEL EVALUADOR

Nombres y Apellidos:	Jose Luis vera rivera			Fecha de Nacimiento:	5-01-1979
Nacionalidad:	Colombiano			País de nacimiento:	Colombia
Documento de identidad / Pasaporte:	5478295				
Título Profesional:	Licenciado en Educación física , recreación y deportes				
Nivel de formación:	Especialidad	Maestría	Doctorado	Posdoctorado	Institución que lo expide: Universidad de la cultura física y el deporte

Correo electrónico: Vera.jose@correounivalle.edu.co

Evaluación por pares
CÁMARA ECUATORIANA DEL LIBRO REG. 663
Teléfono Fijo y Celular: +573112038159

Dirección: Cra 47 #120-103

www.cienciadigitaleditorial.com

Ciudad: Cali

País: Colombia

Institución a la que se encuentra vinculado actualmente: Universidad del Valle

Cargo: Profesor titular tiempo completo

Fecha última actualización

3. INSTRUCCIONES DE DILIGENCIAMIENTO DEL FORMATO

Es necesario presentar una sinopsis de la evaluación, de al menos diez líneas escritas en computador, esta sinopsis es **indispensable** para el trabajo del comité editorial de Ciencia Digital.

- 3.1. Es probable que algunas preguntas no sean aplicables al tipo de texto a evaluar. En dicho caso, dejar el espacio en blanco y proceda con la siguiente pregunta.
- 3.2. El formulario debe ser llenado en el computador, **NO** a mano.
- 3.3. Sea claro y preciso en sus respuestas.
- 3.4. El plazo para presentar la evaluación depende de la extensión del texto, dicho plazo será notificado por el editor a partir de la fecha de entrega del formulario al evaluador. El tiempo máximo será de cuatro semanas. Si por causas de fuerza mayor, no pudiese cumplirse con el tiempo de entrega es importante informarlo oportunamente al editor.
- 3.5. El formulario adecuadamente llenado, debe ser enviado vía e-mail con firma electrónica y/o digital a los correos electrónicos luisefrainvelastegui@cienciadigital.org y editorialcienciadigital@cienciadigital.org. Cualquier información adicional será brindada al teléfono (032) 511-262, móvil 0998235485.

4. EVALUACIÓN (los textos largo explicativos van al final en comentarios para el editor)

4.1. Tipo de Obra.

- a. Por los objetivos, la estructura, el tratamiento de los temas, las ilustraciones de apoyo. ¿En cuál de las siguientes categorías clasificaría la obra evaluada? Es bueno aclarar que Ciencia Digital tipifica todos estos tipos de obra como de investigación o divulgativos (marque solo una).

Libro resultado de investigación	Libro de texto	Libro de apoyo pedagógico	Otro, ¿Cuál?
Ensayo	Resumen	Estados del arte	Memorias de eventos
Manual	Cartilla	Libro de poesía	Novela

- b. ¿El texto responde plenamente a la categoría señalada?, o para tal efecto, ¿el texto requiere de algunos ajustes?, ¿es de investigación o de divulgación?

La obra responde plenamente a la categoría de libro resultado de investigación, aunque combina también elementos de divulgación científica. Se sustenta en un amplio y riguroso proceso de recopilación, análisis e integración de evidencia científica actualizada, investigaciones recientes y protocolos internacionales de evaluación, lo cual constituye el fundamento investigativo de la obra. Su estructura por capítulos aborda de manera sistemática los referentes teóricos, los hallazgos y las aplicaciones prácticas derivadas de esa revisión, lo que refleja un trabajo investigativo organizado y coherente. No obstante, el libro no se limita a reportar resultados de una única investigación original, sino que integra conocimientos de múltiples fuentes para construir un cuerpo de conocimiento aplicado al fútbol, por lo que cumple también una función de divulgación científica rigurosa y fundamentada. En consecuencia, no requiere ajustes sustanciales para mantenerse en la categoría señalada, ya que el componente investigativo es el eje vertebrador de toda la obra.

- c. Si selecciona la categoría de libro resultado de investigación, por favor conteste las siguientes preguntas:
- TEMPORALIDAD: ¿El libro es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y resultados) y su planteamiento ha sido realimentado por los mecanismos de divulgación científica y contrastación con otras investigaciones en el área?

El libro sí es resultado de un proceso maduro de investigación. A lo largo de su estructura evidencia una clara lógica investigativa: plantea como problema central la necesidad de integrar el conocimiento científico a la práctica del fútbol contemporáneo, describe y utiliza metodologías reconocidas de evaluación antropométrica y biomecánica, y presenta hallazgos organizados por áreas temáticas que dan cuenta de los resultados de dicha indagación. Asimismo, el planteamiento del trabajo ha sido realimentado de forma permanente, ya que incorpora investigaciones científicas recientes, protocolos internacionales de evaluación y referencias contrastadas con otros aportes del área, lo que demuestra un proceso de construcción colectiva y validación del conocimiento antes de su publicación.

- NORMALIDAD DE CONTENIDO ¿El contenido del libro se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendido y discutido por la comunidad de investigadores en el tema?

Sí, el contenido del libro se estructura y se escribe de forma adecuada para ser entendido y discutido por la comunidad de investigadores del área. Se organiza de manera lógica y secuencial: comienza por establecer los fundamentos científicos de la antropometría y la biomecánica deportiva, avanza hacia la evaluación específica en el fútbol y su relación con la posición de juego y la detección de talentos, y finaliza con la aplicación práctica en la planificación del entrenamiento y el alto rendimiento. El lenguaje utilizado es preciso y técnico sin caer en la excesiva especialización que dificulte la comprensión, y cada capítulo establece claramente los conceptos, metodologías y evidencias que sustentan los planteamientos, facilitando el diálogo académico y la contrastación con otras investigaciones del área.

- SELECTIVIDAD: ¿Este libro se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?

Definitivamente sí, el libro constituye un aporte válido y significativo al conocimiento del área. Su principal contribución radica en integrar de forma sistemática dos dimensiones fundamentales, la antropometría y la biomecánica, que tradicionalmente se han abordado de manera separada, ofreciendo una visión integral del futbolista como un sistema biológico en adaptación continua. Además, aporta herramientas metodológicas concretas para la evaluación objetiva, la planificación individualizada del entrenamiento y la prevención de lesiones, respaldadas por investigaciones científicas recientes. Todo ello lo convierte en una obra de referencia que llena un vacío importante en la literatura especializada en fútbol de alto rendimiento.

4.2. Valore de 1 a 10 (10 la calificación más alta) las siguientes características en relación con la obra.

CARACTERÍSTICAS	CALIFICACIÓN
¿El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización?	9
Califique la unidad conceptual y argumentativa de la publicación (especifique en el comentario si hay partes o capítulos prescindibles y por qué).	8
Califique en qué medida, los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	10
Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	9
Califique la adecuación de la publicación al rigor metodológico, científico o investigativo.	9
Califique el aporte y pertinencia del tema y el enfoque al desarrollo de la disciplina o campo de conocimiento al que hace referencia.	10

4.3. Según el carácter de la publicación, responda con una X las preguntas que considere pertinentes.

CARACTERÍSTICAS	SI	NO
¿Es adecuado el título de la obra? (al final en comentarios al editor puede explicar su respuesta)	X	
¿Es justificada la inclusión de todas sus imágenes (tablas, ilustraciones, fotos, etc.) y es apropiada su calidad (si no es así, en los comentarios al editor especifique cuáles)?		
¿Su estilo concuerda con el tema tratado y con el objeto de la publicación (léxico, giros o modos de expresión y claridad conceptual)?		
¿Su ortografía y redacción (normas básicas del español) son apropiadas (en caso contrario, favor indicar los capítulos o párrafos para hacerle énfasis al corrector de estilo que revisará el documento)?	X	
¿El texto reúne condiciones para ser parte de la bibliografía más reconocida sobre el tema?	X	

4.4. Manejo de fuentes de información.

CARACTERÍSTICAS	SI	N O
¿Evidencia exactitud, pertinencia, actualidad y fiabilidad de las referencias bibliográficas (si es necesario, especifique en el comentario qué referencias no cumplen dichas características según las normas al estilo APA)?	x	
¿Es posible distinguir los aportes del autor, frente a la información proveniente de otras fuentes y autores?	x	
¿El autor usa adecuadamente los procedimientos de presentación de la obra: ¿citas, paráfrasis, notas, referencias, bibliografía, según las normas de uso internacional para incorporar al texto información proveniente de las fuentes?	X	
¿El autor usa las fuentes más pertinentes y relevantes en el área del saber en la que se inscribe el texto?	x	

4.5. Circulación y recepción de la obra.

- a. Teniendo en cuenta el contenido de la obra, ¿el libro sería de interés para qué fines y actividades: docentes, investigativos, , ¿prácticas profesionales?

El libro constituye una obra de gran utilidad para los tres ámbitos mencionados. Desde el ámbito docente, sirve como texto de apoyo en carreras y programas relacionados con las ciencias del deporte, la educación física, el entrenamiento deportivo y la fisioterapia del deporte, al presentar contenidos estructurados, referentes teóricos consolidados y ejemplos prácticos que facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje. En el ámbito investigativo, ofrece un estado del conocimiento actualizado, protocolos estandarizados de evaluación y referencias bibliográficas rigurosas que constituyen un punto de partida sólido para el diseño y desarrollo de nuevas investigaciones en el campo de la morfología, la biomecánica y el rendimiento deportivo aplicado al fútbol. Finalmente, para el ejercicio profesional práctico, representa una herramienta de consulta directa para entrenadores, preparadores físicos, médicos deportivos, fisioterapeutas del deporte y científicos del deporte, al brindar pautas objetivas para la evaluación, la planificación individualizada del entrenamiento, la detección de talentos y la prevención de lesiones, todo ello respaldado por evidencia científica.

- b. ¿A quién considera que va dirigido el libro en primera instancia (público primario)? ¿Qué otros públicos podrían hacer uso de la totalidad o de algunas partes del libro?

Público destinatario de la obra

El público primario al que va dirigido el libro lo conforman los estudiantes de pregrado y posgrado en Educación Física, Ciencias del Deporte, Fisioterapia del Deporte y Kinesiología, así como los docentes universitarios de estas áreas, quienes encontrarán en la obra un material completo para el desarrollo de sus procesos formativos. Como público secundario, podrán utilizar total o parcialmente el contenido entrenadores de fútbol de todos los niveles competitivos, preparadores físicos, fisioterapeutas del deporte y médicos deportivos que requieran una fundamentación científica sólida para orientar su práctica profesional diaria. Un tercer grupo potencial lo constituyen los investigadores en antropometría, biomecánica y rendimiento deportivo, quienes dispondrán de un marco de referencia actualizado, sistematizado y respaldado por evidencia científica reciente para el desarrollo de sus propios estudios.

Ventajas competitivas respecto a otros textos del mercado latinoamericano

El texto presenta varias ventajas distintivas frente a otras obras disponibles en el contexto latinoamericano. En primer lugar, integra de forma articulada la antropometría y la biomecánica, lo cual es poco frecuente en la región, donde suelen abordarse de manera separada. En segundo lugar, combina el rigor científico con aplicaciones prácticas concretas: no solo presenta los fundamentos teóricos, sino que ofrece protocolos de evaluación, pautas de detección de talentos y orientaciones para la planificación del entrenamiento adaptadas al contexto del fútbol. En tercer lugar, su enfoque interdisciplinario permite comprender al futbolista como un sistema integral, más allá de sus componentes aislados. Finalmente, su lenguaje claro, su estructura organizada por temas y su respaldo en investigaciones recientes lo convierten en una obra accesible tanto para estudiantes como para profesionales, llenando un vacío importante en la literatura especializada en lengua española.

- c. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado latinoamericano?

La obra presenta claras ventajas competitivas frente a otros textos del mercado latinoamericano. En primer lugar, integra de forma coherente y progresiva los conocimientos sobre perfil antropométrico y eficiencia biomecánica aplicados al fútbol moderno, abordando desde los fundamentos científicos hasta las aplicaciones prácticas en un único volumen, superando la fragmentación temática de obras similares. En segundo lugar, utiliza bibliografía actualizada que incluye investigaciones científicas recientes y protocolos internacionales de evaluación, con referencias a autores de reconocido prestigio en las ciencias del deporte. En tercer lugar, el idioma español de la obra facilita su acceso en el contexto educativo latinoamericano, donde escasean textos especializados que integren la antropometría y la biomecánica con esta profundidad conceptual y orientación práctica al fútbol. Por último, su enfoque interdisciplinario, que articula anatomía funcional, antropometría, biomecánica, fisiología del ejercicio y entrenamiento deportivo, lo convierte en un texto transversal y aplicable a múltiples asignaturas de las ciencias del deporte.

4.6. Evaluación final de la obra: Después de su dictamen usted considera: (por favor marque solo una).

Aprobar la obra como está para ser publicada.	Si
La obra es publicable pero no cumple con la categoría de libro propuesta (especificar en comentarios al editor).	
Aprobar la obra para ser publicada condicionado a revisiones menores sin que sea necesario re - evaluarlo (especificar).	
La publicación debe ser revisada en gran medida y volverlo a evaluar (especificar en comentarios al editor).	
No es publicable, se rechaza la obra.	

4.7. Comentarios para el Autor.

a. ¿Cuáles son las recomendaciones para mejorar la calidad académica y editorial del texto?

La obra presenta un nivel académico y editorial satisfactorio. Con el propósito de fortalecer su impacto formativo y facilitar su apropiación por lectores en distintos niveles de formación, se ofrecen las siguientes recomendaciones:

a. Recomendaciones para mejorar la calidad académica y editorial del texto

La obra presenta un nivel académico y editorial satisfactorio. Con el propósito de fortalecer su impacto formativo y facilitar su apropiación por lectores en distintos niveles de formación, se ofrecen las siguientes recomendaciones:

Se sugiere incorporar un glosario terminológico al final de la obra, que recopile y defina los principales conceptos relacionados con la antropometría, la biomecánica y el rendimiento deportivo. Esto facilitará la consulta rápida y la comprensión de términos especializados, especialmente para los lectores en formación inicial.

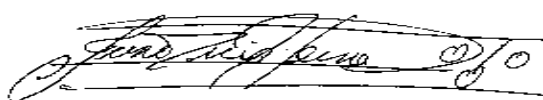
Se recomienda incluir al final de cada capítulo preguntas de reflexión o ejercicios de aplicación que inviten al lector a contrastar los conocimientos teóricos con su práctica profesional diaria, favoreciendo un aprendizaje más activo y significativo.

Sería de gran valor complementar el contenido con material gráfico adicional, como fotografías o esquemas de los protocolos de evaluación antropométrica y biomecánica, lo cual reforzaría la claridad de los procedimientos descritos.

b. Observaciones Generales

Sinopsis de la obra

La obra constituye un texto académico de gran pertinencia para el campo de las ciencias del deporte y la educación física. El libro integra, de manera sistemática y coherente, los fundamentos científicos de la antropometría deportiva, la anatomía funcional del futbolista, la biomecánica del movimiento y la evaluación del rendimiento, estructurados en trece capítulos temáticamente progresivos que van desde los referentes conceptuales hasta las aplicaciones prácticas en el alto rendimiento. El texto aborda cómo las características morfológicas y corporales influyen directamente en las capacidades físicas del deportista, diferenciando perfiles según la posición de juego y aportando herramientas para la detección de talentos deportivos. Asimismo, analiza la biomecánica de los gestos técnicos fundamentales del fútbol: desplazamientos, golpeo del balón, salto y regate y propone criterios para la planificación del entrenamiento basados en datos objetivos. Se destaca su enfoque interdisciplinario, que articula conocimientos de distintas áreas para comprender al futbolista como un sistema biológico en constante adaptación. El libro se sustenta en evidencia científica actualizada y en protocolos internacionales de evaluación, logrando establecer un valioso puente entre la teoría y la práctica profesional. Su propósito final es promover una cultura científica dentro del fútbol, donde la toma de decisiones se sustente en información confiable para alcanzar el máximo potencial de cada deportista.

José Luis Vera Rivera, Ph.d
Profesor titular
Departamento de Educación Física y Deporte
Universidad del Valle