

FORMATO DE EVALUACIÓN ACADÉMICA DE PUBLICACIONES

Las publicaciones del sello editorial Ciencia Digital buscan divulgar lo mejor de la producción académica e investigativa a la sociedad. La editorial tiene el compromiso de publicar con el más alto estándar, por lo que considera de vital importancia que las obras postuladas para conformar el repositorio editorial del sello cumplan con el proceso de evaluación adecuado que garantice la calidad y rigor científico y académico.

1. DATOS BÁSICOS DE LA EVALUACIÓN

Título de la obra:	Educación y tecnología: innovación didáctica para el fortalecimiento de las ciencias sociales				
Institución:	Universidad de Pamplona				
Fecha de entrega del formulario al evaluador				Observaciones	
Fecha de elaboración de la evaluación	24	11	2025	Observaciones	

2. DATOS BÁSICOS DEL EVALUADOR

Nombres y Apellidos:	Jenit Lorena Cordoba Castro				Fecha de Nacimiento	23 de noviembre de 1980
Nacionalidad	Colombiana				País de nacimiento	Colombia
Documento de identidad / Pasaporte	cc. 36952433 de Pasto					
Título Profesional:	Terapeuta Ocupacional					
Nivel de formación:	Doctorado	Maestría	Doctorado	Posdoctorado	Institución que lo expide	Universidad Experimental libertador Upel
Correo electrónico:	jenny.cordoba@unipamplona.edu.co				Teléfono Fijo y Celular:	3166177088
Dirección:	Calle 10 Numero # 14 ^a -68 manzana 2 Urbanización Cote Lamus					
Ciudad:	Pamplona/ Norte de Santander				País	Colombia
Institución a la que se encuentra vinculado actualmente:	Universidad de Pamplona				Cargo:	Docente de Carrera



3. INSTRUCCIONES DE DILIGENCIAMIENTO DEL FORMATO

Es necesario presentar una sinopsis de la evaluación, de al menos diez líneas escritas en computador, esta sinopsis es **indispensable** para el trabajo del comité editorial de Ciencia Digital.

- 3.1. Es probable que algunas preguntas no sean aplicables al tipo de texto a evaluar. En dicho caso, dejar el espacio en blanco y proceda con la siguiente pregunta.
- 3.2. El formulario debe ser llenado en el computador, **NO** a mano.
- 3.3. Sea claro y preciso en sus respuestas.
- 3.4. El plazo para presentar la evaluación depende de la extensión del texto, dicho plazo será notificado por el editor a partir de la fecha de entrega del formulario al evaluador. El tiempo máximo será de cuatro semanas. Si por causas de fuerza mayor, no pudiese cumplirse con el tiempo de entrega es importante informarlo oportunamente al editor.
- 3.5. El formulario adecuadamente llenado, debe ser enviado vía e-mail con firma electrónica y/o digital a los correos electrónicos luisefrainvelastegui@cienciadigital.org y editorialcienciadigital@cienciadigital.org. Cualquier información adicional será brindada al teléfono (032) 511-262, móvil 0998235485.

4. EVALUACIÓN (los textos largo explicativos van al final en comentarios para el editor)

4.1. Tipo de Obra.

- a. Por los objetivos, la estructura, el tratamiento de los temas, las ilustraciones de apoyo. ¿En cuál de las siguientes categorías clasificaría la obra evaluada? Es bueno aclarar que Ciencia Digital tipifica todos estos tipos de obra como de investigación o divulgativos (marque solo una).

Libro resultado de investigación	☒	Libro de texto	☐	Libro de apoyo pedagógico	☐	Otro, ¿Cuál?	☐
Ensayo	☐	Resumen	☐	Estados del arte	☐	Memorias de eventos	☐
Manual	☐	Cartilla	☐	Libro de poesía	☐	Novela	☐

- b. ¿El texto responde plenamente a la categoría señalada?, o para tal efecto, ¿el texto requiere de algunos ajustes?, ¿es de investigación o de divulgación?

El texto corresponde a la categoría señalada (Libro Resultado de investigación), en la medida en la que explica la relación entre el contenido del libro y la categoría de análisis, además se mencionan aspectos concretos y una estructura argumentativa.

- c. Si selecciona la categoría de libro resultado de investigación, por favor conteste las siguientes preguntas:

- **TEMPORALIDAD:** ¿El libro es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y resultados) y su planteamiento ha sido realimentado por los mecanismos de divulgación científica y contrastación con otras investigaciones en el área?

La información recopilada fue sometida a un análisis temático de naturaleza específica, mediante el cual los contenidos se presentan organizados, codificados y categorizados conforme a las temáticas establecidas. Por lo cual se hace beneficioso y permite un análisis técnico, esto permite la detección de patrones conceptuales, la delimitación de tendencias teóricas y la identificación de procesos epistemológicos en el campo de estudio, aportando insumos relevantes para la construcción del marco interpretativo y la formulación de conclusiones.

- NORMALIDAD DE CONTENIDO ¿El contenido del libro se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendido y discutido por la comunidad de investigadores en el tema?

El contenido del libro evidencia una estructura argumentativa, coherente y una redacción de carácter científico que optima su comprensión e interpretación por parte de la comunidad académica especializada. La organización y temática de los capítulos, así como también el empleo preciso de categorías conceptuales y la incorporación de referencias actualizadas, literatura permiten un abordaje del objeto de estudio con profundidad analítica y rigor metodológico. Asimismo, el lenguaje utilizado se caracteriza por su claridad, consistencia y adecuación a los estándares discursivos del ámbito científico, lo que facilita su lectura crítica, comparación teórica y aplicabilidad en escenarios de investigación.

- SELECTIVIDAD: ¿Este libro se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?

El libro puede considerarse desde un aporte sustantivo, epistemológico del área de conocimiento, dado que presenta una estructura conceptual coherente, una fundamentación teórica pertinente y una técnica metodológicamente rigurosa del objeto de estudio. Integra fuentes actualizadas y relevantes, articula argumentaciones y desarrolla reflexiones críticas que amplían y cualifica el debate académico en el campo. Asimismo, su contenido contribuye al fortalecimiento del estado del arte, identifica vacíos teóricos y empíricos y plantea líneas emergentes de análisis, configurándose como un referente significativo para la producción y proyección del conocimiento social y científico.

4.2. Valore de 1 a 10 (10 la calificación más alta) las siguientes características en relación con la obra.

CARACTERÍSTICAS	CALIFICACIÓN
¿El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización?	10
Califique la unidad conceptual y argumentativa de la publicación (especifique en el comentario si hay partes o capítulos prescindibles y por qué).	10
Califique en qué medida, los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	10
Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	10
Califique la adecuación de la publicación al rigor metodológico, científico o investigativo.	10
Califique el aporte y pertinencia del tema y el enfoque al desarrollo de la disciplina o campo de conocimiento al que hace referencia.	10

4.3. Según el carácter de la publicación, responda con una X las preguntas que considere pertinentes.

CARACTERÍSTICAS	SI	NO
¿Es adecuado el título de la obra? (al final en comentarios al editor puede explicar su respuesta)	X	
¿Es justificada la inclusión de todas sus imágenes (tablas, ilustraciones, fotos, etc.) y es apropiada su calidad (si no es así, en los comentarios al editor especifique cuáles)?	X	
¿Su estilo concuerda con el tema tratado y con el objeto de la publicación (léxico, giros o modos de expresión y claridad conceptual)?	X	
¿Su ortografía y redacción (normas básicas del español) son apropiadas (en caso contrario, favor indicar los capítulos o párrafos para hacerle énfasis al corrector de estilo que revisará el documento)?	X	
¿El texto reúne condiciones para ser parte de la bibliografía más reconocida sobre el tema?	X	

4.4. Manejo de fuentes de información.

CARACTERÍSTICAS	SI	NO
¿Evidencia exactitud, pertinencia, actualidad y fiabilidad de las referencias bibliográficas (si es necesario, especifique en el comentario qué referencias no cumplen dichas características según las normas al estilo APA)?	X	
¿Es posible distinguir los aportes del autor, frente a la información proveniente de otras fuentes y autores?	X	
¿El autor usa adecuadamente los procedimientos de presentación de la obra: ¿citas, paráfrasis, notas, referencias, bibliografía, según las normas de uso internacional para incorporar al texto información proveniente de las fuentes?	X	
¿El autor usa las fuentes más pertinentes y relevantes en el área del saber en la que se inscribe el texto?	X	

4.5. Circulación y recepción de la obra.

- a. Teniendo en cuenta el contenido de la obra, ¿el libro sería de interés para qué fines y actividades: docentes, investigativos, divulgativos, ¿prácticas profesionales?

Considero que el contenido del libro resulta de gran interés para fines docentes, investigativos, divulgativos y de aplicación profesional, al ofrecer fundamentos teóricos y metodológicos que fortalecen la comprensión de los procesos educativos mediados por la tecnología.

¿A quién considera que va dirigido el libro en primera instancia (público primario)? ¿Qué otros públicos podrían hacer uso de la totalidad o de algunas partes del libro?

- b. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado latinoamericano?

El libro está dirigido al público y la comunidad academia en general, esto ya que su estructura conceptual y nivel de profundidad teórica resultan pertinentes para los procesos de enseñanza aprendizaje; además es un libro de mayor interés involucrando recursos tecnológicos, pedagógicos que permiten una educación continua y estrategias orientadas a las practicas educativas dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje

4.6. Evaluación final de la obra: Después de su dictamen usted considera: (por favor marque solo una).

Aprobar la obra como está para ser publicada.	X
La obra es publicable pero no cumple con la categoría de libro propuesta (especificar en comentarios al editor).	
Aprobar la obra para ser publicada condicionado a revisiones menores sin que sea necesario re-evaluado (especificar)	

4.7. Comentarios para el Autor.

www.cienciadigitaleditorial.com

- a. ¿Cuáles son las recomendaciones para mejorar la calidad académica y editorial del texto?

El aporte conceptual es profundo, sin embargo, algunos capítulos podrían ampliarse de un mayor nivel de análisis crítico, especialmente en lo referente al impacto social de la tecnología en entornos educativos

El libro evidencia aportes significativos al campo de la educación mediada por tecnología, tanto en el plano teórico como en el aplicado. Desde una perspectiva académica, la obra fortalece la comprensión de las dinámicas de transformación educativa asociadas al uso de recursos digitales, entornos virtuales de aprendizaje y sistemas inteligentes de apoyo a la enseñanza-aprendizaje.

- b. Observaciones Generales (sinopsis de la obra, mínimo 10 líneas).

El libro constituye un aporte significativo al debate sobre innovación educativa, ofreciendo reflexiones teóricas y experiencias aplicadas. Se valora especialmente su potencial para estimular nuevas líneas de investigación interdisciplinaria. Es importante también la utilización del lenguaje utilizado el cual es claro y accesible, aunque en ciertos párrafos se podría mejorar la precisión terminológica para alinearse con estándares académicos del área de las ciencias de la educación y la tecnología.

Desde la estructura y coherencia del libro presenta una organización adecuada en capítulos y secciones, lo que facilita la comprensión de los contenidos. Sin embargo, se sugiere fortalecer la coherencia interna entre algunos párrafos y capítulos, especialmente en la transición entre marcos teóricos. Finalmente, el libro aborda una temática de alta relevancia en el contexto actual, al vincular los procesos educativos y el desarrollo tecnológico. Esta articulación resulta pertinente para investigadores, docentes y profesionales interesados en la transformación digital de la educación.

Atentamente,



Jenit Lorena Cordoba Castro

C.C 36952433