

### FORMATO DE EVALUACIÓN ACADÉMICA DE PUBLICACIONES

Las publicaciones del sello editorial Ciencia Digital buscan divulgar lo mejor de la producción académica e investigativa a la sociedad. La editorial tiene el compromiso de publicar con el más alto estándar, por lo que considera de vital importancia que las obras postuladas para conformar el repositorio editorial del sello cumplan con el proceso de evaluación adecuado que garantice la calidad y rigor científico y académico.

#### 1. DATOS BÁSICOS DE LA EVALUACIÓN

Título de la obra:	Perspectivas multidisciplinares del turismo: Desafíos y oportunidades en Cuba y México				
Institución:	UNIVERSIDAD DE HOLGUÍN (UHo)				
Fecha de entrega del formulario al evaluador	05	02	2024	Observaciones	
Fecha de elaboración de la evaluación	17	03	2024	Observaciones	

#### 2. DATOS BÁSICOS DEL EVALUADOR

Nombres y Apellidos:	<b>FERNANDO UTRERA QUINTANA</b>				Fecha de Nacimiento	30-05-1969	
Nacionalidad	mexicana				País de nacimiento	México	
Documento de identidad / Pasaporte	09183983						
Título Profesional:	Doctor en Ciencias						
Nivel de formación:	Especialidad	Maestría	Doctorado x	Posdoctorado	Institución que lo expide	Colegio de Postgraduados México	
Correo electrónico:	fernando.utrera@correo.buap.mx			x	Teléfono Fijo y Celular:	2491356877	
Dirección:	Calle Valle de Santo Domingo No. 3ª, Fraccionamiento El Vergel Tecamachalco Puebla						
Ciudad:	Puebla				País	México	
Institución a la que se encuentra vinculado actualmente:	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla				Cargo:	Docente Investigador	
	<a href="http://orcid.org/0000-0002-5203-0661">http://orcid.org/0000-0002-5203-0661</a>				Fecha última actualización	15	08 2022

### 3. INSTRUCCIONES DE DILIGENCIAMIENTO DEL FORMATO

Es necesario presentar una sinopsis de la evaluación, de al menos diez líneas escritas en computador, esta sinopsis es **indispensable** para el trabajo del comité editorial de Ciencia Digital.

- 3.1. Es probable que algunas preguntas no sean aplicables al tipo de texto a evaluar. En dicho caso, dejar el espacio en blanco y proceda con la siguiente pregunta.
- 3.2. El formulario debe ser llenado en el computador, **NO** a mano.
- 3.3. Sea claro y preciso en sus respuestas.
- 3.4. El plazo para presentar la evaluación depende de la extensión del texto, dicho plazo será notificado por el editor a partir de la fecha de entrega del formulario al evaluador. El tiempo máximo será de cuatro semanas. Si por causas de fuerza mayor, no pudiese cumplirse con el tiempo de entrega es importante informarlo oportunamente al editor.
- 3.5. El formulario adecuadamente llenado, debe ser enviado vía e-mail con firma electrónica y/o digital a los correos electrónicos [luisefrainvelastegui@cienciadigital.org](mailto:luisefrainvelastegui@cienciadigital.org) y [editorialcienciadigital@cienciadigital.org](mailto:editorialcienciadigital@cienciadigital.org). Cualquier información adicional será brindada al teléfono (032) 511-262, móvil 0998235485.

### 4. EVALUACIÓN (los textos largo explicativos van al final en comentarios para el editor)

#### 4.1. Tipo de Obra.

- a. Por los objetivos, la estructura, el tratamiento de los temas, las ilustraciones de apoyo. ¿En cuál de las siguientes categorías clasificaría la obra evaluada? Es bueno aclarar que Ciencia Digital tipifica todos estos tipos de obra como de investigación o divulgativos (marque solo una).

Libro resultado de investigación	<input checked="" type="checkbox"/>	Libro de texto	<input type="checkbox"/>	Libro de apoyo pedagógico	<input type="checkbox"/>	Otro, ¿Cuál?	<input type="checkbox"/>
Ensayo	<input type="checkbox"/>	Resumen	<input type="checkbox"/>	Estados del arte	<input type="checkbox"/>	Memorias de eventos	<input type="checkbox"/>
Manual	<input type="checkbox"/>	Cartilla	<input type="checkbox"/>	Libro de poesía	<input type="checkbox"/>	Novela	<input type="checkbox"/>

- b. ¿El texto responde plenamente a la categoría señalada?, o para tal efecto, ¿el texto requiere de algunos ajustes?, ¿es de investigación o de divulgación?

El contenido del libro sobre el estudio multidisciplinario del turismo en Cuba y México cumple con la clasificación establecida para este tipo de texto, abordando de manera exhaustiva y rigurosa los aspectos relevantes de ambas realidades turísticas. La obra satisface los criterios establecidos al presentar una investigación detallada y actualizada, que incorpora diversas perspectivas académicas y profesionales. Los resultados obtenidos aportan una visión integral y profunda de la industria turística en ambos países. La relevancia de la investigación se evidencia en la identificación de tendencias, desafíos y oportunidades para el turismo en Cuba y México, lo cual constituye un aporte valioso para académicos, profesionales y tomadores de decisiones en el ámbito turístico.

- c. Si selecciona la categoría de libro resultado de investigación, por favor conteste las siguientes preguntas:
- **TEMPORALIDAD:** ¿El libro es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y resultados) y su planteamiento ha sido realimentado por los mecanismos de divulgación científica y contrastación con otras investigaciones en el área?

**Cumple con los requisitos establecidos para este tipo de texto. Se destaca especialmente la estructura metodológica, los resultados expuestos, la calidad científica y editorial, así como el manejo adecuado de datos y resultados científicos. El análisis realizado evidencia un enfoque riguroso y exhaustivo en la investigación, lo que contribuye a la solidez de los hallazgos presentados. Asimismo, se ha observado una cuidadosa atención a la presentación de los resultados, lo que facilita su comprensión y valoración por parte de la comunidad académica. En este sentido, el trabajo realizado representa una contribución significativa al campo de estudio del turismo en ambas naciones, ofreciendo una perspectiva integral y actualizada que será de interés para investigadores, académicos y profesionales del sector.**

- **NORMALIDAD DE CONTENIDO** ¿El contenido del libro se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendido y discutido por la comunidad de investigadores en el tema?

**El libro en cuanto a su estructura y contenido se ajusta al interés del público al que está dirigido. La redacción clara y científica contribuye a la comprensión del texto, lo que facilita la asimilación de la información por parte de los lectores. Además, la obra concentra un gran número de investigaciones que contribuyen a la generalización y aplicabilidad de resultados, lo que la convierte en una herramienta valiosa para académicos, investigadores y profesionales del turismo interesados en profundizar en el tema.**

- **SELECTIVIDAD:** ¿Este libro se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?

**El libro representa una fuente invaluable de información para enriquecer tanto el ámbito académico como el profesional. Sus contenidos fomentan la reflexión y el cambio, al ofrecer una perspectiva que abarca diferentes enfoques del turismo en Cuba y México. Las investigaciones realizadas tienen el potencial de impactar de manera positiva en los desafíos que enfrenta la industria turística en ambos países, al mismo tiempo que abren nuevas líneas de investigación. Este libro se posiciona como una herramienta fundamental para comprender la complejidad del turismo en la región, proporcionando un análisis detallado y actualizado que servirá de guía para futuras estrategias y decisiones en el sector del turismo en Cuba y México u otra latitud según sea de interés.**

4.2. Valore de 1 a 10 (10 la calificación más alta) las siguientes características en relación con la obra.

CARACTERÍSTICAS	CALIFICACIÓN
¿El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización?	10
Califique la unidad conceptual y argumentativa de la publicación (especifique en el comentario si hay partes o capítulos prescindibles y por qué).	9
Califique en qué medida, los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	9
Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	9
Califique la adecuación de la publicación al rigor metodológico, científico o investigativo.	9
Califique el aporte y pertinencia del tema y el enfoque al desarrollo del disciplina o campo de conocimiento al que hace referencia.	10

**4.3. Según el carácter de la publicación, responda con una X las preguntas que considere pertinentes.**

CARACTERÍSTICAS	SI	NO
¿Es adecuado el título de la obra? (al final en comentarios al editor puede explicar su respuesta)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Es justificada la inclusión de todas sus imágenes (tablas, ilustraciones, fotos, etc.) y es apropiada su calidad (si no es así, en los comentarios al editor especifique cuáles)?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Su estilo concuerda con el tema tratado y con el objeto de la publicación (léxico, giros o modos de expresión y claridad conceptual)?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Su ortografía y redacción (normas básicas del español) son apropiadas (en caso contrario, favor indicar los capítulos o párrafos para hacerle énfasis al corrector de estilo que revisará el documento)?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿El texto reúne condiciones para ser parte de la bibliografía más reconocida sobre el tema?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**4.4. Manejo de fuentes de información.**

CARACTERÍSTICAS	SI	NO
¿Evidencia exactitud, pertinencia, actualidad y fiabilidad de las referencias bibliográficas (si es necesario, especifique en el comentario qué referencias no cumplen dichas características según las normas al estilo APA)?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Es posible distinguir los aportes del autor, frente a la información proveniente de otras fuentes y autores?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿El autor usa adecuadamente los procedimientos de presentación de la obra: ¿citas, paráfrasis, notas, referencias, bibliografía, según las normas de uso internacional para incorporar al texto información proveniente de las fuentes?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿El autor usa las fuentes más pertinentes y relevantes en el área del saber en la que se inscribe el texto?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**4.5. Circulación y recepción de la obra.**

- a. Teniendo en cuenta el contenido de la obra, ¿el libro sería de interés para qué fines y actividades: docentes, investigativos, divulgativos, ¿prácticas profesionales?

**El estudio multidisciplinario del turismo en Cuba y México es una obra de gran valor científico, que aborda temáticas relevantes en el campo. Su contenido es de gran importancia para el perfeccionamiento de la labor docente e investigativa, ya que permite la generalización de los resultados expuestos y la mejora de la práctica profesional en diferentes contextos y niveles. Este libro es una herramienta fundamental para aquellos interesados en comprender a fondo la industria turística en**



estos dos países, así como para aquellos que buscan ampliar su conocimiento en áreas como la planificación turística, el desarrollo sostenible, la gestión hotelera, entre otros temas relevantes. La consulta de esta obra sin duda contribuirá al avance y enriquecimiento del conocimiento en el campo del turismo, tanto a nivel académico como profesional.

¿A quién considera que va dirigido el libro en primera instancia (público primario)? ¿Qué otros públicos podrían hacer uso de la totalidad o de algunas partes del libro?

**El libro de estudio multidisciplinario del turismo en Cuba y México está dirigido a profesionales que trabajan en el ámbito empresarial e investigativo. Su estructura se basa en experiencias de investigación y está redactado en un lenguaje científico y claro, lo que facilita su comprensión y utilización por parte de otros profesionales interesados en ampliar su conocimiento cultural y profesional. Este libro ofrece una visión integral del turismo en ambos países, abordando aspectos relevantes desde diversas disciplinas, lo que lo convierte en una herramienta valiosa para comprender la complejidad de esta industria en la región. Además, su enfoque multidisciplinario permite obtener una perspectiva amplia y enriquecedora, que resulta fundamental para el desarrollo de estrategias y políticas efectivas en el ámbito turístico.**

b. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado latinoamericano?

**El libro ofrece numerosas ventajas. Entre las principales se encuentran la divulgación de la investigación científica y su impacto en el contexto empresarial y social, lo que contribuye a la generalización de resultados y mejora las competencias profesionales. Además, este enfoque contribuye a la solución de problemas presentes en el contexto educativo y aporta significativamente a la calidad de la labor de administración de empresas. El libro tiene un impacto positivo en la sociedad, la educación y la gestión empresarial.**

**4.6. Evaluación final de la obra: Después de su dictamen usted considera: (por favor marque solo una).**

Aprobar la obra como está para ser publicada.	
La obra es publicable pero no cumple con la categoría de libro propuesta (especificar en comentarios al editor).	
Aprobar la obra para ser publicada condicionado a revisiones menores sin que sea necesario re - evaluarlo (especificar).	X
La publicación debe ser revisada en gran medida y volverlo a evaluar (especificar en comentarios al editor).	
No es publicable, se rechaza la obra.	

**4.7. Comentarios para el Autor.**

- a. ¿Cuáles son las recomendaciones para mejorar la calidad académica y editorial del texto?
- Representar los gráficos de acuerdo con las normas establecidas para el libro. Centrar las figuras y mejorar la calidad, declarar las fuentes de las imágenes que no son de los autores de las investigaciones.
  - Poner en normas el capítulo XV de la investigación.
  - Revisar las Citas Bibliográfica según APA 7.<sup>a</sup> edición
- b. Observaciones Generales (sinopsis de la obra, mínimo 10 líneas).

**El libro que se evalúa ofrece un compendio de investigaciones que resaltan la estructura y los componentes derivados del riguroso trabajo científico de los investigadores y autores involucrados. Esta publicación tiene el potencial de impactar positivamente en el perfeccionamiento de las prácticas en la industria del turismo, así como en la resolución de diversos desafíos empresariales. Es importante destacar la calidad editorial de la obra, resultado del esfuerzo colaborativo de un equipo, respaldando su relevancia, pertinencia y oportunidad para su publicación. La contribución de este texto no solo promueve la difusión de conocimiento, sino que ofrece soluciones prácticas para mejorar el desempeño en el sector turístico, demostrando así su valor significativo en el ámbito académico y profesional.**

Atentamente,



FERNANDO UTRERA QUINTANA